

Zeitschrift: Rorschacher Neujahrsblatt
Band: 81 (1991)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rorschacher Neujahrsblatt 1991 81. Jahrgang

Herausgeber, Gestaltung und Druck:
E. Löpfle-Benz AG
Nebelspalter
Druck- und Verlagshaus
Rorschach

Inhalt

- 3 Otmar Mäder
Die Kultur der Abtei St.Gallen
- 9 Gerhart Schürch und Peter Wegelin
Widerstand und Anpassung
Rückblicke auf die Schweiz vor 50 Jahren
- 37 Johannes Huber
Wassily Kandinsky und Goldach
- 49 Franz Mächler
Als in Rorschach die Bilder laufen lernten
Aus einem Gemüseladen an der Rorschacher Hauptstrasse entstand
das erste permanente Kino in der Schweiz
- 57 Peter E. Schaufelberger
Gottlieb Stalder: «Ohne Harmonie gibt es kein Bild»
- 65 Ferdinand Bereuter
Der Schaufelraddampfer «Hohentwiel» – aus Schrott auf glanzvolle Fahrt gebracht
Die Baugeschichte der Restaurierung
- 69 Felix Rorschacher
Viel Lärm um den stummen «Arion»
- 72 Marcel Elsener
Kleine Stadt- und Regionalchronik

Umschlag:
Gottlieb Stalder
Wasserspiegel, 1990
Aquarell, 1990, 23×25,5 cm

Autorenverzeichnis

Bereuter, Ferdinand, dipl. Architekt ETH BSA SIA.
Hauptstrasse 65, 9400 Rorschach.

Elsener, Marcel, Redaktor.
Marienbergstrasse 5, 9400 Rorschach.

Huber, Johannes, lic. phil. I.
Quellenstrasse 11, 9403 Goldach.

Mächler, Franz.
Gärtenstrasse 11, 9400 Rorschach.

Mäder Otmar, Dr., Bischof von St.Gallen.
Klosterhof 6b, 9000 St.Gallen.

Schaufelberger, Peter E., Redaktor BR.
Buchstrasse 35, 9000 St.Gallen.

Schürch, Gerhart, Dr. iur.
Viererfeldweg 7, 3012 Bern.

Wegelin, Peter, Prof. Dr. phil.
Hörli, 9053 Teufen.