

Zeitschrift: Rapport annuel / Musée National Suisse
Herausgeber: Musée National Suisse
Band: 21 (1912)

Rubrik: Bibliothèque

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bibliothèque.

a) Dons.

- De M. *Fr. Amberger* à Zurich: Die schweizerischen Heiligen des Mittelalters von E. A. Stüchelberg. 1903.
- De la „*Antiquarische Gesellschaft*“ à Zurich: Neujahrsblätter der Feuerwerker-gesellschaft, Hilfsgesellschaft, Kunstgesellschaft, Naturforschenden Gesell-schaft, Allgemeinen Musikgesellschaft, der Stadtbibliothek und des Waisen-hauses in Zürich, 1912.
- De M. Dr med. *von Arx* à Olten: Bakkelöff-Lieder, seinen lieben Brüdern über-reicht vom stahlharten Kanzler.
- De M. *Emil Bächler* à St-Gall: Das Wildkirchli, Sept.-Abdruck aus den Schriften des Bodenseevereins.
- De la „*Baukommission de l'église St-Mauritius*“ à Zofingen: Bericht und An-trag der Baukommission betreffend Renovation der St-Mauritiuskirche in Zofingen.
- De M. Dr *C. Benziger* à Berne: Hans Heinrich Gessner, ein unbekannter Meister.
- De la *Bibliothèque centrale fédérale* à Berne: Politisches Jahrbuch der Schweiz.
- De MM. *L. Bouly de Lesdain* à Paris: Simples notes sur les armoiries allemandes au XII^e siècle.
- *Memmo Cagiati* à Naples: Supplemento all' opera Le Monete del Reame delle due Sicilie.
- De la *Centralstelle für Gewerbe und Handel* à Stuttgart: Katalog der Aus-stellung kirchlicher Kunst Schwabens, 1911.
- De M. *Honoré Champion*, libraire à Paris: Revue de l'Art Chrétien année 1883 au 1903, 1905—07, avec table des matières 1883—1895.
- Du *Comité de l'Exposition internationale* à Gand: Hommage international aux frères Hubert et Jean van Eyck.
- Du *Département fédéral de l'Intérieur* à Berne: Portrait du Conseiller fédéral, feu M. Schobinger.
- Du *Département fédéral de l'Intérieur* à Berne: Das kantonale Einführungs-gesetz zum Zivilgesetzbuch, von K. A. Brodtbeck.
- De MM. *Heinr. Ditisheim* à Bâle: Une œuvre de P. Jacques Droz.
- Dr *Eduard Eyssen* à Leipzig: Das stadtgeschichtliche Museum in Leipzig.
- *George Fordham* à Angers: La cartographie des provinces de France, 1594—1757.
- *L. Forrer* à Bromley, Kent: Biographical dictionary of Medallists etc. vol V. London 1912.
- *C. F. Gebert* à Nuremberg: Numismatische Mitteilungen, Jahrgang 1912.

