

Zeitschrift: Rosa : die Zeitschrift für Geschlechterforschung
Herausgeber: Rosa
Band: - (2001)
Heft: 23

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

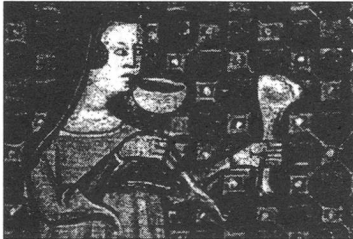
Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

04

TRINKENDE FRAU – TRUNKENES WEIB

Frauen und «Alkohol» im Mittelalter
von Katharina Simon-Muscheid



Wenn Frauen sich betrinken. Über die sozialen und gesellschaftlichen Auswirkungen der geschlechterspezifischen Trunkenheit im Mittelalter.

06

VOM WEIN UND DEN NONNEN

Aspekte des weiblichen Klosterlebens
von Joëlle Turrian



Wein im Frauenkloster: Alltägliches Getränk oder sündiges Rauschmittel? Meinungen dazu von Aristoteles, Heloisa, Abaelard und Hildegard von Bingen.

10

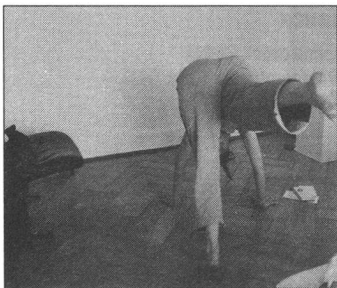
FRAUEN ALS ALEPRODUZENTINNEN IM SPÄTMITTELALTERLICHEN ENGLAND

von Rita Kessler
Über das Alebrauen in England als weibliche Domäne, die Durchmischung von weiblichen und männlichen Lebensräumen und die daraus resultierenden Anfeindungen gegen Frauen.

14

ÖKONOMIE DER SCHLANKHEIT

von Eric Gremmelmaier (Text) und Sabine Troendle (Fotos)
Weshalb ist das Körpergewicht zum Frauenthema geworden? Und was hat die Waage damit zu tun? Auf den Spuren der Fettphobie.



18

«WO DIE WEIBER AM KAFFEHTISCH ZECHEN»

von Heidi Kaspar
Weiblicher Kaffeeklatsch und Männertreff im Kaffeehaus: Geschlechtergeschichtliche Aspekte des bürgerlichen Kaffeekonsums im 18. und 19. Jahrhundert.

21

KÜCHENFLUCHT

von Marianne Weissberg
Eine Kolumne über den Mann am Herd und die Lust der Frau, ihn mit der Bratpfanne zu erschlagen.

22

«LAC VERE MULIERUM EST, OPTIMUM GENUS LACTIS, DEINDE AZINARUM...»

von Dorothee Rippmann
Erste kulinarische Erfahrungen von Kleinkindern im Mittelalter: über Muttermilch, Ammen und die Kategorie «Gender».

26

NACHDIPLOMSTUDIUM «GENDER STUDIES»

ein Interview mit Marion Strunk
von Bettina Vincenz und Sara Bernasconi
Dieses Wintersemester öffnet die Hochschule für Gestaltung und Kunst ihre Pforten für das Nachdiplomstudium «Gender Studies».

29

REDAKTIONELLES

Die ROSA-Redaktion sucht Nachwuchs

30

STAGING GENDER – (K)EIN THEMA FÜR DAS TANZTHEATER?

von Gabriele Brandstetter
Wie relevant ist «staging gender» für die ChoreographInnen des heutigen Tanztheaters? Vorhang auf für die Bühnenpräsenz der Geschlechterdifferenz.

34

REGIONALE DIFFERENZEN DER GESCHLECHTER-UNGLEICHHEIT

von Elisabeth Bühler
Geschlechterverhältnisse haben nicht nur eine Geschichte, sondern auch eine Geographie.

