

**Zeitschrift:** Rorschacher Neujahrsblatt  
**Band:** 23 (1933)  
  
**Artikel:** Ins neue Jahr  
**Autor:** Bühner, G.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-947767>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## *Ins neue Jahr.*

Wenn das Neujahrsblatt alten und neuen Lesern in die Hände kommt, dann liegt das alte Jahr bald abgeschlossen hinter uns. Es gleicht einem grossen Zeitungsblatt mit vielen tausend Lettern bedruckt. Da reiht sich klar Ereignis an Ereignis. Wir können sie überblicken und wissen genau, wie uns bei jedem einzelnen zu Mute war, ob wir's freudig nahmen oder schwer, ob wir dabei schuldig waren oder ohne Fehler. Ganz anders das neue Jahr. Wir wissen, es hat ebenso viel Tage wie das alte, es wird im allgemeinen ähnlich verlaufen in Freude, Leid und Arbeit, in Erwartung und Enttäuschung, in Sehnsuchtschmerzen und Erfüllungswonnen, aber im Einzelnen wissen wir doch nicht, wie sich alles gestalten wird. Das neue Jahr gleicht einem unbeschriebenen Blatt, auf dem unser Herrgott seine Zeichen einschreiben und seine Geschichten aufzeichnen wird, uns zu Liebe oder Leide.

Mit grosser Sorge gehen wir vom alten Jahr ins neue hinüber, denn in der Welt sieht düster aus. Grosse Völker kommen seit Jahr und Tag nicht aus den politischen Wirren heraus und überall spüren wir die Folgen der sich immer mehr verschärfenden Wirtschaftskrise. Da ist die Gefahr gross, dass weite Kreise in den Sorgen um den Lebensunterhalt und den Bestand ihres Geschäftes versinken, dass andere an der Menschheit und am Sinn des Lebens verzweifeln oder an Gottes Weltleitung irre werden und stumpf alles über sich ergehen lassen. Muss das sein? Sollen Pessimismus, Hoffnungslosigkeit und Verzweiflung das letzte Wort haben? Fasst nicht der Wanderer seinen Stab fester, wenn er zögernden Fusses hineintritt in fremdes Land? So fasse auch du den Stab des Gottvertrauens fester in die Hand; denn heute noch gilt die alte Wahrheit:

Wie wird es sein? Wer wird dir's künden?  
Die Zukunft ist ein dunkles Land!  
Doch wird der Mut dir nimmer schwinden,  
Gehst du hinein an Gottes Hand!

Mag die Zukunft bringen, was sie will, zu allem brauchen wir Mut. Wir brauchen Mut zum unverzagten Anfassen der täglichen Arbeiten und Pflichten; denn oft genug wollen sie uns verleiden. Wir brauchen aber auch Mut zum Leiden, Mut, um mit starker Hand und starkem Herzen das Kreuz auf uns zu nehmen, das Gott ge-

zimmert hat; wir brauchen Mut zum Sterben, aber oft noch mehr Mut zum Leben; wir brauchen Mut, um uns zur Wahrheit, zu unserer Ueberzeugung zu bekennen; wir brauchen Mut zum Kampf gegen alles Böse, Schlechte und Gemeine, brauchen auch Mut, um an schwierigem Posten auszuharren, brauchen aber auch Mut, um fahren lassen zu können, was wir nach Gottes Willen fahren lassen sollen; wir brauchen Mut, um uns selbst allezeit treu bleiben zu können, brauchen aber auch Mut, um uns selbst verleugnen und den Weg der Liebe gehen zu können.

Dieser Mut kommt uns aber nur aus dem lebendigen Glauben, dass wir Gott gehören. Dieser Gott ruft denn auch uns an des Jahres Wende zu: seid getrost und unverzagt. Er hat ein Recht, uns solchen Mut einzuflössen, weil er jedesmal, wenn er uns eine Last auflegt, auch tragen hilft. Er kann uns sagen: seid getrost, weil er weiss, was wir bedürfen, unsere Schwierigkeiten kennt, um unsere Anliegen weiss und auch unser Kreuz ihm nicht verborgen ist. Er weiss auch, wie uns geholfen werden kann. Der Wolken, Luft und Winden gibt Wege, Lauf und Bahn, der wird auch Wege finden, da dein Fuss gehen kann. Wir haben freilich auch im neuen Jahre darauf zu achten, dass Gott bei allem, was wir tun, mit uns sein kann, dass wir die Wege gehen, auf denen er uns begleiten kann und dass unser Schaffen und Wirken, Denken und Reden, Dulden und Leiden in seinem Sinn und Geiste geschieht. Und das ist besonders auch dann der Fall, wenn wir uns bei allem von der rechten Liebe leiten lassen. Die heutige Not ruft eindringlich zur Sammlung. Jetzt muss uns in vermehrtem Masse zum Bewusstsein kommen, dass wir alle eine Schicksalsgemeinschaft bilden, dass wir alle Brüder sind, die einander helfen müssen. Tun wir das, jeder an seinem Ort, dann werden wir mit Gottes Hilfe auch über diese Krise hinwegkommen. Lasst uns darum nicht mutlos ins neue Jahr hineingehen, sondern die Lebenslösung Jakob Bossharts zu der unsrigen machen:

Frischen Muts vorangeschritten,  
Ist der Weg auch rauh und hart;  
Rein gestrebt und brav gestritten,  
Treu gelebt und stolz gelitten,  
Das ist gute Lebensart.

