

**Zeitschrift:** Rapport annuel / Musée National Suisse  
**Herausgeber:** Musée National Suisse  
**Band:** 32 (1923)  
  
**Rubrik:** Collection de sceaux

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Collection de sceaux.

---

Le but de cette collection est de faciliter la détermination des produits des arts et métiers du moyen âge sur lesquels figurent des armoiries ou des signes analogues et de compléter sous ce rapport les armoriaux existants.

Cette collection ne pouvant rendre de réels services qu'à la condition d'être administrée de façon rationnelle, les autorités du musée ont désigné un des assistants pour s'en occuper exclusivement. Comme ce changement dans la répartition des tâches du personnel n'est entré en vigueur qu'au début du mois d'octobre, nous n'avons naturellement que peu de choses à dire sur cette partie de notre activité.

La collection de sceaux qui, en plus d'originaux, comprend des moulages d'originaux et des cachets de cire, compte approximativement 50,000 pièces, lesquelles proviennent de diverses collections. Le noyau principal en est formé par la collection de sceaux et de blasons de *Jean de Muralt*, greffier du tribunal à Zurich, né en 1753, mort en 1806. Cette collection continuée par Léonard Ziegler (né en 1782) fut, en 1848, donnée par celui-ci à la Société des antiquaires de Zurich, qui l'accrut, dans la mesure où ses modestes ressources le lui permettaient, jusque vers l'année 1880. A cette première collection vinrent s'en ajouter d'autres après l'ouverture du musée; ce sont tout d'abord l'importante collection de *M. Müller*, zur Sonne, à Beckenried, et celle des médailleurs *Johann* et *Friedrich Aberli*, de Winterthour, données toutes deux au musée par feu M. Eugen Braschler à Zurich (cf. rapport de gestion de 1904, page 31), puis une importante collection de sceaux zuricois d'un membre de la famille Escher, enfin diverses autres collections de moindre envergure.

Des comparaisons et des sondages nous ont permis de nous rendre compte que la collection de sceaux présente des lacunes importantes et essentielles en ce qui concerne les régions et cantons situés à l'ouest de la ligne de la Reuss et de l'Aar ou au

sud et à l'ouest du Gothard, et qu'elle est aussi relativement pauvre en sceaux de particuliers et de familles de la Suisse orientale et du canton de Glaris. Même les archives zuricoises n'ont pas été dépouillées en vue de la collection de sceaux comme il aurait été désirable.

Vu l'impossibilité dans laquelle on se trouve d'aménager cette collection de façon rationnelle jusqu'à l'agrandissement du musée, le fonctionnaire chargé de l'administrer en est réduit, pour le moment, à nettoyer, monter, conserver et classer les matériaux en présence et, dans la mesure du possible, à les compléter.

Au cours du dernier trimestre, on a travaillé à l'enlèvement des doublets et à la conservation des pièces en mauvais état. En ce qui concerne l'importante collection des sceaux des empereurs germaniques qui ont régné sur la Suisse jusqu'à ce que celle-ci se détache de l'Empire, on a également déterminé les lacunes qu'il est nécessaire de combler.

Pour les raisons mentionnées plus haut, la collection ne s'est accrue durant cette année que de 27 pièces seulement. Il s'agit en partie de moulages exécutés par les fonctionnaires du musée d'après des originaux conservés aux archives de Zurich ou apposés sur des documents de familles, et en partie de dons de M. le Prof. F. Hegi-Naef à Rüschlikon.

Nous serions heureux que la Société suisse d'héraldique voulût bien, à l'occasion, nous remettre des moulages de sceaux rares ou des copies de blasons. Nous espérons, du reste, pouvoir compléter dans certains cas notre collection par le moyen d'échanges.

*E. H.*

---