

Zeitschrift: RosaRot : Zeitschrift für feministische Anliegen und Geschlechterfragen
Herausgeber: Redaktionskollektiv RosaRot
Band: - (2016)
Heft: 50

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Alles Gute zum Geburtstag, *RosaRot!*

20 NOVEMBRE 1937 — GENEVE

VINGT-CINQUIÈME ANNÉE. — N° 511

Le Mouvement Féministe

Paraît tous les quinze jours le samedi

DIRECTION ET RÉDACTION
M^{me} Emilie GOURD, 17, rue Töpffer
ADMINISTRATION
M^{me} Renée BERGUER, 7, route de Cléve
Compte de Chèques postaux 1.043

Organe officiel
des publications de l'Alliance nationale
de Sociétés féminines suisses
Les articles signés s'engagent que leurs auteurs

ABONNEMENTS
SUISSE Fr. 5.—
ÉTRANGER 6.—
Le numéro 0.25
Les abonnements partent du 1^{er} Janvier. À partir de Juillet, il est donné un abonnement de 6 mois (3 Fr.) valant pour le semestre de l'année en cours.

ANNONCES
11 cent. le num.
Largeur de la colonne: 70 mm.
Rédactions et annonces reçues

Participer à une économie de concurrence, avec son cortège de tarifs douaniers, de contingents, d'attaques et de représailles, participer pour tout dire à une économie de guerre, c'est assurer par lui-même les fondements économiques de la guerre. Au contraire, collaborer à une économie fraternelle comme l'économie coopérative, lui donner son dévouement et son amour en même temps que sa force économique, c'est assurer par lui-même les fondements économiques de la paix.

L'émiliE souhaite un bon anniversaire à *RosaRot*, son amie zurichoise. 25 ans, c'est le bel âge! Celui où tous les espoirs sont permis, celui qui nous fait déplacer des montagnes. Nos 25 ans, on s'en souvient comme si c'était hier. C'était, voyons... en 1937. Ella Maillart rentrait de son voyage en Chine et nous racontait son périple avec le journaliste anglais Peter Fleming. Cette année-là, nous avions organisé à Zurich une conférence pour le suffrage féminin. Dans le numéro 551 du 20 novembre 1937, nous écrivions «bien que célébré paisiblement sans fracas, ni trompettes, en continuant notre travail, notre anniversaire nous a amené des manifestations qui nous ont touchées». Aujourd'hui, nous espérons que vous fêterez vos 25 ans en fanfare. Soyez fières, soyez visibles et continuons ensemble ce combat pour l'égalité et la justice. Der Röstigraben existiert nicht, oder?

Nathalie Brochard, rédactrice en chef, l'émiliE

Missy gratuliert RosaRot!



Wir kennen uns noch nicht lange, aber dafür umso herzlicher. Als wir im Herbst 2015 auf «Faule Frauen Tour» waren, hat das Team der *RosaRot* uns in der Schweiz aufgenommen und nach Basel, Bern und Zürich begleitet. Dabei haben wir viel gelernt. Dass Schweizer_innen einerseits schon ganz gut darin sind, das Leben etwas entspannter anzugehen. Und andererseits, dass das noch lange nicht heißt, es gäbe in diesem Land nichts mehr zu tun in Sachen Feminismus. Ein Blick in die *RosaRot* macht das deutlich.

Wir wünschen der Redaktion viel Kraft, um weiterhin so ein relevantes Heft zu machen. Auf dass noch mehr Schweizer_innen von eurer Arbeit erfahren, euch lesen und mit ihrem neuen Wissen Stück für Stück die ungleiche Gesellschaft unterwandern.

Mit verschwörerischen Grüßen aus Berlin,

die Missy-Redaktion

