

Zeitschrift: Romanica Raetica
Herausgeber: Societad Retorumantscha
Band: 19 (2011)

Artikel: Andri Peer : Essais, corrispondenza e critica 1947-1994
Autor: Andry, Dumenic / Caduff, Renzo / Ganzoni, Annetta / Riatsch, Clà
Titelseiten
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858959>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

E quella giumenta d'arom
di sdavotta l'ann in l'hor matas
nun ais fossa stizza cul temp

~~Le set da l'utahé~~

Ella n'is amo ~~ant~~ ^{ant} ~~il~~ ^{il} ~~quicel~~
~~e brinzaja ella~~ ~~scorza d'laral~~

~~Oh, tutt ais amo qua~~
~~Sili, tutt ais amo~~ ^{pubbricé ant in} ~~un~~
~~la tratta tremblante~~

~~l'impression de vos fatulogi~~
~~la tratta tremblante de vos man~~

~~e la savur de vos as demenja~~
~~No vos sappand us~~ ^{culat itz in a de} ~~la sava~~

da pua davanti
amo nouf:

~~culat itz in a de~~
~~culat itz in a de~~
~~culat itz in a de~~
su la gulla sava franda

Andri Peer

Essais, correspondenza e critica

1947-1994

No vos culat itz in ad in
cul pan

Impressant.

No vos culat itz in ad in. e ois mureli tutt una
part de quel q mund cum vos. (de mod
che nus s'imporon. Inerentantim e bisterza.

No vos culat itz in ad in
cul' ~~elegante~~ ^{veg} ~~il~~ ^{trampant} ~~temp~~
~~e croadent~~ ^{ant} ~~il~~ ^{chovier} ~~scudé~~
~~vos stude~~ ~~il~~ ~~murdin~~ ~~vers~~ ~~il~~ ~~tubel~~
~~e d'adum~~ ~~la~~ ~~bluff~~ ~~in~~ ~~opina~~
~~e lo pino~~ ~~la~~ ~~note~~ ~~clama~~
~~Vus tutt~~ ^{ravrand} ~~man~~ ~~be~~ ~~cum~~ ~~vos~~
~~e in vos~~ ~~plegiam~~ ~~gru~~ ~~in~~ ~~ves~~
~~quell~~ ~~fora~~ ~~de~~ ~~il~~ ~~son~~ ~~algoris~~
~~ella~~ ~~chint~~ ~~de~~
~~e d'adum~~ ~~vos~~ ~~parlandote~~
~~in vos~~ ~~elegance~~ ~~la~~ ~~rosa~~
~~fid'liet~~ ~~un~~ ~~flord~~ ~~pta~~
~~la~~ ~~sava~~ ~~de~~ ~~vos~~ ~~d'adum~~ ~~gru~~

che no pines as rava

in de l'antel
tutt of l'arvich
v'is n'is l'antel
p'issand amo
ant de l'antel
de l'antel
p'issand amo
ant de l'antel
de l'antel