- De la *Gemeinnützige Gesellschaft* à Zoug: Zuger Neujahrsblatt für 1912.
- DeMM. Dr *E. A. Gessler* à Zurich: Die Kunst- und Kulturgeschichtlichen Sammlungen des germanischen Museums, Nürnberg 1912. — Illustrierter Reiseführer durch Leipzig von Leo Woerl. — Griebens Reiseführer für Dresden und Umgebung, für Eisenbach und die Wartburg. — Führer durch die kgl. Sammlungen zu Dresden.
- *A. Giussani* à Como: Il culto di Giove olimpico in Chiavenna. — L'iscrizione medioevale di S. Zeno in Val d'Intelvi. — L'iscrizione nord-etrusca di Montagna.
 - Dr *M. Haberlandt* à Vienne: Neuer Führer durch die Sammlungen des Museums für österreichische Volkskunde, 1908.
 - *E. Hahn* à Zurich: Die Münzen der Stadt St. Gallen, beschreibendes Verzeichnis von Adolf Iklé mit Nachträgen von H. Girtanner-Salchli und E. Hahn.
- De M^{me} *Hartmann-Kolp* à Zurich: Galerie berühmter Schweizer der Neuzeit, von Alfr. Hartmann, Bd. 1 und 2.
- DeMM. Dr *Fr. Hegi*, zweiter Staatsarchivar à Zurich: Die Herren von Westerspül. — Glossen zum Bericht über die Renovation der glarnerischen Schlachtenpanner. — Bastardsiegel Montfort und Hewen im Staatsarchiv Luzern.
- *G. Hendriksen* à Bergen; Geological notes, Bergen 1910.
- De Mrs *Huber & Co.*, éditeurs à Frauenfeld: Schweizerisches Idiotikon, 70. Heft.
- Du Bureau des Schweizerdeutschen Wörterbuchs „*Idiotikon*“ à Zurich: Idiotikon, Heft 71.
- De M. Dr *F. Jecklin* à Coire: Die Fahne der Liedertafel in Chur.
- De la *Basellandschaftliche Kantonsbibliothek* à Liestal: Zuwachsverzeichnis 1896—1912.
- De la *römisch-germanische Kommission* des K. deutschen archäologischen Instituts: Museographie für die Jahre 1908 und 1909 von Prof. Dr H. Dragendorff und E. Krüger.
- Du *Schweizerischer Kunstverein*, par son secrétaire à Winterthur: Mitteilungen.
- Du *Grossherzogl. Hessischen Landesmuseum* à Darmstadt: Führer durch das Münzkabinett der Kunst- und historischen Sammlungen.
- DeMM. le directeur *J. Lasius* à Lünen: Die Darstellungen auf alten gusseisernen Ofenplatten.
- Dr *A. Lechner* à Soleure: Neues Solothurner Wochenblatt.
 - le directeur Dr *H. Lehmann* à Zurich: Orgel und Organisten in Bern vor der Reformation von Dr. Ad. Fluri. — Katalog des kantonalen Antiquariums in Aarau von A. Gessner, 1912. — Photography in colours by Johnson George Lindsay.
 - *Martin Le Roy* à Paris: Catalogue raisonné de la collection Martin Le Roy, Bd. 1—5, Paris 1905—1909 (Prachtwerk).
 - *Max Lohest* et *Charles Fraipont* à Liège: Communications préliminaires sur le Limon Hesbayen, Liège 1912.

De M. Dr *E. Lüthy* à Berne: Die Reichsstadt Gümmenen und ihre Umgebung.
— Der Pionier, Organ der schweizerischen permanenten Schulausstellung
in Bern.

Du *Männerchor* à Zurich: Vereinsblatt, Jahrgang, I, II.

DeMM. Dr *W. Merz*, Oberrichter à Aarau: Johann Burger, Lebenserinnerungen.

— *A. Michaud* à La Chaux-de-Fonds: Les médailles de l'évêché de Bâle,
Genève 1912.

— prof. Dr *Oscar Montelius*, antiquaire de l'Etat à Stockholm: Catalogue
du Musée des antiquités nationales à Stockholm.

— *Clarence B. Moore* à Philadelphie: Some aboriginal sites on Red River.

— a. Landammann *G. Muheim* à Altdorf: Gedenkblätter an das 25-jährige
Jubiläum der kantonalen Erziehungsanstalt für arme und verwahrloste
Kinder in Uri.

Du *Musée archéologique et médailler* à Lausanne: Le cimetière mérovingien
de Saint Sulpice, par A. de Molin et J. Gruaz.

Du *Musée Ariana* à Genève: Catalogue officiel 1905.

Du *Museul de etnografie* si artà nationale à Bucaresti: Une visite à quelques
églises de Sibérie par G. Bals, Bucarest 1912. — Monumentele din
Roumânia, A. 1—3.