37

KLOSTER STATT KINDERSTUBE

von Barbara Vannotti
«Monacazione forzata» im Spätmittelalter und ihre Folgen. Über den Zusammenhang der aufgezwungenen Klostereinweisung kleiner Mädchen im Mittelalter und die strafbare Flucht aus dem Kloster.

41

HISTORIKERINNENTAGUNG

von Peppina Beeli
Die 11. HistorikerInnentagung in Zürich am 15. und 16. Februar 2002 befasst sich mit dem Begriff «Erfahrung» in der Geschichtswissenschaft

42

STUDENTINNEN ORGANISIEREN EINE TAGUNG

von Tanja Wirz

Wer hatte die zündende Idee, die 11. HistorikerInnen-tagung in Zürich zu organisieren und wie kam sie zustande? - Ein Erfahrungsbericht.

44

NEWS VOM KOMPETENZZENTRUM

von Sylvia Bärtschi-Baumann

Erfreuliches aus dem Kompetenzzentrum Gender Studies:
z. B. <http://www.genderstudies.unizh.ch>

45

UNIFRAUENSTELLE – GLEICHSTELLUNG VON FRAU UND MANN

von Sylvia Bärtschi-Baumann

Grund zum Feiern: Die UniFrauenstelle feiert am
29. November ihr fünfjähriges Bestehen.

46

TAGUNG EINS: KÖRPERKONZEPTE

von Bettina Vincenz

ROSA hat sich am 16. und 17. März 2001 einige Referate
der internationalen Tagung angehört und berichtet.

49

TAGUNG ZWEI: WORK IN PROGRESS

von Elisabeth Bühler, Eva Lia Wyss und Béatrice Ziegler

An der Tagung «work in progress» vom letzten Frühling
stellten 11 ForscherInnen des Hochschulstandorts Zürich
ihre Forschungsarbeiten zu Gender Studies vor.

52

TAGUNG DREI: IDENTITÄTSBILDUNG UND GESCHLECHT

von Nathan Schocher

Dass ganz klar ein Bedürfnis nach der Forschungs-
richtung Gender Studies besteht, beweist die grosse
Teilnahme an der Tagung «Identitätsbildung und
Geschlecht» vom letzten Juli.

54

WIEDER ENTDECKT: ANGELA DAVIS

Eine Rezension von Anja Suter

56

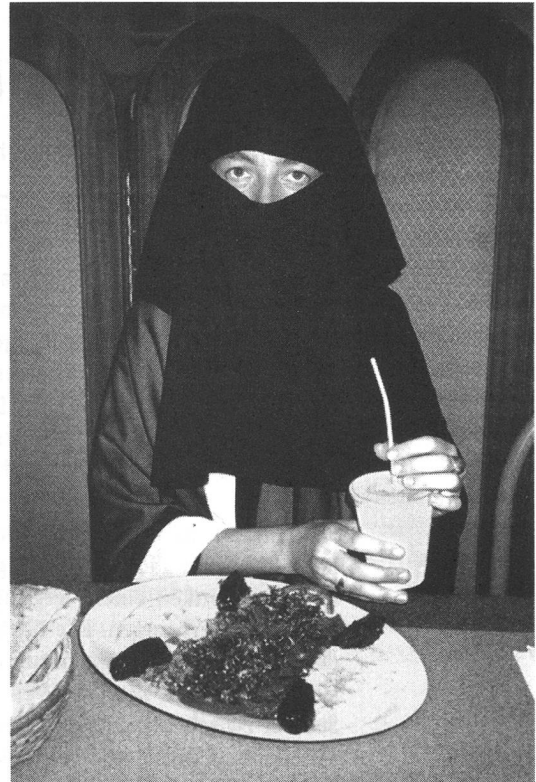
LESEECKE

Unsere Buchtipps

60

LETZTE SEITE

Vorschau ROSA 24, Bildnachweise, ROSA-Abo, Sitetipps



Abendessen in Jeddah, Saudi-Arabien.
(Fotografie von Sabine Troendle)