Zeitschrift: Rosa : die Zeitschrift für Geschlechterforschung
Herausgeber: Rosa
Band: - (2011)
Heft: 42

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Psychoanalyse

04_Psychoanalyse der Geschlechterdifferenz
Über die freudsche Weiblichkeitskonstruktion und Erkenntnistheorie.

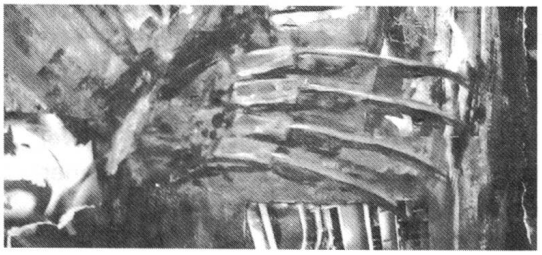
von Lilli Gast

08_Melancholie und Geschlecht
Einverleibung und Verlust des libidinösen Objekts.

von Eva Laquièze-Waniek

11_Gedicht: Auf dem Jahrmarkt
Man schiesst auf Sterne und Rosen.

von Jasmine Keller



12_Mädchentheorie/ Mädchen-Technologien
Die Künste im Bann heroischer Figuren und des kapitalistischen Mädchens.

von Elisabeth von Samsonow

16_Die Macht der Phantasien
«Nee, du, da ist nichts.» - Eine Erzählung des psychischen Körpers.

von Lisa Schmuckli

20_Sich irritieren lassen
Selbstkritische Reflexion des ForscherInnen-Subjekts oder Psychoanalyse als Methode.

Nicole Burgermeister

24_Weder Ärztin noch Wunderheilerin
Interview mit der Psychoanalytikerin Vera Saller.

von Jasmine Keller und Evelyne Oechslin

30_Feminismus und Masochismus
Nähen als Projekt der Emanzipation und Unterwerfung.

von Alina Kopytsa

32_Lacan und das Problem der Geschichtlichkeit
Sind die Gender Studies zu wenig politisch?

von Tove Soiland

36_Eine Psychoanalyse des Gesellschaftlichen
Gespräch über Zürcher Ethnopsychoanalyse und Poststrukturalismus.

von Jovita dos Santos Pinto und Graziano Portmann

42_«Frau und Freiheit und Geist»
Das Revolutionäre an der Geschlechtertheorie von Otto Gross.

von Simon Hofmann

45_Comic
Das Spiegel-Ei-Stadium seit Lacan.

von Nicola Condoleo

46_Une liasion dangereuse?
Über das Verhältnis von Psychoanalyse und Gender Studies.

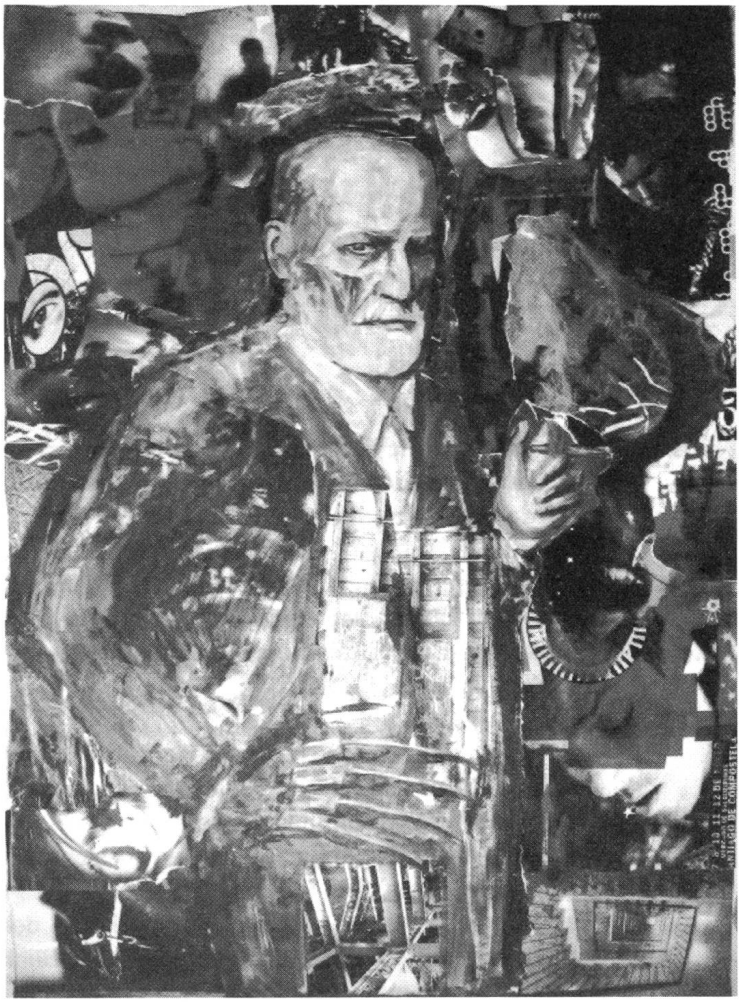
von Monika Gsell

50_Kinoanalyse - Aporie oder Chance?
Plädoyer für eine Neupositionierung der Filmwissenschaften.

von Veronika Rall

55_«Weibliche» Störungen?
Ein Bericht aus der Praxis.

von Mathias Hirsch



Freud-Collage von Alina Kopytsa (mehr auf Seiten 30 und 31)

Lesen

58_Ästhetik vs. Porno?
Sex und Subversion – von Oliver Demny und Martin Richling (Hg.).

von Evelyne Oechslin

59_Synthetische Selbstanalyse
Aus dem Gespräch mit der Co-Regisseurin von 4.48 Psychose, Katarina Romana Schröter.

von Jasmine Keller