

**Zeitschrift:** Rosa : die Zeitschrift für Geschlechterforschung  
**Herausgeber:** Rosa  
**Band:** - (2002)  
**Heft:** 25

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

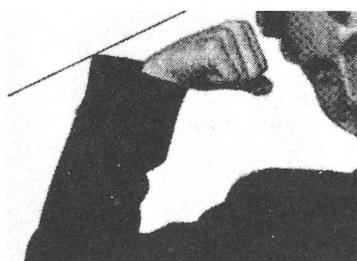
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

21

04

## MÄNNERGESCHICHTE – CHANCE ODER SACKGASSE?

von Thomas Welskopp

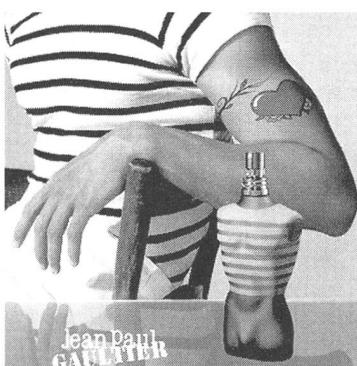


Zur neuen Männergeschichte, deren Ursprung, Zielen und Perspektive(n).

## WAS IST «MÄNNLICH» AM MANN?

von ursula Ganz-Blättler

Die Autorin untersucht die Spannweite der Männlichkeitskonstruktionen von der Miss-Schweiz-Wahl bis hin zu Werbeinseraten in Männer- und Frauenzeitschriften und verrät uns, was Ronald Reagan mit «Rambo» zu tun hat.



Raum.

07

## ADAM AND EVE GO TO HOLLYWOOD ODER DIE REISE INS MÄNNER-PARADIES

von Christina Rickli

Eine Geschlechtergeschichte des kommerziellen Films.

24

## «KRISENFIGUR MANN – MALE CRISIS»

Krise, kurz und bündig — ein Tagungsbericht von Nathan Schocher.

25

## DAS LETZTE WORT ZUM THEMA ENDLICH: DER MÄNNERGESCHICHTE-LEHRSTUHL!

von Marianne Weissberg

26

## REDAKTIONELLES

Die ROSA-Redaktion sucht Menschen, die mitdenken, mitschreiben, mitredigieren, mitlayouten und mit...

30

## SCHWEIZER GESCHICHTE UND FRAUEN DES 20. JAHRHUNDERTS

von Bettina Vincenz

Rückblick zur Einführungsvorlesung «Schweizer Geschlechtergeschichte und Frauen des 20. Jahrhunderts»

33

## GEBOREN, UM ZU GEBÄREN?

von Eliane Schmied

Schwangerschaftsabbruch — liberale versus konservative Argumente.

36

## «DAS KRIEGEN UMS KINDER-KRIEGEN»

von Sibylle Hodel

Medialer Diskurs um den Schwangerschaftsabbruch in der Schweiz 1971 — 1998.



14

## MÄNNERBILDER IN DER WERBUNG - ALLES HETERO ODER WAS?

von Christa Wirth

Färbt der wissenschaftliche Diskurs um den «neuen» Mann auch bereits auf die Werbung ab? Über Männer, denen frau & man alles abkaufen sollte.

## KÖRPER UND KÖRPERLICHKEIT IN LIEBES-BRIESEN DES 20. JAHRHUNDERTS

von Eva Lia Wyss

Der Liebesbrief — Raum für das Begehren der Frau?

18



Der Artikel beschreibt die Entwicklung der Geschlechterforschung in den USA und Europa. Es geht um die Theoriebildung, die Praxis und die gesellschaftliche Rezeption. Die Autoren diskutieren, wie Geschlechterforschung als interdisziplinäre Disziplin entstanden ist und welche Bedeutung sie für die soziale Transformation hat.

39

**«ZWEI MÄNNER, ZWEI FRAUEN — EINE SENDUNG»**

von Margret Lünenborg

Geschlechterstrukturen im Journalismus.

42

**VERA MUCHINA (1889-1953)****KÜNSTLERIN UND KUNST UNTER SOWJETISCHEN BEDINGUNGEN**

von Bettina Jungen

Vera Muchinas künstlerisches Schaffen begann kurz vor der Oktoberrevolution. Als scheinbar ideologisch Angepasste wurde sie zum Aushängeschild eines gegen ausser hin geschlechtsneutralen Staates.

45

**IDENTITÄT IM GRAB?**

von Brigitte Lohrke

Geschlechterspezifische Bestattung im 3. Jahrtausend vor Christus.

49

**KOLUMNE**

von Joëlle Turrian

Gender und Shopping

50

**TAGUNG «HOCHSCHULREFORM — MACHT — GESCHLECHT»**

Resolution der FemWiss



Nora Ausfeld, Fotografin aus Zürich.

51

**EIN STUDIENGANG MUSS HER!**

von Sarah Bolleter

Rund um den Einsatz der IG Gender Studies für die Institutionalisierung von Geschlechterforschung.

52

**INFOS**

News vom Kompetenzzentrum Gender Studies und von der UniFrauenstelle; neues UNI-Gesetz; Agenda

62

**LESEEECKE**

Rezension und Buchtipps

68

**LETZTE SEITE**

Vorschau ROSA 26, ROSA-Abo  
Bildnachweis