

Zeitschrift: Rote Revue : sozialistische Monatsschrift
Herausgeber: Sozialdemokratische Partei der Schweiz
Band: 43 (1964)
Heft: 7-8

Artikel: Das Volk und Frankreichs geistiger Weg
Autor: Jaures, Jean
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-337562>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das Volk und Frankreichs geistiger Weg

... Meine Herren, von nun an bilden die Arbeiter, die Schaffenden — wie sehr sie auch immer noch zurückgesetzt werden — nicht nur in bezug auf die politischen Freiheiten eine Gemeinschaft mit dem Vaterland, sondern auch im Bereich des Geistes. Ja, Sembat hatte mit Recht gesagt, die Schönheiten der Meisterwerke, in denen sich der Geist Frankreichs verdichtet, seien allzuoft für die Arbeiter, für die Proletarier ein Buch mit sieben Siegeln, weil diese entweder noch zu ungebildet sind oder von den Mühen des Alltags aufgezehrt werden. Aber das französische Gedankengut dringt nicht nur durch die Bücher, sondern durch eine lebendige und wirksame Überlieferung allmählich in den Geist der Arbeiterklasse, in den Geist des Proletariats ein. Die Arbeiter des 18. Jahrhunderts hatten sehr wenig Voltaire, Rousseau, Diderot und die Enzyklopädie gelesen. Und dennoch: Als sie zu Beginn der Revolution vor die Notwendigkeit gestellt wurden, die aufkommenden revolutionären Freiheiten gegen die Kirche zu verteidigen, eigneten sie sich in wenigen Monaten die ganze Kritik Voltaires an, und nur in den Arbeitern unserer Vorstädte hat sie alle ihre Lebhaftigkeit und ihr ganzes sprühendes Feuer bewahrt.

Sie hatten Jean-Jacques nicht gelesen... aber als die verfassunggebende Versammlung aktive Bürger und passive Bürger schuf, als das Volk zur Verteidigung seines Rechts gezwungen war, die uneingeschränkte Demokratie zu verkünden, eignete sich dieses Volk, und es allein, die von Jean-Jacques aufgestellte Grundlehre an und brachte sie bis zum Schluß in ihren letzten Folgerungen zur Anwendung.

Genauso hatten es die Arbeiter nicht nötig, das nachzulesen, was in der Enzyklopädie über die technischen Einzelheiten der Industrie steht, was die Handarbeit preist; sie brauchten es nicht zu lesen, um sich in der Demokratie, im Vaterland, allmählich der Würde, der Schönheit und der Macht des von ihnen ausgeübten handwerklichen Berufes bewußt zu werden. Und jetzt, wo sie durch den Zusammenschluß aller Gewerkschaften und aller Berufsverbände insgesamt die ganze Willenskraft des Arbeiterfleißes in einer harmonischen Organisation erfassen, verwirklichen sie eine Art leibhaftiger Enzyklopädie, welche die Erfüllung der Enzyklopädie des 18. Jahrhunderts darstellt. Demnach, meine Herren, dringt Frankreichs Geistesgut nicht durch die Überlieferung der Bücher, sondern durch die Überlieferung der Geschichte in den eigentlichen Kern der Arbeiterklasse ein: Frankreichs Wort wird Fleisch im Proletariat.

(«Der bedrohte Friede»)