Du *Museo internazionale delle faenze* à Faenza: Il Museo internazionale delle
„faenze“ a Faenza, per il direttore Gaetano Ballardini. — Le ceramiche
del campanile di Sant' Apollinare, per G. Ballardini.

Du *Prähistorisches Museum* à Cologne: Der Kartstein bei Eiserfey in der Eifel
von C. Rademacher.

Du *Museum and Art Gallery* of the city of Birmingham: Illustrated catalogue
of the permanent collection of paintings in the art gallery and in Aston
Hall.

De M. *Adolf Näf* à St-Gall: Burg Eppenberg und die Herrschaft Bichwil.

DeMM. *Neuenschwander*, librairie à Weinfelden: „Grüss Gott“.

— *Orell Füssli & Cie.* à Zurich: Zürcher Wochenchronik, Jahrgang 1912.

Des héritiers du prof. Dr *J. R. Rahn* à Zurich: Berichte über die Tätigkeit der
Provinzialkommission für Denkmalspflege in der Rheinprovinz und der
Provinzialmuseen V—16. Bonn und Trier 1900 bis 1911. — Jahrbuch
der K. k. Centralkommission. — Die Wandgemälde in der St. Georgen-
kirche zu Oberzell, Reichenau, von F. X. Kraus, 1884 fo. — Le Vieux-
Lausanne par Ch. Vuillermet, 40 plancesh fo. — Die Kunst- und Alter-
tumsdenkmale in Elsass-Lothringen von F. X. Kraus, Strassburg 1876.
3 Bände. — Die Kunstdenkmäler des Grossherzogtums Baden von
F. X. Kraus, 1. Band, Konstanz. — Beschreibung der Münsterkirche in
Basel von Hasler & Co.

De M. Dr *Burkh. Reber* à Genève: Le séjour des Sarrasins dans notre contrée.
— Deux villages préhistoriques du sommet du Reculet. — Les gravures
cruciformes sur les monuments préhistoriques.

De M. *F. Rouge*, éditeur à Lausanne: La Suisse préhistorique par Dr Alex. Schenk.

De MM. *H. R. Sauerländer & Co.*, libraires à Aarau: Katalog des kantonalen Antiquariums in Aarau.

— *A. Schliz* à Heilbronn: Bericht des Historischen Vereins Heilbronn, 1909—1912.

— Dr *Gustav Schöttle* à Tübingen: Ein Goldmünzenfund von weltgeschichtlichen Folgen.

— Dr *F. Schwerz* à Neuhausen: Skelettrest aus dem Schlachtfelde von Dornach.

— *Spink and sons* à Londres: Numismatic Circular, vol. XI.

Du *Staatsarchiv Zurich*: Urkundenbuch der Stadt und Landschaft Zürich, 9. Band, 1. Hälfte.

De la *Stadtbibliothek Hannover*: 8. Nachtrag zum Katalog.

De la *Stadtbibliothek Zurich*: Ausstellung zum Gedächtnis von Prof. Dr. Rudolf Rahn, 8.—15. September 1912. — Neujahrsblatt Nr. 268.

De MM. *Carl Stichler* à Zurich: Aus der Geschichte des altberlinischen Feldherren-Denkmal und einer dazu gehörenden Feldherrengruft.

— *Adolf Stiegelmann* à Strasbourg: Über ein Skelett vom Neandertaltypus.

— *C. A. Stoll*, zur Falkenau à Schaffhouse. 6. Heft der Beiträge zur vaterländischen Geschichte des historisch-antiquarischen Vereins in Schaffhausen. — Über die Gründungszeit der Randenburg, von Martin Wanner. — Der Schweizerfreund am Rheinfl. Kalender 1833.

— prof. Dr *H. Türler* à Berne. Eine Wappentafel des Berner Schultheissen R. v. Erlach.

Du *Deutscher Verein für Kunstwissenschaft* à Berlin: Das mittelalterliche Hausbuch, von Helm. Bossert und W. F. Stark.

