

Achevé d'imprimer

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Rapport de gestion / Musée national suisse**

Band (Jahr): **129 (2020)**

PDF erstellt am: **21.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Achévé d'imprimer

129^e rapport de gestion 2020

Coordination

Alexander Rechsteiner

Textes

Responsables des sections et départements,
Musée national suisse

Relecture

Linkgroup AG, Zurich

Concept

integral ruedi baur zürich

Design/Realisation

Linkgroup AG, Zurich
www.linkgroup.ch

Crédits photographiques

Musée national suisse
Anne Colliard (intérieur de la couverture,
pp. 16, 19 et 45)
Beat Brechbühl (p. 21)
Stefan Zürrer (p. 22)
Wikimedia /Lionel Allorge/Roland zh (p. 25)
Kunstmuseum Chur/Ralph Feiner (p. 25)
Kunstmuseum Basel/Julian Salina (p. 25)
Passaport (p. 27)
Christ & Gantenbein (p. 56)
Aura (pp. 58 et 59)
Atelier Brückner/Daniel Stauch (p. 59)
Credit Suisse/Richard Wadey (p. 73)

Impression

Linkgroup AG, Zurich
www.linkgroup.ch

Adresses

Schweizerisches Nationalmuseum Landesmuseum Zürich

Museumstrasse 2
Postfach
8021 Zürich
T. +41 (0)44 218 65 11
F. +41 (0)44 211 29 49
info@nationalmuseum.ch
www.landmuseum.ch

Musée national suisse Château de Prangins

Avenue Général Guiguer 3
1197 Prangins
T. +41 (0)22 994 88 90
F. +41 (0)22 994 88 98
info.prangins@museenational.ch
www.chateaudoprangins.ch

Schweizerisches Nationalmuseum Forum Schweizer Geschichte Schwyz

Postfach 140
6431 Schwyz
T. +41 (0)41 819 60 11
F. +41 (0)41 819 60 10
forumschwyz@nationalmuseum.ch
www.forumschwyz.ch

Schweizerisches Nationalmuseum Sammlungszentrum

Lindenmoosstrasse 1
8910 Affoltern a. A.
T. +41 (0)44 762 13 13
F. +41 (0)44 762 13 41
sammlungszentrum@nationalmuseum.ch
www.sammlungszentrum.ch

ISSN 2296-827X

© Musée national suisse 2020



1



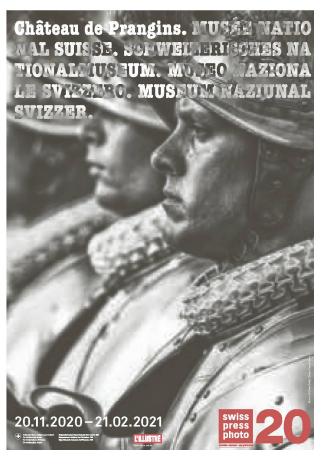
2



3



4



5

- 1 Affiche de l'exposition « Histoires de lits ».
- 2 Affiche de l'exposition « Le Groenland en 1912 ».
- 3 Affiche de l'exposition « Et plus si affinités... Amour et sexualité au XVIII^e siècle ».
- 4 Affiche de l'exposition « Prêts à partir? ».
- 5 Affiche de l'exposition « Swiss Press Photo 2020 ».



6

6 Affiche de l'exposition
 « Made in Witzerland ».



7

7 Affiche de l'exposition
 « Les moniales. Des femmes fortes au Moyen Âge ».

8 Affiche de l'exposition
 « L'homme épuisé ».

9 Affiche de l'exposition
 « Games ».



8



9

Soirée automnale dans le parc du Château de Prangins. →

