

Zeitschrift: Rapport annuel / Musée National Suisse
Herausgeber: Musée National Suisse
Band: 40 (1931)

Rubrik: Cabinet de numismatique

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CABINET DE NUMISMATIQUE

Le cabinet de numismatique s'est accru de 115 pièces. Sur ce nombre, 9 proviennent de dons, 2 nous ont été remises par le département politique, à Berne, 16 par le conseil d'Etat du canton de Zurich et 88 ont été achetées. La collection topographique s'est enrichie de 3 monnaies romaines en bronze, soit une de l'empereur Vespasien (69—79), trouvée à Affoltern a. A., une de Julia Mamaea (assassinée en 235), trouvée à Coire, et une de l'empereur Maximin (235—238), trouvée à Morens (Fribourg). Ces trois pièces sont bien conservées, mais n'offrent pas un très grand intérêt au point de vue numismatique. En revanche, les monnaies du moyen âge et des temps modernes dont s'est accrue la collection du musée ont une importance spéciale. Parmi les premières, il y a lieu de citer 16 bractéates des 13^e et 14^e siècles, choisies parmi celles qui ont été trouvées à l'occasion de travaux de reconstruction de la brasserie Haldengut, à Winterthour, le 8 septembre 1930, et que le Dr. Fritz Schöllhorn a décrites dans le 1^{er} cahier des „Haldengutblätter“ de 1931. La collection toute entière est conservée au musée de Winterthour; cependant le conseil d'Etat du canton de Zurich a remis au musée national un échantillon de chacun des modèles représentés. La collection des temps modernes s'est accrue dans une importante mesure, par suite de l'acquisition de 25 monnaies et médailles des importantes collections de MM. Hans Wunderly-de Muralt (Zurich) et Henry Fatio (Genève), qui se sont vendues aux enchères chez Leo Hamburger à Francfort sur le Main, les 19 octobre 1931 et jours suivants. Les monnaies qui ont été achetées à cette occasion sont les suivantes:

Fribourg: un ducat de 1587,
un dicken de 1540;

Bâle: un taler de 1547,
un taler de 1640 avec contre-marque de Salzbouurg,
un florin de 1570,
un demi-taler de 1542,
un demi-florin de 1570,
un dicken de 1520,
un faux florin d'or de 1622;

Genève: un écu pistolet de 1562,
un écu pistolet de 1568,
un taler de 1590,
un denier de Conrad de Bourgogne.

Les médailles achetées sont les suivantes:

Zurich: une grande médaille de 1721, avec les armoiries de Zurich et des huit anciens cantons, en argent,
une médaille de mérite de L. C. Moerikofer, en étain,
une médaille-souvenir de l'alliance avec Berne, datée 1584, en argent, à un seul côté,
un pfennig de mariage aux armes des familles Stumpf et Wyss, en argent doré,
une médaille-souvenir de l'alliance avec Berne et Strasbourg, datée 1588, en argent;

Berne: une médaille-souvenir de l'alliance avec Genève, sans date, en bronze doré;

Bâle: un grand médaillon de Leclerc, daté 1685, en argent,
une grande médaille de Samson, datée 1794, en argent,
une médaille à l'effigie d'Emmanuel Froben, par F. Fecher, datée 1675, en argent;
en outre, deux médailles à l'effigie d'Ambroise Blarer, de 1539, en argent, et de Jean Calvin, de 1552, en argent (fig. 3), ainsi qu'une médaille de mariage de J. C. Hedlinger, en étain.

Parmi les autres acquisitions présentant un intérêt spécial au point de vue numismatique, artistique ou historique, il y a lieu de mentionner les suivantes:

Suisse: une pièce de cinq francs, non datée, en argent (essai);

Tessin: une série de 14 écus de tir, dont quatre des années 1839, 1840, 1844 et 1851;

Genève: une importante série de monnaies, de petites dimensions, principalement du 16^e siècle.

En fait de médailles artistiques exécutées par des artistes suisses et de confection récente, il y a lieu de mentionner les suivantes:

H. Frei: Nicolas de Flue, argent,

Banque internationale des réparations, 1930, bronze;

H. Hubacher: Dr. Hermann Escher, directeur de la bibliothèque centrale de Zurich. Don d'honneur à l'occasion du 50^e anniversaire de son entrée en fonctions, 1931, bronze;

Huguenin frères: 450^e anniversaire de l'entrée de la ville de Fribourg dans la Confédération, 1481—1931, bronze et argent,

Guillaume Farel, 400^e anniversaire de la réforme à Neuchâtel, 1530—1930, bronze.

Les monnaies et médailles qui ont été données ou remises au musée l'ont été par le département politique fédéral, le conseil d'Etat du canton de Zurich, le Dr. F. Burckhardt, à Zurich, le médailleur H. Frei, à Riehen, Mme C. Dreyfus-Reymond, à La Chaux-de-Fonds et par les fonctionnaires de la bibliothèque centrale de Zurich.

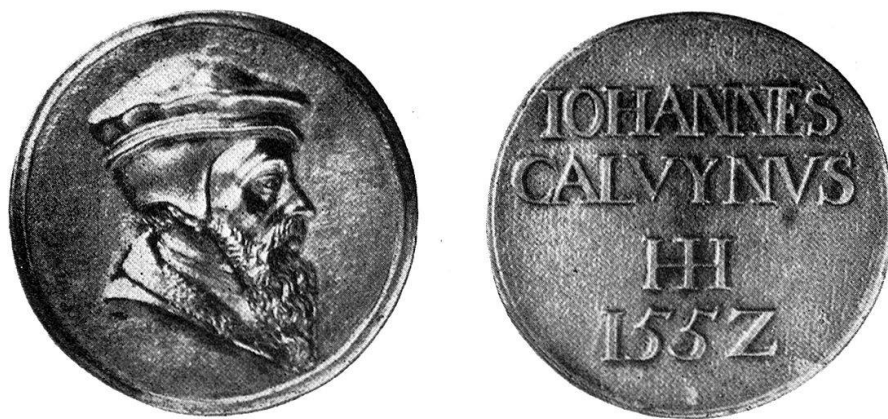


Fig. 3

Médaille en argent à l'effigie de Calvin. 1552.