Du *Historisch-antiquarischer Verein* à Winterthur: Die Wappen in der Sakristei der Stadtkirche Winterthur von Dr. Kasp. Hauser.

Du *Verkehrsverein Zurich*: Zürcher Theater-, Konzert- und Fremdenblatt. Kompletter Jahrgang.

De MM. *David Viollier* à Zurich: Giubiasco, une nécropole contemporaine de la conquête romaine. — Une nouvelle subdivision de l'époque de la Tène.

— *E. Vischer-Sarasin* à Bâle: Basler Bauten des 18. Jahrhunderts, Neue Folge, 1. Teil, 1904.

— *P. Vouga* à St-Blaise: La Tène. 4^e rapport sur les fouilles de 1910 et 1911.

— a. Landammann *A. Weber* à Zoug: Zuger Kalender 1913 mit Aufsatz: Wehr und Waffen im Zuger Lande.

— *P. X. Weber*, archiviste à Lucerne: Generallieutenant Franz Ludwig Pfyffer von Wyer, 1716—1802.

DeMM. Dr *Hans G. Wirz* à Zurich: Ein Beitrag Bullingers zu Stumpfs Schweizerchronik.

- *Leo Woerl*, éditeur à Leipzig: Illustrierter Führer durch Zürich.
- *Franz Zelger*, avocat à Lucerne: Bilder aus der Gedächtnisausstellung des Landschaftsmalers Josef Zelger zur Ehrung seines 100jährigen Geburtstages 1912.
- Prof. Dr *J. Zemp* à Zurich: Zwei Aufsätze von ihm über den Kreuzgang im Grossmünster in Zürich und über zwei Skulpturwerke: Taufe Christi und Karl der Grosse in der Klosterkirche von Münster (Grbdn.) in der „Schweiz“ Nr. 15.

b) Echanges.

SUISSE.

Altdorf. Verein für Geschichte und Altertümer des Kantons Uri: 18. Historisches Neujahrsblatt.

Avenches. Association Pro Aventico: Bulletin X. XI.

Bâle. Historische und antiquarische Gesellschaft: Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde XI, 2.

- Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde: Archiv XVI, 1—4; Korrespondenzblatt I, 12; II, 1—9.

Berne. Allgemeine geschichtsforschende Gesellschaft der Schweiz: Anzeiger für Schweizergeschichte 1911, 4; 1912, 1—3.

- Historischer Verein des Kantons: Archiv XXI.
- Redaktion der Schweizerischen Gewerbezeitung: Gewerbezeitung, Jahrgang 1912.
- Herr Dr. Gustav Grunau: Blätter für Bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde 1911, 4; 1912, 1—3.
- Historisches Museum: Jahresbericht 1911.

Frauenfeld. Historischer Verein des Kantons Thurgau: Beiträge zur vaterländischen Geschichte, Heft 52.

Fribourg. Deutscher Geschichtsforschender Verein: Geschichtsblätter 18.

- Schweizerische Heraldische Gesellschaft: Archives héraldiques 1911, 4; 1912, 1—3; Catalogue de la bibliothèque.

St-Gall. Historischer Verein: Neujahrsblatt 1912.

Genève. Société d'histoire et d'archéologie: Bulletin III, 6.

- Société Suisse de Numismatique: Revue XVII, 3,4; XVIII, 1, 2.

Lausanne. Revue historique vaudoise, année 1912.

Lucerne. Historischer Verein der fünf Orte: Geschichtsfreund 67.

Naters. Geschichtsforschender Verein von Oberwallis: Blätter IV, 2.

Neuchâtel. Bibliothèque de la ville: Musée Neuchâtelois 1911, 6; 1912, 1–5.
Zurich. Schweizerische Gesellschaft für Urgeschichte: 4. Jahresbericht.

ETRANGER.

Annecy. Académie florimontane: Revue Savoisienne 1911, 2–4, et suppl. 1912, 2, 3.

