

Zeitschrift: Rapport de gestion / Musée national suisse
Herausgeber: Musée national suisse
Band: 129 (2020)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

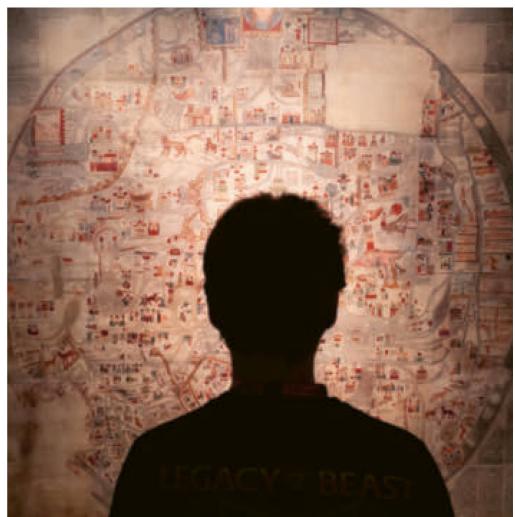
Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

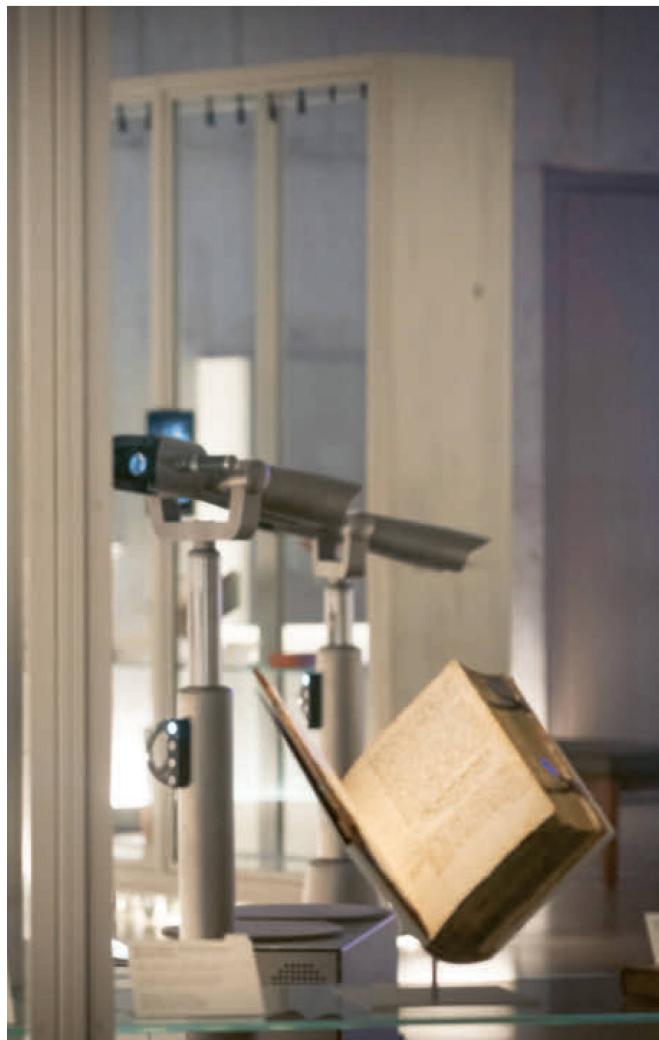
SCHEWZEITZERISCHE NATIONALE MÜS
TUM. MÜSSE NATIONALE SUISSE. MU
SEONAZIONALE SVIZZERO. MUSEU
M NAZIONALE SVIZZER.

Rapport de gestion 2020.





2



1



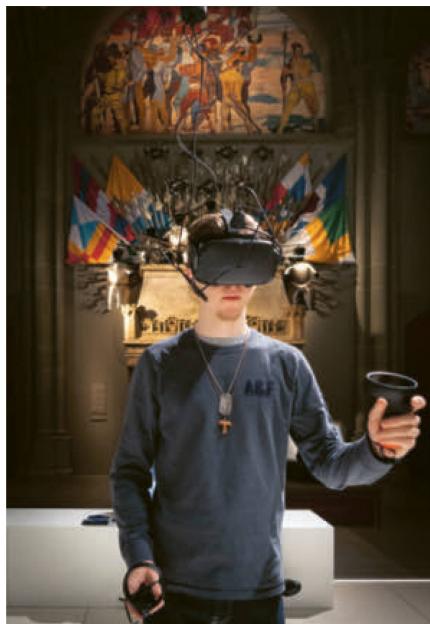
3



4



5



6



1 Le port du masque est obligatoire depuis septembre 2020 dans les musées. Une visiteuse de l'exposition « Idées de la Suisse » au Musée national Zurich.

2 Un visiteur devant la mappe-monde de 1300, dans la nouvelle salle consacrée au Moyen Âge de l'exposition permanente « Histoire de la Suisse ».

3 Au mois d'octobre, la nouvelle exposition permanente « Prêts à partir ? » a battu tous les records de fréquentation du Château de Prangins.

4 Au Forum de l'histoire suisse Schwytz, l'histoire des origines de la Suisse est à la portée de tous, même des plus jeunes.

5 Des créations de designers suisses à la boutique du Musée national Zurich.

6 Dans le décor spectaculaire de la salle d'honneur du Musée national, l'exposition « Games » invitait au jeu.