

**Zeitschrift:** RosaRot : Zeitschrift für feministische Anliegen und Geschlechterfragen  
**Herausgeber:** Redaktionskollektiv RosaRot  
**Band:** - (2020)  
**Heft:** 59

**Artikel:** Light Bulb  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-880979>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

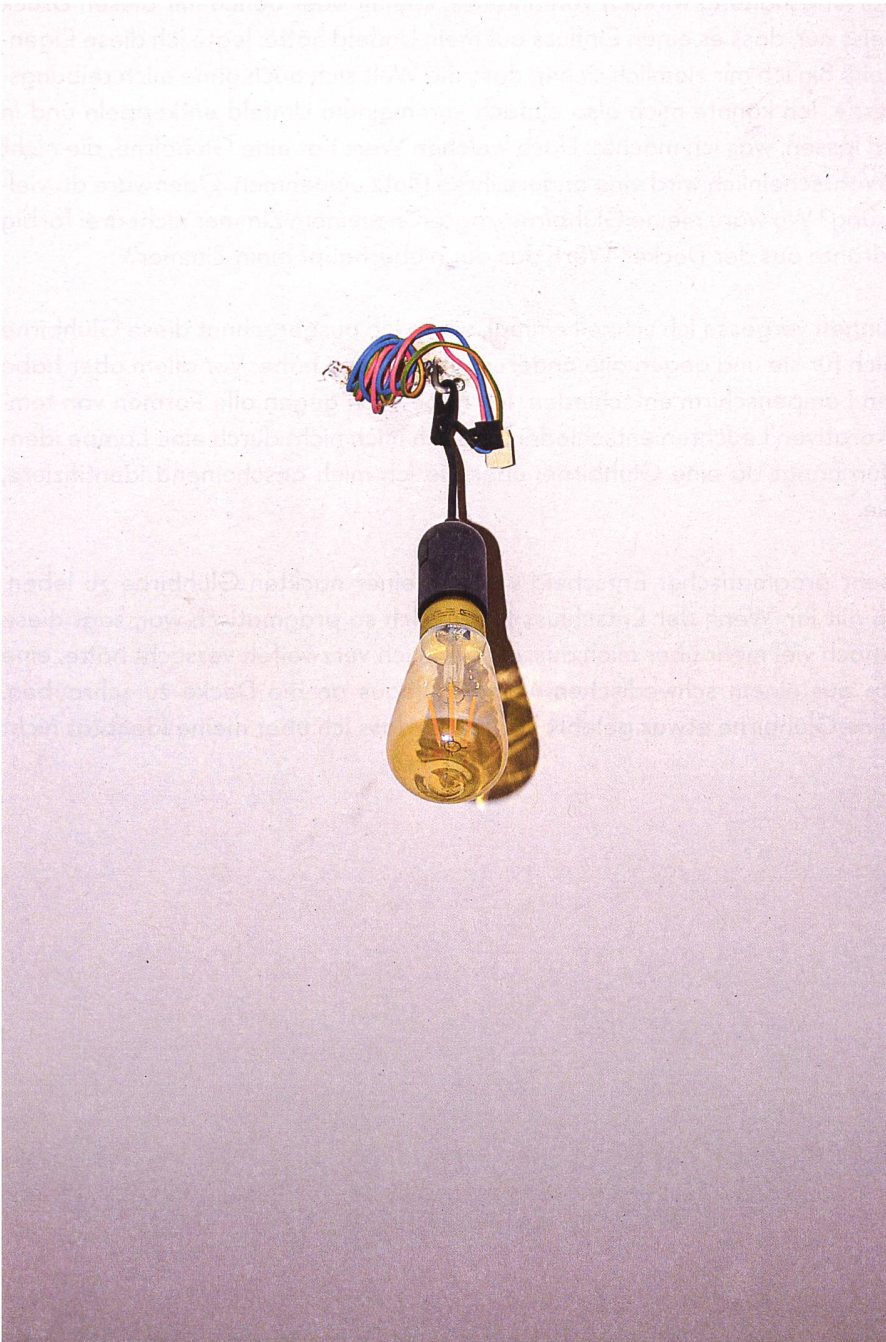
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



high!  
i am  
a light  
bulb, mostly  
i am  
useless  
but i can  
afford it

von L R

## **Light Bulb**

Die Glühbirne in meinem Zimmer ist immer da, doch sie bekommt nur selten meine Aufmerksamkeit. Selbst wenn sie eingeschaltet ist, denke ich nicht gross über sie nach, weil sie halt einfach ist, was sie ist. Sie erfüllt ihren Zweck und ist zuverlässig auf Knopfdruck. Von mir wird das Gleiche erwartet. Das ist schon lange so. Schon so lange, dass ich eigentlich gar nicht weiss, ob diese Erwartungshaltung wirklich von anderen kommt oder ob ich mir diesen Druck selber mache. Ich weiss nur, dass es einen Einfluss auf mein Umfeld hätte, legte ich diese Eigenschaft ab. Andererseits bin ich mir ziemlich sicher, dass die Welt sich auch ohne mich reibungslos weiterdrehen würde. Ich könnte mich also einfach von meinem Umfeld entkoppeln und in jeder Minute tun und lassen, was ich möchte. Doch welchen Wert hat eine Glühbirne, die nicht angeschlossen ist? Wahrscheinlich wird eine andere ihren Platz einnehmen. Oder wäre da vielleicht gar keine Fassung? Wo wäre meine Glühbirne, ragten in meinem Zimmer nicht drei farbig ummantelte Kupferdrähte aus der Decke? Wäre das dann überhaupt mein Zimmer?

Bei diesen Überlegungen vergesse ich schnell einmal, wieso ich ausgerechnet diese Glühbirne besitze, wieso ich mich für sie und gegen alle anderen entschieden habe. Vor allem aber habe ich mich gegen einen Lampenschirm entschieden. Ich habe mich gegen alle Formen von temperamentvollen, dekorativen Leuchten entschieden, weil ich mich nicht durch eine Lampe identifizieren möchte. Nun hängt da eine Glühbirne, über die ich mich anscheinend identifiziere, lieblos von der Decke.

Auch wenn es ein sehr pragmatischer Entscheid war, mit einer nackten Glühbirne zu leben, identifiziere ich mich mit ihr. Wenn der Entschluss tatsächlich so pragmatisch war, sagt diese Glühbirne vielleicht noch viel mehr über mich aus, als wenn ich verzweifelt versucht hätte, eine unhandliche Leuchte aus einem schwedischen Möbelkaufhaus an die Decke zu schrauben. Doch wenn mich meine Glühbirne etwas gelehrt hat, dann, dass ich über meine Identität nicht alleine entscheide.

//////////  
Mein Onkel schlägt mir vor, ich  
solle doch für ihn arbeiten und  
einem Kunden von ihm Schoko-  
lade vorbeibringen. Wenn da  
eine junge Frau vorbeikomme,  
laufe das Geschäft dann gleich  
wieder viel besser. Die vielen  
Ohringe sollte ich dann aber  
rausnehmen. //

//////////  
Auf der Elmax-Zahnpasta steht:  
«Fragen Sie ihren Zahnarzt oder  
Dentalhygienikerin». //

//////////  
Ich trage Trainerhosen meiner  
Schwester, die mir etwas zu eng  
sind und eher wie Leggings aus-  
sehen. Mein Tante meint zu mir:  
«Wow, das finde ich aber mutig  
von dir, mit deinen Beinen so  
enge Hosen zu tragen!» Was  
sagt mensch zu so was... //