Augsbourg. Historischer Verein von Schwaben und Neuburg: Zeitschrift 37, 38.

Bassano. Museo Civico: Bollettino VIII, 4; IX, 1–3.

Bayreuth. Historischer Verein für Oberfranken: Archiv 25, 1.

Berlin. Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte: Zeitschrift 1911, 5–6; 1912, 1–4; Nachrichten 13, 6 und 15, 6.

— Generalverwaltung der königl. Museen: Monatliche Berichte aus den königlichen Kunstsammlungen.

— Königl. Preussische Akademie der Wissenschaften: Sitzungsberichte 1911, 39–53; 1912, 1–38.

— Herr Dr Karl Koetschau, Direktor am Kaiser Friedrich-Museum: Museumskunde VIII, 1–4.

Besançon. Société d'émulation du Doubs: Mémoires vol. 5.

Bologne. Biblioteca comunale: L'Archiginnasio VI, 4, 5; VII, 1–5.

Bonn. Verein von Altertumsfreunden im Rheinlande: Jahrbücher Heft 118, 2 und 3; 120, 1–3; Bericht der Provinzialkommission für Denkmalpflege 1909/1910.

Boston, Mass. Museum of Fine Arts: Bulletin 55–57, 59 and 60. Annual report 1911.

Bregenz. Vorarlberger Museumsverein: 48. Jahresbericht. Archiv für Geschichte und Altertumskunde I–VIII.

Brème. Gewerbemuseum: Jahrbuch 1912, 1 und 2; Jahresbericht 1911.

Breslau. Schlesisches Museum für Kunstgewerbe und Altertümer: Jahrbuch VI.

— Verein für Geschichte Schlesiens: Zeitschrift, Bd. 46; Schlesische Geschichtsquellen 1912, 1–3.

Brünn. Erzherzog Rainer-Museum für Kunst und Gewerbe: Mitteilungen 1911, 12; 1912, 1–9.

— Mährische Museumsgesellschaft: Zeitschrift Bd. XII, 1–4; Tätigkeitsbericht.

Bruxelles. Musées royaux des Arts décoratifs et industriels: Bulletin XI, 1–11.

— Commissions royales d'art et d'archéologie: Bulletin 47–49.

