

Zeitschrift: Rapport annuel / Musée National Suisse
Herausgeber: Musée National Suisse
Band: 30 (1921)

Rubrik: Archives de monuments historiques

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

empreintes de sceaux officiels ou privés du canton de Zurich, réunis avant 1807 par Hans-Georges Finsler.

Nous avons pu constater à maintes reprises que la collection de sceaux et d'armoiries, qui est très fréquemment consultée, nécessiterait une classification plus méthodique.

Archives des Monuments historiques.

L'inventaire de cette collection compte 16,503 numéros, contre 16,320 à la fin du 1920.

Ces pièces se rapportent à: Allmendingen, château; Berne, „Mon Repos“; fouilles au Thormannbodenwald, „Waldeck“, Weissensteingut; Brissago, église de pèlerinage Santa Croce; Bühlikofen, château; Bulle, château; Deisswil; Estavayer, château de Chesnaux; Fribourg, murs d'enceinte; Gerzensee, château; Gümligen, château; Habstetten; Hindelbank, château; Hünigen, château; Le Locle, église; Locarno, château; Malvaglia; Mellingen, „Hexenturm“; Muri, „Mettlengut“; Oberdiessbach, château; Oberiberg; Richigen; Romont, château; Sinneringen, château; Splügen; Thunstetten, château; Toffen, château; Ursellen, château; Utzigen, château; Winek, ruine.

Outre l'inventaire des nouvelles entrées et la correspondance avec les présidents de la Commission fédérale des Monuments historiques et de la Société suisse des Monuments historiques, l'assistant chargé de cette collection a procédé au contrôle des publications et a classé la correspondance des anciennes Archives ainsi que la collection de plans et de dessins de feu M. le Prof. Dr J.-R. Rahn qui a été incorporée aux collections.

Il a été fait 22 envois de plans et donné plus d'une cinquantaine de renseignements.

Il a été fait 172 épreuves photographiques pour des particuliers et 5 nouveaux clichés, par les soins des ateliers du Musée.

Le nombre de ceux qui ont recours à cette collection est encore relativement peu important, bien que nous constatons avec plaisir qu'elle a été plus souvent consultée que les années précédentes.

