

Zeitschrift: Rosa : die Zeitschrift für Geschlechterforschung
Herausgeber: Rosa
Band: - (2007)
Heft: 35

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

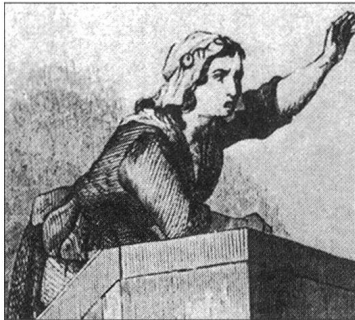
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



FRÈRE JACQUES... DORMEZ-VOUS?

von Susanne Brauer
Wie Mary Wollstonecraft
Jean-Jacques Rousseau aufklärte.

04

DAS LOB DER LIEBEN MARTA

von Beatrice Schwitter

Wer mit Bienchen und Blümchen aufgeklärt wurde, wandte sich später bisweilen an die bekannteste «Briefkastentante» der Schweiz – auch noch im hohen Alter.

22

07

OLYMPE DE GOUGES – AUFKLÄREN ANDERS

von Nicola Condoleo

Über Männer- und andere Rechte: Wie eine Aufklärerin Recht zurecht rückt.



25

WIR HABEN

NIE GEWUSST, WAS UNSERE TOCHTER UNTER DER BETTDECKE MACHT!

von Daniel Kulle

Doppelt gemoppelt: Sexfilme zwischen Aufklärung und Wichsvorlage.

10

AUFKLÄRUNG ÜBER SPRACHE

von Simon Schmid

Von der Lüge «Wahrheit», beharrenden Sprachvorstellungen und der Möglichkeit eines Weges abseits der Pathologisierung.

13

«DEIN WILLE GESCHEHE...»

von Paola Cimino

Wie der Vater (will), so der Sohn. Wenn Vater Ochs um 1800 über das Schicksal seines Sohnes bestimmt, so ist das typisch für Vater-Sohn-Beziehungen in grossbürgerlichen Familien.



16

GESELLIGE BILDUNG, BILDENE GESELLIGKEIT

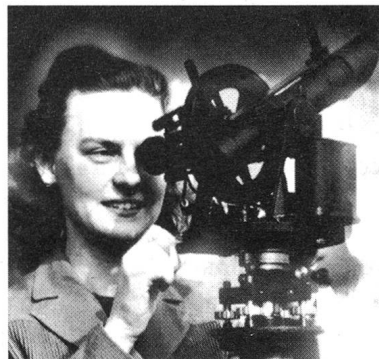
von Penny Paparunas

Weibliche Gastgeberin öffnet Raum für Widerstände: Die Salon-Kultur des Bluestocking Circle als gesellige Möglichkeit öffentlich-politischer Sphärendurchkreuzung.

CARTOON: DIE RETTUNG DES BARONS

von Nicola Condoleo

Ein physikalisches Experiment.



28

29

GESTERN BE- WÖLKT, HEUTE AUFGEKLÄRT

von Martina Merz

Zur allgemeinen Geschlechterlage in der Meteorologie.

19

SADES GRAUSAME HELDINNEN

von Simon Hofmann

Sades Rezept: Mit Analverkehr zur gesellschaftlichen Egalität.



GESCHLECHTERDÄMMERUNG IN DER URGESCHICHTE

von Jana Esther Fries und Julia Katharina Koch

Waffe = Mann, Schmuck = Frau: Bürgerliche Geschlechterordnung in der Urgeschichte.