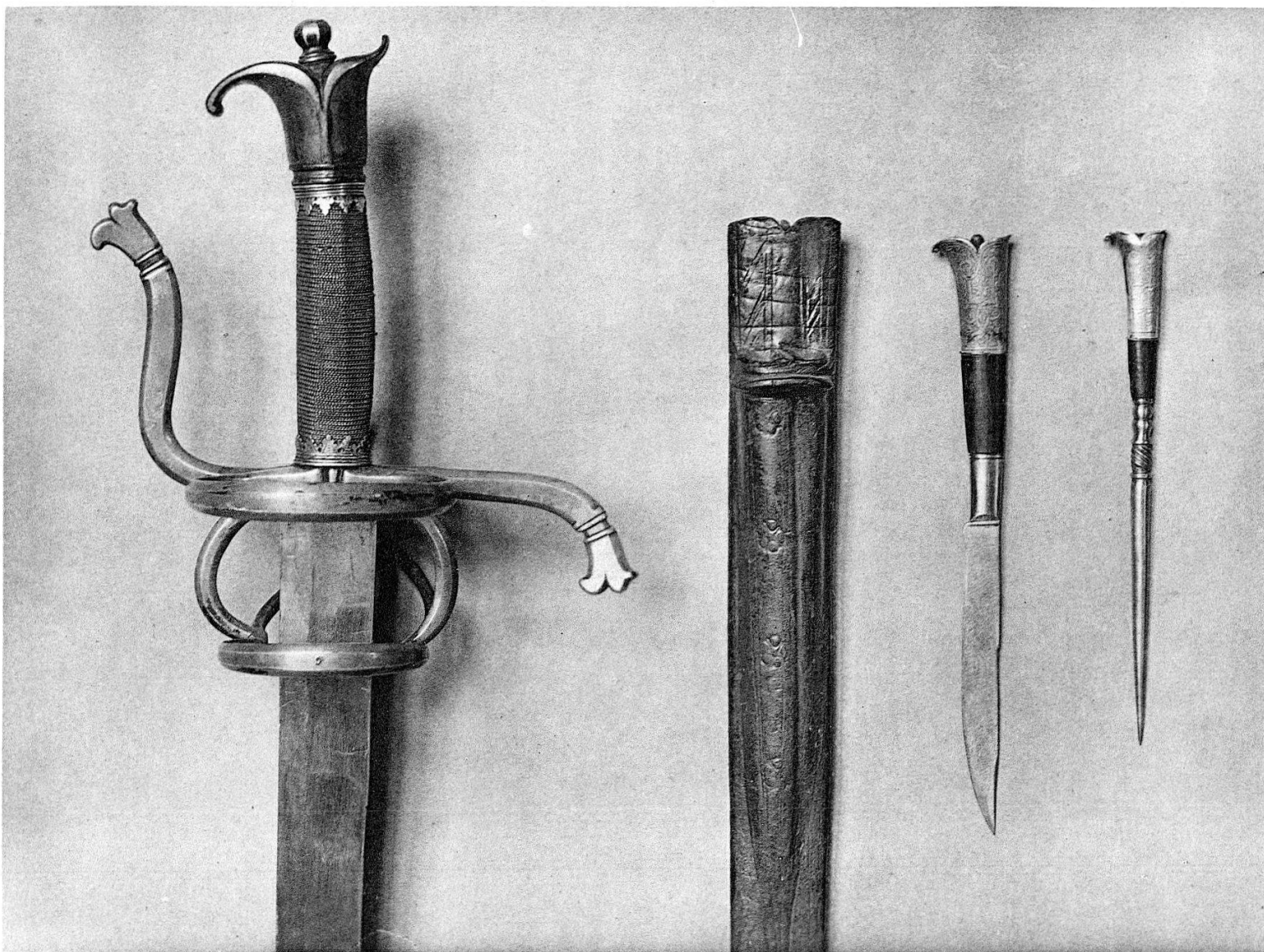
— Société d'archéologie: Annuaire T. XXIII; Annales Tome 25, 26.

Carlsruhe. Badische historische Kommission: Zeitschrift für Geschichte des Oberrheins Bd. 27.

Cassel. Verein für hessische Geschichte und Landeskunde: Zeitschrift Neue Folge, Bd. 36; Inhaltsverzeichnis 1–45. Bd.

