Zeitschrift: Rote Revue - Profil : Monatszeitschrift

Herausgeber: Sozialdemokratische Partei der Schweiz

Band: 64 (1985)

Heft: 6

Vorwort: Otto Stich und die Presse : eine Premiere

Autor: Maissen, Toya

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Otto Stich und die Presse: Eine Premiere

Bei Bundesrat Otto Stich häuft sich die Fan-Post: Je mehr sich «Astag, Blick und Banken» auf den sozialdemokratischen Bundesrat und Finanzminister einschiessen, um so grösser der Postberg. Was ist geschehen? Otto Stich hat den Chefredaktor der grössten und mächtigsten Tageszeitung der Schweiz wieder ausgeladen. Das ist Majestätsbeleidigung. Die Gründe dafür sind schnell erzählt: «Blick» versucht in einer beispiellosen Kampagne den Volksentscheid über die Schwerverkehrsabgabe zu demontieren. Da ist jedes Mittel recht dafür. Und da Bundesrat Otto Stich hart bleibt, seinen Weg weiterverfolgt, sich nicht durch geziel-Kampagnen-Journalismus von seiner Haltung abbringen lässt, sondern es überdies für unnötig findet, sich mit Leuten zusammenzusetzen, die ihn öffentlich beschimpfen, kam es zu einer echten Premiere: Auch der «Blick»-Chefredaktor bekam Post: Nein danke, hiess es aus dem Finanzdepartement.

Damit hat Otto Stich getan, was so viele andere auch gern tun würden, aber sich nicht getrauen: Nein sagen zu einem Demontage-Journalismus, der die Kultur der Presse zuschanden reitet. Demontage-Journalismus montiert Personen, statt sich mit der Sache auseinanderzusetzen. Es werden Geschichten aufgebauscht, Einzelpersonen publizistisch abgeschlachtet, ganze Berufsgruppen abqualifiziert (in diesem Fall beispielsweise die Zöllner), es wird halbrichtig zitiert und niemals berichtigt usw. Aber bereits genügt ja die Schwerverkehrsabgabe nicht mehr. Jetzt sucht man nach anderen Gründen. Einer der «Blick»-Kolumnisten schrieb unter dem Titel: «Hat Bundesrat Otto Stich vergessen, wem er seine Polit-Karriere verdankt?», dass Otto Stich eine SP-Sektion nicht besucht habe. Nicht nur, dass es just einer jener Schreiber ist, der nach der berühmten Stich-Wahl den SP-Bundesrat seiner Bewunderung versicherte, es ist auch einer der «Blick»-Schreiber, die beliebig Leute duzen. Star-Kolumnist und ehe-Stich-Bewunderer Turi Honegger: «Ich möchte nicht den Verdacht äussern (damit hat er ihn zwar gerade geäussert), dass Otto Stich lieber in einer bürgerlichen Versammlung sprechen würde, nur weil ihm die Bürgerlichen schliesslich mit einer Nacht- und Nebelaktion zum Bundesrat verholfen haben. Also Otto Stich, gib Dir einen (Schupf) und enttäusche die kleinen Leute von Hemberg nicht. Das würde nämlich vor allem Dir schaden.»

So macht man das. Nur, die solcher Art angesprochenen kleinen Leute oder in diesem Falle Genossen werden kaum auf einen solchen Mist hereinfallen. Aber auch die frei schwebende linke Presse hat Mühe mit Otto Stich. So verweigerte Otto Stich der «WOZ» das Interview natürlich nicht. Und da kommt der Interviewer Res Strehle daher und versucht verzweifelt, aus dem Sozialdemokraten negative Glaubenssätze herauszuguetschen - und prallt ab. Res Strehle hat vielleicht das bisher interessanteste Interview mit Otto Stich gemacht. Es zeigt aber in einer erschreckenden Weise, und das ist keine neue Erkenntnis, wie unglaublich autoritätsgläubig, ja staatsgläubig die nicht-sozialdemokratische Linke im Umgang mit Sozialdemokraten ist. Sie verlangen von sozialdemokratischen Bundesräten, aber auch von anderen Sozialdemokraten, die reine Lehre; wenn diese Sozialdemokraten etwas Positives geleistet haben, also ein Vorurteil nicht bestätigten, dann geraten sie in Panik. Das liebevoll gepflegte Verräter-Bild könnte Risse bekommen. Das WOZ-Interview ist ein Paradebeispiel dafür. Zum Schluss des Interviews wird der Interviewer zum kleinen erbosten Knaben, der hilflos und verzweifelt mit dem Fuss auf den Boden stampft. Auch hier der Versuch, Demontage-Journalismus zu betreiben.

Es ist nicht neu, aber man muss es immer wiederholen: die nicht sozialdemokratische Linke begreift nicht, dass es keine reine Lehre gibt in der praktischen Politik und keine SP-Helden sowenig wie SP-Antihelden. Deshalb – man mag diesen Preis hoch oder niedrig einstufen – war die Sozialdemokratie bisher erfolgreicher oder sagen wir politisch weniger verlustreich als alle anderen linken Bewegungen.

Toya Maissen

(Vergl. Seite 23. Auszug aus dem WOZ-Interview)