32

35

«WIR WERDEN VERSUCHEN SIE UMZUKREMPeln»

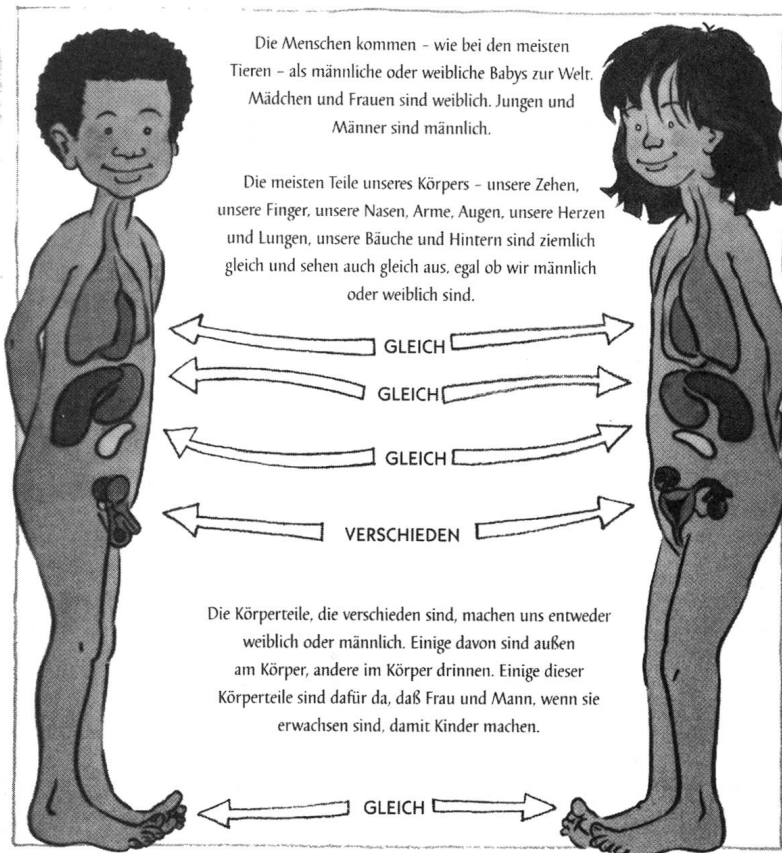
von Manuela Kalbermatten und Lou-Salomé Heer

Was nicht passt, wird passend gemacht: Normalisierung und Ideologie in Enid Blytons Mädcheninternatsserien.



Gleich und verschieden

Weiblich – männlich



Fundstück: Der wirklich kleine «Unterschied».

38

UNTADELIG VOR ALLER AUGEN

von Martina Heeb

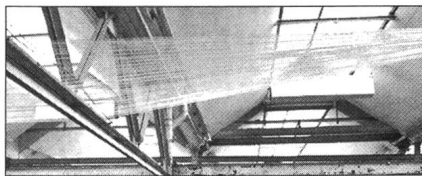
Benimmregeln zwischen Strickanleitungen und Kochrezepten: Als Frauen in der Türkei Einzug in den öffentlichen Raum hielten, propagierten Cartoons in Frauenzeitschriften sittsames Verhalten.

41

LOST HIGHWAYS, GEFUNDENE UMWEGIGKEIT

von Viktoria Popova

Die Ausstellung «Lost & Found» in der Shedhalle Zürich im Rückblick.



43

PIPILOTTI STATT BÜSTE

von Angela Zimmermann

Zur Ehrung der Juristin und ersten Privatdozentin an der Uni Zürich: Emilie Kempin-Spyri.



45

LESEN

Von Konstanze Weltersbach

Jana Esther Fries, Ulrike Rambuschek und Gisela Schulte-Dornberg (Hg.): Science oder Fiction? Geschlechterrollen in archäologischen Lebensbildern.

Von Heidi Hoffmann und Claudia Lauterbach
Susanne Lettow, Ulrike Manz und Katja Sarkowsky (Hg.): Öffentlichkeiten und Geschlechterverhältnisse. Erfahrungen, Politiken, Subjekte.

Von Pascal Germann
Martin Dinges (Hg.): Männlichkeit und Gesundheit im historischen Wandel ca. 1800 – ca. 2000.

48

LETZTE SEITE

Vorschau ROSA 36, Bildnachweis

