

Zeitschrift: Bulletin de l'Association Jean-Jacques Rousseau

Herausgeber: Association Jean-Jacques Rousseau

Band: - (1997)

Heft: 50

Artikel: Essai sur l'origine des langues. Fac-similé du manuscrit de Neuchâtel

Autor: Rousseau, Jean-Jacques / Starobinski, Jean / Eigeldinger, Frédéric S.

Inhaltsverzeichnis

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1080280>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

<i>Introduction</i> de Jean Starobinski	7
Projet de <i>préface</i> de 1763	11
Fac-similé de l' <i>Essai sur l'origine des langues</i>	15
<i>Notice historique</i>	143
Bibliographie	149

*Achevé d'imprimer en 1997
à Genève-Suisse*

J.-J. ROUSSEAU

ESSAI SUR L'ORIGINE DES LANGUES

Fac-similé du manuscrit de Neuchâtel.

Introduction de Jean Starobinski

Notice historique de Frédéric S. Eigeldinger

Les travaux de Jean Starobinski montrent l'importance de *l'Essai sur l'origine des langues* dans la pensée de Rousseau. Cette œuvre, rédigée entre 1753 et 1754, devait faire partie, de l'aveu même de Jean-Jacques, du *Discours sur l'origine des langues*, mais elle a mûri jusqu'en 1763, date probable de la copie reproduite dans ce volume et à laquelle Rousseau a apporté un soin très particulier. Elle reflète dix ans de sa pensée musicale et philosophique.

Pourquoi Rousseau a-t-il voulu se faire l'historien de l'origine des langues?

Parce qu'il avait le souci de l'avenir de la musique!

Il lui fallait apporter des arguments décisifs pour faire triompher les valeurs qu'il avait proposées en composant le Devin du Village et en écrivant la Lettre sur la musique française. Dans ses ambitions musicales, il avait été rabroué et blessé par Jean-Philippe Rameau. Au long de la guerre des pamphlets qui a prolongé la «querelle des bouffons», Rousseau avait été tour à tour l'offenseur et l'offensé. Il faut considérer l'Essai sur l'origine des langues comme l'aboutissement tardif d'une riposte. Rousseau l'a longuement différée, longuement mûrie, pour avoir le dernier mot.

Jean Starobinski

