Zeitschrift: Profil: sozialdemokratische Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur

Herausgeber: Sozialdemokratische Partei der Schweiz

Band: 46 (1967)

Heft: 7-8

Artikel: Der Epilog

Autor: Grass, Günter

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-337946

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

selbst noch erträgt – denn unsere demokratischen Freiheiten, die auch Menschenrechte sind, haben die verdammte Neigung, vergessen und verlorenzugehen, wenn man sie nicht jeden Tag bis zum äussersten überfordert und strapaziert!»

Als Themen der nächsten Hefte sind angekündigt «Modern Mundart», «Science Fiction» und «Anne dänne disse, politische Reden». Otto Schmidt

Günter Grass

Der Epilog

Schon hat gerechter Zorn seinen Schneider gefunden. Sonntag glättet alltäglichen Ärger.

Ach, mit der Suppe, ohnmächtig, verkochte die Wut.

Erschöpft und gezähmt sitzen wir sanft um den Tisch.

Kleine Gewinne erfreuen den Vater; Sorge will kürzen,

denn abgestimmt, Punkt für Punkt, wird unser Haushalt.

So lässt uns Fallsucht in Ohnmacht fallen.

Immer noch werden Proteste zur Kenntnis genommen und – auf Verlangen – im Protokoll erwähnt.

Es liegt ein Antrag auf Unterlassung vor:

Nie mehr soll ohne Macht protestiert werden.

Stimmlos, weil nicht beschlussfähig, vertagen wir uns auf morgen.