

Zeitschrift: RosaRot : Zeitschrift für feministische Anliegen und Geschlechterfragen
Herausgeber: Redaktionskollektiv RosaRot
Band: - (2024)
Heft: 64

Artikel: Küchenfenster, Wasser, Mehl
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1075639>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Küchenfenster, Wasser,

von ZA

Zwischen den Generationen
klebt so viel
klebt fest
ich hole den Herdschaber heraus
und versuche es abzukratzen

Zwischen den Generationen
klebt so viel
Ungesagtes

Wie alte Sticker
auf Holz
die nicht abgehen wollen

Ich rufe meine Mutter an
und sie weiss auch nicht weiter
sagt, versuch mal
warmes Wasser und Seife
sagt,
versuch mal Öl
versuch mal Lappen
versuch mal Schwamm
versuch mal alles wegzuschwemmen, ohne dabei unterzugehen

26

Zwischen den Generationen klebt so viel
Unausgesprochenes

Es wird serviert
in den Waffeln meiner Oma
die von Jahr zu Jahr trockener werden
denn sie mag es immer knuspriger

Mehl

Sind das ihre Grenzerfahrungen im Alter?
Sich fast die Zähne ausbeissen
an zu knusprigen Waffeln mit Puderzucker?
Und wenn sie nicht knusprig genug sind
dann legt sie die in einen kleinen Ofen
von dem wir ihr schon oft gesagt haben
dass er gefährlich ist
der flammen gefangen hat
als sie versucht hat
alte Chips wieder knusprig zu machen

Auf dem sie manchmal ihre Küchentücher trocknet, wenn er läuft
dann wird die heisse Luft aus dem Mini-Ofen
von klammen Tüchern abgefangen

Zwischen den Generationen
klebt so viel
viel viel fest
es klebt fest

So wie meine Mutter behauptet,
dass Brot den Magen verklebt
weil Brot aus dem Gleichen wie Kleister besteht
Wasser und Mehl
und diesen Schleim zieht man sich rein
in den Magen
und so weiter
davon sagt sie, kommt ihr Knoten im Hals und in der Brust

Ich sage, der kommt von woanders

*manchmal frag ich mich: was ist denn unser heritage? fragst du mich
ich muss sehr lachen
du sagst also neben den verbrechen, meine ich
ich denke kommen wir aus einer leeren kultur, die sich nicht erinnern
kann, vor lauter konsumieren?*

Zwischen den Generationen
klebt so viel
Ungesagtes

Wie früher die alten Kaugummis in den Hosentaschen
meines kleinen Bruders
die irgendwann zu Steinen wurden
und dann abgetragen werden konnten

*nach und nach
mühselig, auf links gedreht*

Zwischen den Generationen klebt
was sich nicht aussprechen lässt
Zwischen mutter und tochter
Und der mutter der mutter und der mutter der tochter
Zwischen der mutter der mutter der mutter und der mutter der mutter der tochter
Als hätten alle sehr viel Zeit damit verbracht ein Klebemittel
ein Bindemittel, zu entwickeln, ausgetestet im gemeinsamen -

*ich google: wie macht man buletten?
ich weiss, dass die irgendwie zusammenhalten müssen
ich erinnere: «you can't put the past behind you. it's buried in you;
it's turned your flesh into its own cupboard»
ich erinnere: fleischschränke, die die vergangenheit in dir erbaut hat
ich erinnere: «da hat das rote pferd »
patsch patsch - in der küche
nochmal, patsch patsch*

Bis sich irgendeine fähig fühlt
die ganzen Gläser zu öffnen
hineinzuschauen
was sich darin verbirgt
oder verdirbt

Du sitzt mir gegenüber
deine Haare sind weiss geworden
und wie immer zurechtgelegt

Mir ist gestern aufgefallen, dass ich schon lange nicht mehr
an die Zukunft gedacht, und mich darauf gefreut habe

Die Ränder deiner Brille sind rot

Du siehst schön aus, aber das kannst du mir nicht glauben