Zeitschrift: Rosa : die Zeitschrift für Geschlechterforschung
Herausgeber: Rosa
Band: - (2012)
Heft: 45

Artikel: Gedicht
Autor: Loosli, Ruth
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-631562

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bildhauerin ihres eigenen Körpers. Später arbeitete sie eng mit dem Photographen Robert Mapplethorpe zusammen. Auch Rummelsnuff wurde von anderen Künstlern wie Bjarne Melgaard und Sven Marquardt ins Bild gesetzt und so – zumindest als Objekt – zum Kunstwerk gemacht. Die Frage nach Kunst oder nicht ist für ihn aber nicht die relevanteste. Das überlässt er lieber Anderen. «Bleib dir selber treu, lass dir dein Leben nicht vermiesen von Anderen oder von den Unbilden des Alltages, wie der Käpt'n auf hoher See, der sein Schiff sicher in den Hafen steuert.»[9] Ahoi!

Anmerkungen

[1] Der Tagesspiegel, 04.04.2008.

[2] Alle Aussagen Rummelsnuffs stammen, falls nicht anders vermerkt, aus dem Interview, das die Autorin mit ihm geführt hat.

[3] Siehe dazu z.B. Sarah Maples Werk *An Artist and a Female Artist* auf Seite 27.

[4] Rummelsnuff in Spiegel Online, 09.04.2008.

[5] Frankfurter Rundschau, 29.08.2008.

[6] taz, 07.04.2008.

[7] Der Tagesspiegel, 04.04.2008.

[8] Sendung Polylux, ARD, 11.04.2008.

[9] Rummelsnuff in der Sendung Polylux, ARD, 11.04.2008.

Autorin

Nina Sobhani studiert liebend gerne Geschichte und (Lebens-)Geschichten, in denen es vor Widersprüchen nur so wimmelt.

nina.sobhani@hotmail.com

Gedicht

keine zahlen im griff
kein brot im sack
weder wasser noch wein
das nest zerstört
muss nur noch saugen
alles aufwischen das
ganze leben aufwischen
in einer einzigen leichten
bewegung sind die
geschichten einfach weg

kein stoff mehr zum nähen
keine kleider zum tragen
weder lampen noch sprit
zum abheben das wird
schwer wenn alles weg
oder wird es leicht? so
nackt zu sein so leicht
ohne geschichten die
mir das leben verwehren
ohne stoff aus dem die
geschichten gewoben
nur das jetzt
genau so
genau
so

Autorin

ruth loosli hat philosohie im leben studiert
und ist dichterin geworden