

Zeitschrift: RosaRot : Zeitschrift für feministische Anliegen und Geschlechterfragen
Herausgeber: Redaktionskollektiv RosaRot
Band: - (2017)
Heft: 52

Artikel: Perigäum
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-731183>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Perigäum

von TW

wir hielten grade händchen
als es zwischen meinen beinen

es passierte ganz plötzlich. du ahntest nichts, woher denn auch. hast einfach
weitergeredet und ich: zugehört. hast gesprochen von fussball. mit tiefer stimme
in deinem neuen namen
mit o hört auf, was niemals endet
ist ja auch ein kreis, kann niemals sterben
rundherum ging alles gut
nur du
bogst meinen zeigefinger mit deinem daumen
zu einem, diesem O
lang gedehnt
hat sich so einiges gedreht, gewendet
was blieb: am finger abzählbar
bleibt unaussprechlich

zu langsam: die reaktion des taschenrechners. doesn't add up. aber du zählst
darauf. deswegen drückst du die c-taste ganz schnell, ganz oft, hintereinander.
mit dem radiergummiende vom bleistift. es klickt. kennst du das?
hast du mich gefragt und ich wusste, was du meinst, was schön war. schön,
wie carlo. so nannte ich dich. weil du mich gebeten hast. und mein mund hat
zugestimmt. was macht es für einen unterschied: wer wen wie berührt?
die andern glauben an das «was», das etwas
wofür gilt: objects appear closer in their mirrors than souls.

wir hielten händchen
als es zwischen meinen beinen
als ich dir davon erzählte
rot wurde
ich und ein himmelskörper
der dem meer die farben leiht.