

Zeitschrift: Rapport annuel / Musée National Suisse
Herausgeber: Musée National Suisse
Band: 118 (2009)

Register: Images de couverture, recto et verso

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Impressum

118e rapport annuel 2009

Rédaction

Dario Donati, Mariella Frei, Eliane Burckhardt

Traduction

Office fédéral de la culture OFC

Selecture et traduction

Laurence Neuffer et Samuel van Willigen

Textes

Responsables des sections et départements, Musées nationaux suisses

Concept et graphisme

integral ruedi baur zürich

Ruedi Baur, Axel Steinberger, Louise Riis Ruggaber

Photos

Donat Stuppan

Droits photographiques

Musées nationaux suisses

Fondation Suisse pour la Photographie

Composition et impression

UD Print AG, Lucerne

ISSN 1015-3470

© Musée national suisse 2010

Tirage 3000 A / 500 F

Images de couverture, recto et verso

1 Exposition temporaire «Photographie suisse des années 1930 – Conflit d’images» au Château de Prangins. Quelque 120 photographies et documents présentent une vive polémique qui ébranla le monde de la photographie en Suisse dans les années 1930.



2 Exposition permanente «Galerie des collections» au Musée national suisse de Zurich.

2

3 Le Centre des collections abrite les 136 tableaux composant la fresque murale de la «Landi» qui fut réalisée par Hans Erni pour l’Exposition nationale à Zurich en 1939.

4 La chambre de bonne au Château de Wildegg servait également de chambre d’enfant.

5 Deux figurines en porcelaine visibles au Mai-sous de la corporation zur Meisen à Zurich.

6 Le cabinet bleu au premier étage du Château de Wildegg.

7 Exposition sur le corps des garde-frontières et la contrebande au Musée suisse des douanes.

8 «Le couteau suisse – de l’outil à l’objet de culte» au Forum de l’histoire suisse, Schwyz.

9 Exposition permanente «Galerie des collections» au Musée national suisse de Zurich.







9



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Département fédéral de l'intérieur DFI
Dipartimento federale dell'interno DFI