

Zeitschrift: Romanica Raetica
Herausgeber: Societad Retorumantscha
Band: 14 (1998)

Artikel: Brauchtum, Handwerk und Kultur

Autor: Maissen, Alfons

Inhaltsverzeichnis

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858962>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Brauchtum, Handwerk und Kultur

Landschaftliches, Volkskundliches, Handwerkliches und Sprachlich-literarisches aus der Surselva mit Ausblicken auf den übrigen Alpenraum

Inhalt

Landschaftliches

1. Bündner Bergdorf im Winter	15
2. Aluis Carigiet – Ein Maler und sein Werk	61
3. Das Regionalmuseum Surselva Casa Carniec in Ilanz	85
4. Glion, die erste Stadt am Rhein	139
5. Volkskundliche Aufnahme für Ilanz	163
6. Igl um-crap (Das Steinmännli)	191
7. Verhaltensweisen zwischen Mensch und Tier im Gebirgsland der Surselva Grischuna	203

Volkskundliches

8. Das Scheibenschlagen im Bündner Oberland	239
9. Osterbräuche in Romanischbünden	247
10. Alte Volksbräuche in der Surselva	251
11. Dreikönigsbräuche in der Surselva	261
12. Die bildlichen Darstellungen des Feiertagschristus	267
13. Masken und Maskentreiben in Graubünden	279

Handwerkliches

14. Das künstliche Holzgeleit in Graubünden (1959)	293
15. Die hölzerne Wasserleitung (1943)	347
16. Handwerksgeräte und primitiv-mechanische Anlagen in Graubünden	411

Alte Bauweisen in Holz

17. Die Wandbalkenhaue – Il mogn de preit	433
18. Das «Auftrölen» eines Heugadens in der Surselva	443
19. Das Bauen, Heben und Aufrichten einer Kornhiste	459
20. Über Histen- und Speichertypen des Zentralalpengebietes	481

Volksgesang und Chorlied

21. Chorgesang und das Volkslied	491
22. Das rätoromanische Volkslied	503
23. Das romanische Volksliedgut und die europäische Volksliedforschung	513
24. Die Sänger und Sängerinnen der Consolaziun. Abbildungen.	523

Sprachlich-literarisches

25. Einiges über die romanische Sprache in Laax	569
26. Wortreihen – Satzgefüge	577

Persönlichkeiten

27. Gion Antoni Huonder 1824–1867	585
28. Bischof Christianus Caminada 1876–1962	591

Lebenslauf

29. Rückblick und Ausblick: Ein Lebenslauf in Sprüngen	599
--------------------------------------------------------	-----

Register

Bibliographie	621
Sach-, Orts- und Personenregister	625
Photos, Skizzen, Dokumente	629