

Zeitschrift: RosaRot : Zeitschrift für feministische Anliegen und Geschlechterfragen
Herausgeber: Redaktionskollektiv RosaRot
Band: - (2021)
Heft: 60

Rubrik: Setzkasten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Setzkasten

aus der Redaktion

Rosa liest ...

...Freiheit! Harriet Tubman, eine amerikanische Heldin von Fleur Dau-
gey und Olivier Charpentier

Harriet Tubman war 1820 in den USA in die Sklaverei geboren worden.
Um ihre Freiheit wiederzuerlangen, floh sie in die Nordstaaten. Doch es
genügte ihr nicht, endlich frei zu sein. Sie wollte, dass alle Schwarzen
Menschen den Schrecken der Sklaverei entkommen und wurde des-
halb Mitglied in einem geheimen Netzwerk, das sich Underground Rail-
road nannte und den Menschen auf ihrer Flucht half.

...Salt Slow von Julia Armfield

Eine Sammlung von Kurzgeschichten über Monstrosität, Einsamkeit
und Liebe, die Horror, Science-Fiction, Mythologie und Feminismus
miteinander verbindet, um alltägliche Erfahrungen und Anliegen von
Frauen* mit einer Sprache auszudrücken, die heimsucht.

... und liest ...

...Nacht über Russland von Vera Figner

Figner war eine russische Revolutionärin, die Ende des 19. Jahrhun-
derts militant, entschlossen und selbstbestimmt gegen das Zaren-
regime kämpfte, 20 Jahre Festungshaft überlebte und danach zum
Kampf zurückkehrte. Nacht über Russland sind ihre Lebenserinne-
rungen, eindrücklich geschrieben und bestechend aktuell.

...Das Missy Magazine

Wenn du die Missy auch lesen willst, dir ein Abo aber zu viel Commit-
ment ist: Unsere feministische Lieblingsbuchhandlung Paranoia
City (paranoiacity.ch) verkauft nicht nur die RosaRot, sondern auch
einzelne Nummern der Missy.

Rosa hört ...

28

... immer am Montag das neuste Kinderlied von Schmidti. Ein Jahr
lang gibt's jede Woche ein Lied. Manchmal darüber, wie unter-
schiedlich Familien sind. Oder darüber, dass auch ganz leise Stim-
men laut sein können. Und vieles mehr. Zu hören auf Schmidts
Webseite www.schmidtis-kinderlieder.de oder hier, wenn du sie
immer gleich als erste*r hören willst: <https://t.me/schmidtiskinderlieder>.

... Шапка (Schapka). Wenn auch manchmal unklar ist, in welchem
Genre sich die vier Mitglieder bewegen, so sind sie sich über Fol-
gendes einig: Schapka kann das, was notwendig ist. Berühren,
motivieren, solidarisch sein und eigentlich überhaupt das Meiste.
Feministisch, queer, undogmatisch, divers, links.

... und hört ...

...Shilpa Rays neuster Song: Haternormative Horseshit Blues. Der Titel spricht wohl für sich selbst!

...Shea Diamond. Ihre Stimme dringt unter die Haut, explodiert da und lässt einen nicht mehr los. Sie klagt mit ihrem Gesang unter anderem Polizeigewalt, Rassismus und Transphobie an. Hört selbst: beispielsweise «I Am Her» oder «American Pie».

...Muthoni Drummer Queen. Das Genre bewegt sich in Richtung Elektro-HipHop, mischt sich aber mit vielen anderen Elementen. Ihre Musikvideos sind auch sehr zu empfehlen. «Suzie Noma» wurde der Titelsong des Films «Rafiki». An alle, die den noch nicht gesehen haben: los!

Rosa schaut...

...Varda Par Agnès (2019), R: Agnès Varda

Mit Fotos, Filmausschnitten und Interviews schaut die Filmemacherin Agnès Varda zurück auf mehr als 60 Jahre hinter der Kamera und bespricht retrospektiv ihre filmischen Werke wie Cléo de 5 à 7 oder Sans Toit Ni Loi.

...Obvious Child (2014), R: Gillian Robespierre

Donna, Stand-Up Komikerin, wird nach einer Beziehungstrennung ungewollt schwanger und entscheidet sich für eine Abtreibung ohne dabei Reue zu empfinden. Ein ruhige Komödie über Zärtlichkeit, unbeholfenes Erwachsensein und Menschen, die ihr Herz auf der Zunge tragen.

Rosa organisiert sich ...

... zum feministischen Streiktag am 14. Juni 2021. Willst du auch mitmachen bei den Streikvorbereitungen? Dann komm auch zu den Vernetzungstreffen des feministischen Streikkollektivs Zürich. Sie finden jeden ersten Samstag im Monat statt. Mehr Infos dazu findest du unter <https://feministischerstreikzuerich.ch>.

Rosa zieht an...

Mit Slogans im Schritt von Hosen nehmen sich zwei Berliner Designerrinnen das «Manspreading» vor. Das «Riot Pant Project» setzt ein Zeichen gegen raumgreifende Macho-Gesten im öffentlichen Nahverkehr: <https://www.instagram.com/riotpantproject/>.

UNABHÄNGIGE FEMINISTISCHE BERICHTERSTATTUNG

Das Magazin für Pop, Politik und Feminismus

MISSY MAGAZINE



MITHU SANYAL
IDENTITY TROUBLE

PANDEMIE,
BABY!
GEBURT IM
LOCKDOWN

ARGENTINIEN
LEGALIZED IT

Schafft es ab!
17 Seiten
über
radikale
Veränderung

6 HEFTE
FÜR NUR
43,50 EURO

KOLUMNE
BEN
ONE
GEIZ
SCHIED

L € 6,50 — AT € 6,50

SHARON
DODUA OTOO
NEUE DEUTSCHE LITERATUR

JETZT IM ABO

MISSY MAGAZINE

MISSY-MAGAZINE.DE / ABO