

Zeitschrift: Bulletin d'information : études et documents / Association des amis de Jean-Jacques Rousseau

Herausgeber: Association des amis de Jean-Jacques Rousseau

Band: - (1988)

Heft: 37

Rubrik: Acquisitions de l'association (1977-1988)

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ACQUISITIONS DE L'ASSOCIATION (1977-1988)

1. Manuscripts :

Lettres/documents	date	achat	prix
1. Rousseau à Mme de Luze [Leigh 2161]	13.09.1762 1 page	1979, 1/3 AJJR 2/3 BPUN	2000.- [4426.-]
2. Mme de Luze à Rousseau [Leigh 2162bis]*	14.09.1762 3 pages	1979	
3. Rousseau à Sauttersheim [Leigh 2794]	04.07.1763 2 pages	1986, AJJR	7500.-
4. Rousseau à Sabatier [Leigh 3314 (38)]*	03.06.1764 2 pages	1980, 1/2 AJJR 1/2 BPUN	1600.- [1600.-]
5. Rousseau à J.A. Deluc [Leigh 3327]	07.06.1764 3 pages	1987, 1/2 AJJR 1/2 BPUN	6000.- [6723.-]
6. Rousseau à E. Roguin [Leigh 3471bis]*	27.08.1764 3 pages	1981, 1/2 AJJR 1/2 BPUN	2000.- [1890.-]
7. Rousseau à Panckoucke [Leigh 3758]	21.12.1764 3 pages	1981, AJJR	7200.-
8. Rousseau à Zinzendorf [Leigh 4451bis]*	30.05.1765 2 pages	1983, AJJR	4500.-
9. Rousseau à M.C. Delessert [Leigh 6650]	12.01.1770 2 pages	1979, AJJR	2500.-
10. Rousseau à Mme de Saint-Chamond [Leigh 6831bis]*	28.01.1771 2 pages	1986, AJJR	7200.-
11. Bernardin de Saint-Pierre au comte d'Antraigues*	27.01. ? 4 pages	1983, AJJR	1900.-
12. Rousseau, projet de préface à sa traduction de Tacite*	? 2 pages	1988, AJJR	2775.-

(* = inédit à l'achat)

Total des achats AJJR : Fr. 45175.-

2. Principales acquisitions du Musée Rousseau de Môtiers

A = achat; D = don.

Lacet de soie confectionné par JJR pendant son séjour à Môtiers, et donné en cadeau de mariage à Isabelle d'Ivernois en mai 1764 [A; Neuchâtel].

Biscuit de Wedgwood, profil de JJR sur fond bleu clair, confectionné à l'occasion de l'Année de la Nature 1962, sur le modèle du XVIII^e siècle [D; Neuchâtel].

Les dernières paroles de J.J.Rousseau, huile sur carton [D; Paris].

Le Baiser dans le bosquet, dessin original de Tony Johannot pour l'édition Furne [A; Angleterre].

Die Hermitage v. J.J.Rousseau in Montmorency, Martini sc. [A; Nyon].

Médailillon en bronze par Domard : Voltaire et Rousseau, pour la Galerie métallique des Grands Hommes de la France [A; Lausanne].

Cuivre émaillé : Portrait de J.J.Rousseau (d'après LaTour), 1750 [sic] [A; Lausanne].

J.J.Rousseau Wohnung in Moutier-Travers, s.s., gravure pour l'Helvetischer Calender, 1784 [D; Neuchâtel].

Maison habitée par J.J.Rousseau à Môtiers-Travers, E. Pingret Del^e, Lith. Villain [D].

Tombeau de Jean-Jacques Rousseau. Vue de l'Isle des Peupliers dite l'Elysée, d'après Moreau-le-Jeune (avec le petit chien) [D].

Tombeau de J.J.Rousseau, Pourvoyeur sc. [A].

Jean-Jacques Rousseau, composition allégorique. A Paris chez Basset [A].

Trois statuettes d'après celle de Suzanne, taillées et habillées par des Malgaches [D; Tananarive].

Portrait de Jean-André Deluc, engraved by Philip Audinet [A; Yverdon].

Vue de la Ville d'Yverdon, prise de la Prairie, gravure pour les Tableaux de la Suisse [A; Neuchâtel].

Im Thal Travers, s.s., gravure [A; Neuchâtel].

Grotte de Moutier, dessiné par Chatelet pour les Tableaux de la Suisse [A; Zürich].