*G. Bühner.*



Nachstehende Firmen bitten um Beachtung ihrer Anzeigen im „Rorschacher Neujahrsblatt“  
und empfehlen sich den verehrten Lesern bestens.

<b>Aluminium-Folien etc.</b> Aluminiumwerke A.G., Rorschach VII	<b>Eisenwaren, Werkzeuge</b> P. Bischof, Rorschach II E. Brugger, Rorschach XVIII	<b>Ölfeuerungen</b> Albert Surber, Rorschach XX
<b>Apotheken</b> Engel-Apotheke, Rorschach XVI Kronen-Apotheke, Rorschach XXIV	<b>Gartenarchitektur</b> Fritz Klauser, Rorschach III	<b>Optik, Photogr. Apparate</b> Walz & Co., Rorschach u. St. Gallen XI
<b>Autogaragen</b> Otto Steiner, Rorschach Löschblatt	<b>Gärtnereien, Blumen</b> Van den Broek, Rorschach X M. Wehrle & Sohn, Rorschach XXIV	<b>Papeterien</b> E. Edelmann, Rorschach XX Eggmann, Rorschach IV M. Günther, Rorschach Löschblatt
<b>Bankinstitute</b> St. Gall. Kantonbank, R'ch. Umschl. Schweiz. Bankgesellschaft, Rch. „ Schweiz. Bankverein, R'ch. I Schweiz. Genossenschaftsbank, R'ch. XII Schweiz. Kreditanstalt, St. Gallen XIII	<b>Glaswaren, Küchenartikel</b> J. & F. Klaus, Rorschach IV Rätz & Dürst, St. Gallen VIII	<b>Pianofabrik</b> L. Sabel, Rorschach V
<b>Bauunternehmungen</b> P. Bagattini, Rorschach V	<b>Glockengiesserei</b> F. Hamm, Staad XXIII	<b>Privatklinik</b> Dr. Hausmann, St. Gallen XXII
<b>Brauereien</b> Löwengarten A.G., Rorschach XVII	<b>Grabmäler, Bildhauerei</b> Daniel Tuti, Rorschach II	<b>Rolladenfabrik</b> E. Traber & Cie., Rorschach X
<b>Brennmaterialien</b> E. Krönert, Rorschach XXI H. Geering, Rorschach XIX J. Rennhaas, Rorschach IV	<b>Hanf- und Drahtseile</b> Franz Wisiak, Rorschach X	<b>Sattlereien, Tapezierer</b> H. Reinfried, Rorschach II E. Weilemann, Rorschach Löschblatt
<b>Buchbindereien</b> E. Buchmann, Rorschach IV V. Staerkle, Rorschach Löschblatt	<b>Haushaltartikel</b> P. Bischof, Rorschach X E. Brugger, Rorschach XVIII Herm. Franke, Rorschach II J. & F. Klaus, Rorschach IV Franz Wisiak, Rorschach X	<b>Schlossereien</b> Carl Widmer, Rorschach VIII
<b>Buchdruckerei und Verlagsanstalt</b> E. Löpfle-Benz, Rorschach IX	<b>Herren-Modeartikel</b> J. Biefer, Rorschach X H. Bischofberger, Rorschach Löschblatt H. Th. Frey, St. Gallen XV	<b>Schreinereien, Glasereien</b> A. Zippel, Rorschach II
<b>Buch- und Kunsthandlungen</b> Buchhandlung der Evang. Gesell- schaft, St. Gallen VI Fehr'sche Buchhandlung, St. Gallen XVI Oskar Meisel, Rorschach Löschblatt	<b>Herren- und Knaben-Bekleidung</b> F. Camisasca, Rorschach XVI	<b>Schuhwaren</b> Dosenbach, Rorschach XX A. Nussli, Rorschach VIII
<b>Bureauöbel, Schreibmaschinen</b> Markwalder & Co., St. Gallen XIV	<b>Innendekoration, Möbelstoffe</b> R. Büchi, Rorschach X A. Scheuermann & Cie., Rorschach II	<b>Seidenstoffe, Merceriewaren</b> Rud. Blöchliger, Rorschach III Friderich & Wappler, St. Gallen IV Steiger-Birenstihl, St. Gallen XIV A. Tschopp, Rorschach XVII
<b>Cafés und Conditoreien</b> G. Baier, Rorschach XVII G. Bärlocher, Rorschach IV A. Brülisauer, Rorschach X F. Maurer, Rorschach XXIV Nermann, St. Gallen XV Pfund, St. Gallen VI	<b>Installationen für Gas, Wasser, Elektrisch</b> Binder & Richi, St. Gallen XVIII Installationswerke A.G., Rorschach XIV K. Wiesner-Aeberli, Rorschach XXIV	<b>Spenglereien, Installationen für Gas und Wasser</b> Herm. Franke, Rorschach II Ludw. Meister, Rorschach XXIII
<b>Charcuterie, Wurstwaren</b> A.-G. E. Rietmann's Erben, St. Gallen XVII	<b>Kleider-Färberei und chem. Waschanstalt</b> Bernet & Co., Rorschach u. St. Gallen VI	<b>Teppiche, Linoleum, Läufer etc.</b> Th. Federer & Co., Rorschach XVIII A. Scheuermann & Cie., Rorschach II Schuster & Co., St. Gallen XXIII
<b>Cigarrengeschäfte</b> C. Hedinger, Rorschach XXI	<b>Kunststeinwerke</b> Spezialbeton A.-G., Staad XXIV	<b>Uhren, Bijouterien etc.</b> A. Buchegger, Rorschach V Gg. Scherraus & Co., St. Gallen VIII
<b>Conservenfabrik</b> Conservenfabrik A.G., R'ch. Umschl.	<b>Maler-Werkstätten</b> Alb. Steiger, Rorschach III	<b>Velos, Nähmaschinen</b> Jos. Keller, Rorschach VIII
<b>Corsetgeschäfte</b> Dix-Wagner, Rorschach XXI	<b>Massgeschäfte</b> Ant. Erhard, Rorschach X C. E. Federer, Rorschach IV	<b>Versicherungen</b> Schweiz. Mobiliar-Versicherung, Rorschach Löschblatt Rusconi & Co., St. Gallen XV
<b>Damengarderobe</b> Hch. Christ, Rorschach XX H. Gisler-Alder, Rorschach IV	<b>Merceriewaren</b> Rud. Blöchliger, Rorschach III Friderich & Wappler, St. Gallen IV J. Schönenberger, Rorschach II A. Tschopp, Rorschach XVII	<b>Wäschegeschäfte, Manufakturwaren</b> Hch. Christ, Rorschach XX Th. Federer & Co., Rorschach XVIII H. Gisler-Alder, Rorschach IV
<b>Delikatessen-Geschäfte</b> M. Rietschy, Rorschach III	<b>Möbelwerkstätten</b> Carl Studach, St. Gallen Löschblatt	<b>Wollwaren</b> J. Ackermann-Bänziger, R'ch. Löschbl. Gaille & Hunziker, St. Gallen XVIII
<b>Drogerien, Farben</b> Dr. L. Geret, Rorschach Löschblatt Ad. Schläpfer, Rorschach IV	<b>Modes</b> E. Niedermann, Rorschach II	<b>Zeitung, Zeitschrift</b> Nebelspalter, Rorschach 63 Otschweiz. Tagblatt XXII
<b>Einrahmungen</b> Ernst Huber, Rorschach XVIII	<b>Mundwasser, Zahncreme</b> Odol-Compagnie, Goldach IV	<b>Zimmerei und Schreinerei</b> Jakob Meyer, Rorschach X
	<b>Obst und Gemüse</b> Wwe. Ringer, Rorschach XVIII A. Seeber, Rorschach XVII	

