

Zeitschrift: Rote Revue : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur
Herausgeber: Sozialdemokratische Partei der Schweiz
Band: 87 (2009)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Editorial	1
Schwerpunkt: Kunst und Politik	
Manuel Scheidegger	
Sind Sie KantianerIn oder HegelianerIn?	
Nahelegung einer sozialdemokratischen Ästhetik	4
Sina Ness	
Zum Verhältnis von Politik und Literatur	12
Martina Scherler und Corinne Maier	
«Je t'aime moi non plus» oder kulturpolitische Tendenzen in der Schweiz und in Deutschland. Ein vergleichender Bericht.	21
Chronos	
Christian Koller	
Kollektivierte Nomaden	
Die Gründung der Volksrepublik Mongolei vor 85 Jahren	28
Bücherwelt	
Hanspeter Gansner	
Jean Ziegler als warnender Prophet	37
Franz Hochstrasser	
Warten auf den Westbesuch	41
Edith Siegenthaler	
Eine Gesellschaft im Ausnahmezustand	43

Die Künstlerin Lerica Antichi lebt bei San Gimignano in der Toskana. Ihre für diese Nummer fotografierten Bilder tragen folgende Namen:

Caos (Chaos)	Titelseite
La pittrice e il trampoliere (Die Malerin und der Trampolinspringer)	3
Passioni (Leidenschaften)	10
Appuntamenti (Verabredungen)	11
Nature morte a cena (Stilleben beim Abendessen)	24
Hot dreamers	25
Nave (Schiff)	33
Trittico (Tryptichon)	Rückseite

Kontakt: lexarte@yahoo.it