Im Thal Travers, Heinrich Pfenninger fecit, de Gessner del. [A; Zürich].

Portrait de Voltaire, gravé par A. de St-Aubin d'après Vivant Denon [A; Neuchâtel].

Portrait de Frédéric II, par A. de St-Aubin [A; Paris].

Portrait de Diderot, par A. de St-Aubin [A; Paris].

Portrait de d'Alembert, par A. de St-Aubin [A; Paris].

Cinq Médailles J.J.Rousseau [A; Paris].

Deux Médailles J.J.Rousseau [A; Zürich].

Intérieur de la Chambre de Rousseau à l'Isle de St Pierre, A.R. f^e, Lithog. de C. de Last (en couleur) [A].

Le Cercle. Scène allégorique. Méan inv., Th. Martinet sc. [D].

Ile de St Pierre, gravure à la manière noire avant toute lettre, par Sigismond Himely, La Neuveville [A].

The Island and Kingdom of Corsica, by Jeffrey, 1769 [A; Zürich].

Ile de St Pierre au lac de Bièvre, bois XIX^e s. [D].

Statuettes en pied de Rousseau et de Voltaire, par Suzanne [A; Paris].

Cassette littéraire et musicale d'après le spectacle "Son et lumière" des Charmettes [D; Genève].

Portrait de J.J.Rousseau d'après une toile du Baron Gérard, Mauzaisse del., J.F.Quénol direx^t, Litho de C. Motte [A; Allemagne].

Portefeuille de 63 documents, portraits gravés, articles, etc. de la collection du D^r Perrochet [A; Bâle].

Statuette de Suzanne, copie en plâtre [A + D; Paris].

Statuette en bois, représentant Rousseau en pied "dans l'attitude de marcher" semblable à celle de Suzanne [A; Paris].

Suite complète des gravures de Moreau-le-Jeune et Le Barbier, avec pages de titres de l'édition in 4°, 1774-1783 [A + D; Bâle].

Cette liste des acquisitions ne comprend que les pièces les plus significatives; elle devrait être complétée en particulier par des titres d'ouvrages de ou sur Rousseau.

Le comité de l'Association remercie chaleureusement les donateurs anonymes, ainsi que :

Mme Busigny (Zürich), Mme Krebs, Mme Mauler-de Rutté, Mme Anne Reymond, M. Pierre Baillods (Shaffhouse), M. P.A. Borel (La Chaux-de-Fonds), M. Rémy Hildenbrandt (Genève), M. Mayer (Bienne), M. Benoît Roulet, M. Jacques Petitpierre, M. Hugues Richard.

PUBLICATIONS DES MEMBRES DE L'ASSOCIATION (1977-1987) RELATIVES A ROUSSEAU*

Bandelier, André (Peseux) : Voyage au Val-de-Travers le 3 septembre 1817, introd. et notes, dans BIAJJR, 34, 1986, p. 1-10.

Bonhôte, Nicolas (Hauterive) : "Essai sur la genèse et la structure de l'autobiographie chez Rousseau", dans Revue de théologie et de philosophie, 110, Lausanne, 1978, p. 341-362.

- "Histoire et texte. L'autobiographie chez J.-J. Rousseau", dans Littérature, enseignement, société, Revue de l'Université libre de Bruxelles, 1979, p. 3-4.
- "Tradition et modernité de l'autobiographie : les Confessions de J.-J. Rousseau", dans Romantisme, 56, Paris, 1987, p. 13-20.

Cheyron, Henry (Albi) : "L'Amour de la botanique; les annotations de Rousseau sur la botanique de Régnault", dans Littératures, 4, Université de Toulouse-le-Mirail, automne 1981, p. 53-95.

- "Ray et Sauvages annotés par J.-J. Rousseau", dans Littératures, 15, Université de Toulouse-le-Mirail, automne 1986, p. 83-99.

Curtil, Jean-Claude (Ermenonville) : Ermenonville, la glaise et la gloire, Ermenonville, chez l'auteur, 1978, 153 p.

Eigeldinger, Frédéric (Saint-Blaise) : Jean Jacques Rousseau, Deux lettres à M. le Mareschal Duc de Luxembourg, introduction, notes et variantes, Neuchâtel, Ides et Calendes, 1977, 123 p.

- "Note sur la composition des Rêveries" et "Les manuscrits et leur histoire", dans : Jean Jacques Rousseau, Les Rêveries du promeneur solitaire, Genève, Slatkine, 1978, p. 36-47.

* Indications fournies par les auteurs.