

**Zeitschrift:** Rapport de gestion / Musée national suisse  
**Herausgeber:** Musée national suisse  
**Band:** 124 (2015)  
  
**Rubrik:** Invités

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

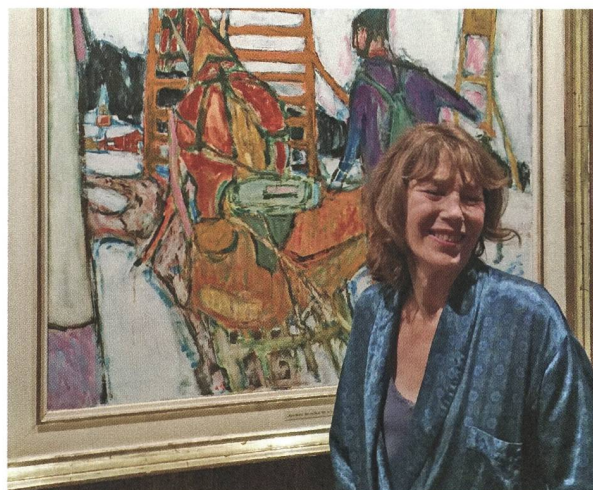
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Invités.



1



2



3

**1** L'actrice Jane Birkin a tourné la dernière scène de son nouveau film, « La femme et le TGV », au Musée national de Zurich.

**2** Erika Hebeisen, commissaire de l'exposition, guide la présidente de la Confédération Simonetta Sommaruga à travers « 1515 Marignan ».

**3** Corina Casanova, chancelière fédérale, au vernissage de l'exposition « Alois Carigiet. Art, graphisme et une cloche pour Ursli ».

**4** L'exposition « 1515 Marignan » a été officiellement inaugurée par le conseiller fédéral Alain Berset.

**5** En octobre, Jonas Hartmann a visité l'exposition sur Carigiet au Musée national. Le comédien âgé de douze ans tient le premier rôle dans le film de Xavier Koller, « Une cloche pour Ursli ».

**6** Lors de la « Longue nuit des musées zurichois », l'écrivain Arno Camenisch a donné pour la première fois une lecture de son nouveau roman, « Die Kur », devant un public nombreux.

**7** En février, l'auteur à succès helvétique Martin Suter a donné une interview très remarquée pour SWR Fernsehen dans la salle des banques du Musée national. À cette occasion, il a évoqué son dernier roman, « Montecristo ».

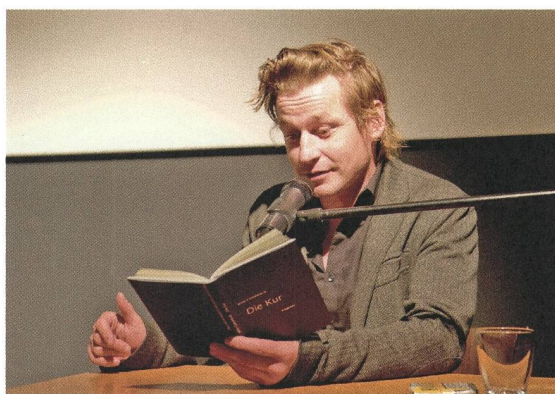




4



5



6



7