

Zeitschrift: Romanica Raetica
Herausgeber: Societad Retorumantscha
Band: 14 (1998)

Artikel: Brauchtum, Handwerk und Kultur
Autor: Maissen, Alfons
Titelseiten
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858962>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



ROMANICA RÆTICA 14

Brauchtum, Handwerk und Kultur

Alfons Maissen



ROMANICA RÆTICA

*Forschungen zum
rätoromanischen
Sprachraum*

*Scrutaziun
da l'intschess
rumantsch*

Herausgegeben
von der

Edì
da la

Societad Retorumantscha
Institut dal Dicziunari
Rumantsch Grischun

Band 14

Tom 14

Meiner Frau Lelja und den Töchtern Giuanna,
Anna Pia und Christiana zugeeignet

Brauchtum, Handwerk und Kultur

Landschaftliches, Volkskundliches, Handwerkliches
und Sprachlich-Literarisches aus der Surselva
mit Ausblicken auf den übrigen Alpenraum

Alfons Maissen

Die Societad Retorumantscha dankt folgenden Institutionen und Privatpersonen für die grosszügige Unterstützung dieses Werkes:

Institutionen

- Bürgergemeinde Ilanz
- Cerchel cultural Laax
- Elektrizitätswerke Bündner Oberland, Ilanz
- Ems-Chemie, Domat/Ems
- Fondo Cadonau, Flims
- Gemeinde Breil/Brigels
- Gemeinde Sumvitg
- Graubündner Kantonalbank, Chur
- Kanton Graubünden
- Lia Rumantscha, Chur
- Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich
- Museum Regiunal Surselva, Ilanz
- NOK Ilanz
- Pro Helvetia, Zürich
- Quarta Lingua, Zollikon
- Romania, Trun
- Stadt Ilanz
- Stiftung Jacques Bischofberger, Chur

Private

- Dr. Ruedi und Marianne Büeler, Chur
- Dr. Donat Cadruvi, Ilanz
- Gion Giusep Cahannes, Laax
- Judith Cahannes, Laax
- Merens Cahannes, Dardin/Chur
- Giuanna Egger-Maissen, Sambeek/Holland
- Maria Haefeli-Cahannes, Laax
- Dr. Alfons Maissen, Chur
- Dr. Anna-Pia Maissen, Zürich
- Tarcisi Maissen, Sägerei und Schreinerei Trun
- Eugenia Mätzler-Cahannes, St. Gallen
- Christiana Schumacher-Maissen, Parpan
- Dr. Pius Tomaschett, Trun

© 1998 Societad Retorumantscha, Cuira
Gestaltung: Alexa Pelican-Arquisch, Institut DRG, Cuira
Druck: Engadin Press, Samedan
2. Auflage: 300 Exemplare
ISBN 3-906680-29-14