Zeitschrift: Bulletin d'information : études et documents / Amis de la collection

neuchâteloise des manuscrits de Jean-Jacques Rousseau

Herausgeber: Amis de la collection neuchâteloise des manuscrits de Jean-Jacques

Rousseau

Band: - (1967)

Heft: 8

Rubrik: Au Chasseron 27 mai 1967

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

D'autre part notre tableau montre un accessoire essentiel au dire de M. A. Michel. Il s'agit du montant du dossier de la chaise, surmonté d'une boule de bois, qui n'apparaît, d'après lui, que sur les portraits de 1753 et de Saint-Quentin, et sur celui de M. Bordes. La Tour aurait supprimé cette partie à la suite de certaines critiques.

Nous ne nous aventurerons pas jusqu'à dire que nous avons retrouvé le portait de M. Bordes, ou que celui-ci avait acquis celui du Salon de 1753, encore que les mystères entourant les portraits de Rousseau laissent la porte ouverte à toutes les hypothèses! Nous avons, en tout cas, de précieuses indications, qui s'ajoutent à l'excellence de la facture de notre tableau. « La Tour donnait (à ses portraits) une puissance plastique dont on ne croyait point que ces fragiles crayons fussent susceptibles; il évitait généralement les « fondus » ; sur le visage du Père Emmanuel il zèbre audacieusement les joues de traits d'un rouge pur... » (13). Si cette technique suffit à identifier l'auteur de notre portrait, alors le doute ne sera plus permis ; les traits de couleurs pures sont là (14). Mais évidemment, rien ne remplacera les documents, s'ils existent, qui nous permettraient de remonter aux origines de cette œuvre d'art.

F. MATTHEY.

AU CHASSERON 27 mai 1967

A 13 h. 15, une vingtaine de participants à l'excursion de printemps se retrouvent pour monter au Chasseron par une journée magnifique, alors que jusqu'au dernier moment, nous nous sommes demandés si, comme l'année dernière, il faudrait subir la tempête et la pluie.

Arrivés au Chasseron, nous avons pu tout d'abord admirer la flore — gentianes, anémones pulsatilles et anémones soufrées, renoncules des Alpes — pour ne citer que les principales espèces rencontrées, et écouter avec intérêt la causerie de M. Adolphe Ischer, inspecteur scolaire et botaniste renommé. M. Ischer, très simplement, nous expliqua pourquoi la flore neuchâteloise est plus riche que celle de l'est du pays et nous montra plusieurs espèces rares de notre région.

Après avoir admiré le panorama et essayé de reconnaître les lieux souvent mal connus de notre haut Jura, nous sommes descendus aux Cluds, où nous avons pu apprécier vin blanc et petites « tommes », en pensant une fois de plus à Jean-Jacques Rousseau, qui, comme on le sait par une lettre de la Nouvelle Héloïse, appréciait beaucoup le fruit de nos coteaux.

Nos remerciements vont à notre présidente, Mlle Cl. Rosselet, toujours si active et à notre conférencier et guide, M. Ad. Ischer pour cette journée très réussie.

Pour les participants:

J.-P. MOUCHET.

13 Pierre du Colombier, op. cit. p. 5. 14 Moins cursifs pourtant que dans les portraits de Genève et St-Quentin, si notre mémoire visuelle ne nous trompe pas.