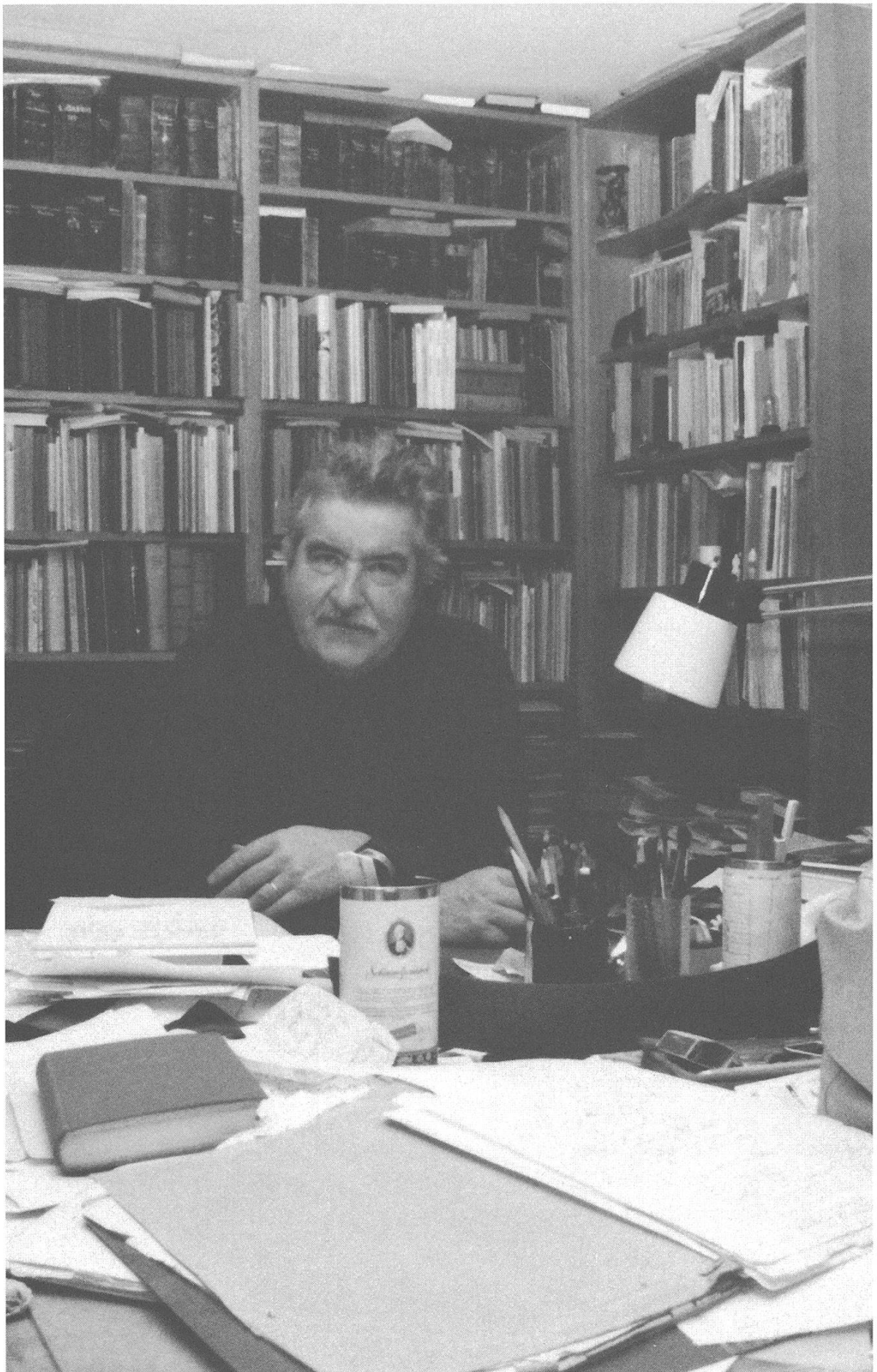
l'antel
vos of l'arvich
Andri Peer
v'is n'is l'antel
p'issand amo
ant de l'antel
de l'antel

ROMANICA RÆTICA 19

Andri Peer

Essais, corrispondenza e critica

1947-1994



ROMANICA RÆTICA 19

Andri Peer

Essais, corrispondenza e critica

1947-1994

compilats da Dumenic Andry, Renzo Caduff, Annetta Ganzoni e Clà Riatsch

Ediziun da la Societad Retorumantscha

Cuoir

La grupp da redacziun e l'editura ingrazchan a las instituziuns seguaintas chi han pussibilità la lavur da compilaziun e la publicaziun da quist volüm:

Fondo naziunal svizzer, Berna

Chantun Grischun, Promoziun da cultura

Biblioteca naziunala/Archiv svizzer da litteratura, Berna

Corporaziun dals cumüns concessiunaris OEE

Ün ingrazchamaint special va eir a la famiglia dad Andri Peer, als divers autuors ed a las famiglias da las auturas e dals autuors citats per lur fiduzcha.

Concepziun grafica e tipografia: Bernard Schlup, Atelier Lapislazuli e Kurt Bläuer, Berna

Realisaziun: Kurt Bläuer, Typographie und Gestaltung, Berna

Scrittüras: Diverda da Daniel Lanz, Lafonts Typedesign, Schaffhausen

Stampa: Schenker Druck AG, Berna

© Pro las famiglias da Clo Duri Bezzola, Cla Biert, Reto Caratsch, Claudio Carena, Margarita Gangale-Uffer, Luisa Famos, Gabriel Mützenber, Andri Peer, Jon Pult, Adolf Rib, Jon Semadeni, Hendri Spescha e pro Iso Camartin, Duri Gaudenz, Oscar Peer e Gustav Siebenmann.

Societad Retorumantscha, Cuaira, 2011

Editura da la culana *Romanica Rætica*

ISBN 3-906680-29-19

Las illustraziuns inseridas in quist tom sun reproducziuns da documaints our dal relasch dad Andri Peer a l'Archiv svizzer da litteratura illa Biblioteca naziunala.

Cuverta: Manuscrit da *Larschs vidvart l'En* (1955) ed «Agenda» (1951)

Frontispiz: Andri Peer in seis studio a la Rütihofstrasse, Winterthur, dal 1983