

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rorschacher Neujahrsblatt**

Band (Jahr): **85 (1995)**

PDF erstellt am: **21.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhalt

UMSCHLAGBILD

Dominik Noger, Farbskizze nach Nolde
Acryl auf Leinwand

ENDLICH FRIEDE

- 1 *Erwin Fitz*
Der militärische Aspekt des Kriegsendes 1945
am Bodensee
- 13 *Ruedi Herzog*
Die Aufgaben des Grenzschutzes im Raume
Kreuzlingen am Ende des Zweiten Weltkrieges
- 17 *Benito Boari*
Die Festung Heldsberg bei St. Margrethen
- 25 *Arnulf Moser*
Konstanz Mai 1945 – Französische Besetzung
in Sichtweite der Schweiz
- 31 *Jürgen Klöckler M. A.*
Zivilbevölkerung und französische Besetzung
am Bodensee im Jahr 1945
- 37 *Gert Zang*
Margarete Dittrich – Briefe an die Mutter,
Alltag auf der Insel Reichenau 1945 bis 1947
- 43 *Louis Specker*
Als der Krieg vorüberging
Rund um das Jahr 1945 in Rorschach
- 59 *Peter Geiger*
Liechtenstein bei Kriegsende 1945
- 67 *Eva Moser*
Rückkehr der Moderne – Zum kulturellen Neuanfang
im deutschen Bodenseeraum 1945–1946
- Die Artikel zum Thema «Endlich Friede» erscheinen
auch als Sonderausgabe für eine Ausstellung, die Ende
Februar 1995 im Historischen Museum St.Gallen
eröffnet wird!

KAISER UND REICH AUF MARIABERG

- 77 *Peter Putzer*
Der Kurfürstenfries von Rorschach aus der Sicht
der Rechtsgeschichte

RENOVATION DER PFARRKIRCHE ST.KOLUMBAN

- 95 *Titus Ladner*
Katholische Pfarrkirche St. Kolumban –
Innenrestaurierung 1992 bis 1994
- 108 *Pierre Hatz*
Restaurieren im Dialog mit der Denkmalpflege
- 113 *Josef Grünenfelder*
Pfarrkirche St. Kolumban – ein Kunstdenkmal?
- 117 *Irmgard Grüninger*
Ausgrabungen in der Pfarrkirche
St. Kolumban und Konstantius
- 125 *Johannes Huber*
Der Silberschatz zu St. Kolumban und Konstantius
in Rorschach
- 137 *Christine Musits*
Die Ausstellung im Museum im Kornhaus

CHRONIK

- 143 *Hans Huber-Anderes*
Rorschacher Stadt- und Regionalchronik

Rorschacher Neujahrsblatt 1995 85. Jahrgang

Herausgeber, Gestaltung und Druck: E. Löpfe-Benz AG
Druck- und Verlagshaus, Nebelspalter, Rorschach

*Heimlich entgleitet die flüchtige Zeit
sie entschwindet unmerklich
Nichts ist so schnell wie die Jahre*

OVID