

**Zeitschrift:** Bulletin d'information : études et documents / Association des amis de Jean-Jacques Rousseau

**Herausgeber:** Association des amis de Jean-Jacques Rousseau

**Band:** - (1981)

**Heft:** 30

**Rubrik:** Dons au Musée Rousseau à Môtiers

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Heures d'ouverture :

Toute l'année du mardi au vendredi : 14h00 à 17h00 ainsi que le samedi matin : 10h00 à 12h00.

De plus, dès début avril à fin septembre, le samedi après-midi : 14h00 à 17h00.

Les guides des visites sont M. E. Bobillier et Mme A. Fragnière qui habitent la maison située en face du musée, entrée dans la Grande-Rue (Sonnez et montez au premier étage).

Les visites du samedi après-midi sont assurées par les membres des sociétés des différents musées de Môtiers. Vous êtes donc tous conviés à rendre ce service - un samedi après-midi à votre choix ! C'est l'occasion de mieux se familiariser avec nos collections, et de rencontrer des gens souvent passionnants. Inscrivez-vous donc auprès de votre conservateur : François Matthey-Vaucher, 2115 Buttes (038 61 13 18). Les groupes qui désirent visiter les musées à d'autres moments, ou souhaitent une visite commentée doivent prendre rendez-vous.

Nous vous rappelons également que la visite des trois musées :

Musée Jean-Jacques Rousseau,

Musée de la Forêt,

Musée régional d'histoire et d'artisanat du Val-de-Travers,

ne fait l'objet que d'une seule finance d'entrée. Elle est gratuite pour les membres des sociétés dont dépendent les musées.

F. Matthey

#### Dons au Musée Rousseau à Môtiers

Le Musée Rousseau à Môtiers a reçu un don de livres de la part de M. Pierre Baillods, habitant Schaffhouse, mais resté très attaché au Val-de-Travers où il a passé sa jeunesse. Il suit de loin, et, malgré son âge, avec un intérêt passionné tout ce qui se passe au Vallon. C'est avec beaucoup de gratitude que nous rendons hommage ici à sa générosité. Il a en effet déposé en notre musée :

- a) La superbe édition de lettres de Jean-Jacques Rousseau, choisies et publiées par son frère, Jules Baillods : Les plus belles lettres de J.-J. Rousseau et de ses correspondants, James Guinchard édit., Neuchâtel, MCMXXXVIII, n° 51 d'un tirage limité à 120 ex. En frontispice un portrait de Rousseau en Arménien par Ed. Baillods.
- b) J.-J. Rousseau, Oeuvres complètes, avec des notes historiques. A Paris, chez Furne et Cie Libraires-Editeurs, Quais des Augustins, n° 39, MDCCCVII, 4 vol., avec un portrait de Rousseau en frontispice et de nombreuses illustrations hors-texte.

Ces ouvrages viennent s'ajouter à la bibliothèque du Musée que nos possibilités d'exposition ne permettent malheureusement pas de présenter au public pour le moment.

F. Matthey