Das Umschlagtitelbild „Rorschach“, nach einem Gemälde von Theo Glinz, kann als Separatdruck zum Preis von Fr. 2.— bezogen werden. Dieser Farbendruck eignet sich — besonders gerahmt — als Wandschmuck und erfreut auch den Rorschacher in der Fremde.  
E. Löpfle-Benz, Buchdruckerei und Verlagsanstalt, Rorschach.





STIMMUNGSBILD VOM ALTENRHEIN





IM SCHILFRIED IN ALTENRHEIN

*Wie schön ist doch unsere Heimat!*

Diese fünf im Tieftondruckverfahren, nach photographischen Aufnahmen vom Atelier Labhart in Rorschach erstellten Bilder zeigen, dass wir landschaftlich und architektonisch Reizvolles in unserer engsten Heimat besitzen. Tiefe Stimmungswerte überraschen alle diejenigen, die oft achtlos an ihnen vorüber gehen. Sie treten in diesen Bildern so überzeugend hervor,





FRÜHLICHT IM WALD AM RORSCHACHERBERG

weil die Kunst des Photographen, des Aetzers, des Illustrations-Druckers, die glückliche Verbindung zwischen Papier und Farbe und die nun verbesserte technische Einrichtung der Buchdruckerei E. Löpfe-Benz zusammen gewirkt haben. Wir drucken in diesen Tieftonverfahren illustrierte Arbeiten jeder Art und jeden Formates und bemühen uns, für jede Arbeit den alten Buchdrucker-Gruss „Gott grüss’ die Kunst“ aufs neue zu verdienen.





*Rorschach: Der Lindenplatz im Lichtspiel bei Nacht*



*Rorschach: Die nächtliche Romantik des Kirchplatzes.*

Tiefton-Illustrationen der Buchdruckerei E. Löpfe-Benz » Rorschach  
*(Sonderbeilage zum Rorschacher Neujaarsblatt 1933)*