Zeitschrift: Rorschacher Neujahrsblatt

Band: 2 (1912)

Vorwort: Geleitwort

Autor: Löpfe-Benz, E.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

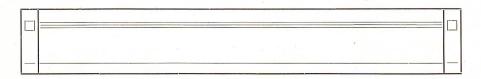
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Geleitwort

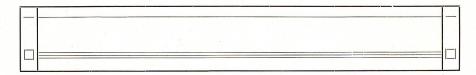
Die erste Ausgabe des "Rorschacher Neujahrs= blattes" verbunden mit Schreibmappe hat eine so freundliche Aufnahme gefunden, daß ich gerne einen zweiten Jahrgang in vermehrter und verbesesterter Auflage folgen lasse. Mögen die literarischen Original=Arbeiten und die ausschließlich in meiner Offizin hergestellten Kunstbeilagen dem Neujahrs= blatt das Bürgerrecht in den Familien sichern und die inserierenden Firmen wie den Herausgeber in weitesten Kreisen wohlwollend empfehlen.



Mit Hochschätzung

E. Löpfe=Benz

Buch= und Kunstdruckerei, Rorschach





Wenn
Sie schreiben
Sie lesen
Sie zeichnen
Sie mulizieren
Waterman's
Ideal*
Goldfüllfeder

Buchhandlung und Papeterie

Buchhandlung und Papeterie

Sie Chreiben

Buchhandlung und Papeterie

Solann Besten in:

Buchhandlung und Papeterie

Solann Besten in:

Buchhandlung und Papeterie

Solann Besten in:

Buchhandlung und Papeterie

Solann Buchen in:

Buch and Hausarztbüchern, technischen und Mal
artikel in guter Qualität.

Goldfüllfeder

Buchhandlung und Papeterie

Solann Besten Und Mulikrequiliten in frischer Ware. Große Auswahl in Klaviers
und Gesangmusikalien.

Buchhandlung und Papeterie

Solann Buchhandlung und Papeterie

Solann Buchhandlung und Papeterie

Solann Buchhandlung und Papeterie

Solann Besten und Besten in:

Buchhandlung und Papeterie

Buchhandlung



Nach Fahren.

Die ruhenden, stillen Felder, Darüber der Vollmond steht, Die weiten, schweigenden Wälder, Daher ein Schauer weht.

Wie hab ich selig genossen Die schöne Hachteinsamkeit. Und habe den Schatz verschlossen Für kommende dürstende Beit.

Hun träum ich die alten Träume Und rühre leise den Schatz, Sacht rauschen die alten Bäume, Und alles am alten Platz.

Mir ist, als könnt ich gehen Thur grad ins Feld hinein, Mit geschlossenen Augen sehen Den klaren Vollmondschein.

Und leise Schauer wehen Kühl mich wieder an. Und die alten Sterne stehen Ueber dem träumenden Mann.



Gedankensplitter.

Liebst du das Leben? Dann verschwende nicht deine Beit, denn aus ihr besteht das Leben.

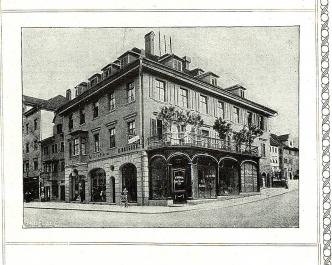
Franklin.

Cin Mann, der noch jung an Fahren ist, kann alt an Stunden sein, wenn er keine Beit verloren Bacon.

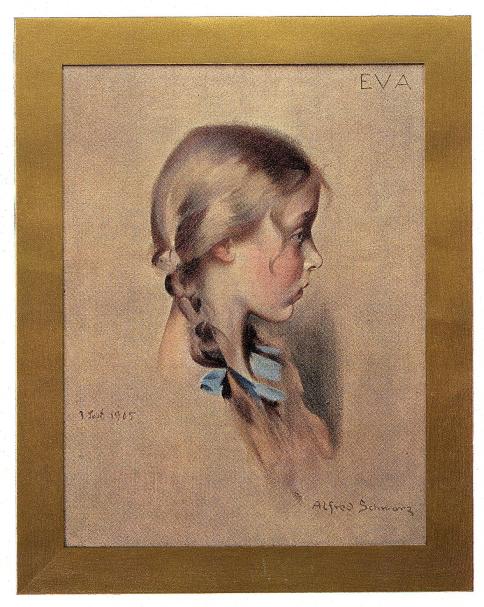
Hiemand wird in dieser Welt geboren, dessen Arbeit nicht mit ihm geboren wird. Lowell.

In dem Benehmen liegen drei Viertel des Lebens. Arnold.

Revenuelle Sterile Ste







Kinderportrait.

Fünffarbendruck der Buch- und Kunstdruckerei E. Löpfe-Benz, Rorschach.

Cliché von Meisenbach Riffarth & Cie., München.