- Cambridge, Engl.* Antiquarian society: Proceedings 61.
- Coblenz.* Rheinischer Verein für Denkmalpflege und Heimatschutz: Mitteilungen VI, 1—3.
- Cobourg.* Buchhandlung Müller & Schmidt: Der Sprechsaal, Zeitschrift für Ton- und Glasindustrie 1912.
- Cologne.* Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde: 31. Jahresbericht.
- Côme.* Società archeologica Comense: Rivista archeologica fasc. 63—66.
- Cracovie.* Akademie der Wissenschaften: Bulletin, beider Klassen.
- Danzig.* Westpreussischer Geschichtsverein: Quellen und Darstellungen VIII; Mitteilungen 1912, 1—4; Zeitschrift 54. Bd.
- Darmstadt.* Historischer Verein für das Grossherzogtum Hessen: Quartalblätter IV, 20; V, 1—4; Archiv IV, 5.
- Dillingen a. D.* Historischer Verein: Jahrbuch 24; Archiv IV, 1, 2.
- Dresde.* Herr C. G. Thieme, Verleger: Blätter für Münzfreunde 1912, 1—12.
— Verein für historische Waffenkunde: Zeitschrift VI, 1—4.
— Sächsischer Altertumsverein: Neues Archiv Bd. 33; Jahresbericht 1911.
- Dublin.* Royal Irish Academy: Proceedings 29, 9; 30, 1—11; Index 1786—1906.
- Düsseldorf.* Buchhandlung Schwann: Zeitschrift für christliche Kunst 24, 11—12; 25, 1—9.
- Edinburgh.* Society of the Antiquaries of Scotland: Proceedings vol. 45.
- Feldkirch.* Verein für christliche Kunst und Wissenschaft: Veröffentlichungen, Heft 1, 3—6.
- Frankfurt s/M.* Verein für Geschichte und Altertumskunde: Alt Frankfurt III. 3, 4; IV, 1, 2.
- Fribourg e. B.* Breisgauverein Schau ins Land: Schau ins Land 38, 2; 39, 1, 2.
- Fulda.* Geschichtsverein: Geschichtsblätter X.
- Giessen.* Oberhessischer Geschichtsverein: Mitteilungen Bd. 19.
- Göttingen.* Königl. Gesellschaft der Wissenschaften: Nachrichten und geschäftliche Mitteilungen der philosophisch-historischen Klasse, 1912, 1, 2.
- Greifswald.* Rügisch-pommerscher Geschichtsverein: Pommersche Jahrbücher 12.
- Halle.* Thüringisch-sächsischer Geschichtsverein: Zeitschrift I, 2; II, 1; Jahresbericht 1911/12.
- Hambourg.* Museum für Kunst und Gewerbe: Bericht 1910.
- Hanovre.* Historischer Verein für Niedersachsen: Zeitschrift 1911, 1—4.
- Heidelberg.* Historisch-philosophischer Verein: Neue Heidelberger Jahrbücher XVII, 1.
- Helsingfors.* Historischer Verein: Tidskrift 25; Suomen Museo XVIII.
- Kempten.* Historischer Verein für das Allgäu: Allgäuischer Geschichtsfreund 1911.
- Kiel.* Schleswig-holsteinische Gesellschaft für vaterländische Geschichte: Zeitschrift Bd. 41, 42.

- Klagenfurt.* Geschichtsverein für Kärnten : Carinthia, Jahrgang 101 ; Jahresbericht 1910.
- Laibach.* Krainischer Museumsverein : Carniola III, 1—4.
- Leipzig.* Königl. Sächsische Gesellschaft der Wissenschaften, philologisch-historische Klasse : Abhandlungen 29, 5—7 ; Berichte 1911, 6—10 ; 1912, 1—3.
- Kunstgewerbemuseum : Mitteilungen 1911, 2.
 - E. A. Seemann, Verlagsbuchhandlung : Der Kunstmarkt IX, 14—40 ; 1912, 1—11.
- Linz.* Museum Francisco-Carolinum : 70. Jahresbericht.
- Londres.* Anthropological Institute of Great Britain and Ireland : Journal 42, 1.
- Lyon.* Société Gerson : Bulletin historique du diocèse de Lyon, No. 72—77.
- Madrid.* Sociedad española de excursiones : Boletín XIX, 4 ; XX, 1—3.
- Biblioteca y Museo Nacionales : Revista dos Archivos, Bibliotecas y Museos, XVI, 1—12.
- Mannheim.* Altertumsverein : Geschichtsblätter 1912, 1—12.
- Milan.* Comm. Ulrico Hoepli, libraio : Arte italiana decorativa ed industriale XX, 9—12.
- Sig. Dr. Emilio Motta : Bollettino storico della Svizzera italiana 1911, 7—12 ; 1912, 1—7.
 - R. Istituto lombardo di scienze e lettere : Rendiconti 44, 15—20 ; 45, 1—15 ; Memorie 22, 5—8.
- Mühlhausen i. Th.* Altertumsverein : Geschichtsblätter XII, 11, 12 ; XIII.
- Mulhouse e. A.* Historisches Museum : Bulletin 35.
- Munich.* Historischer Verein für Oberbayern : Monatsschrift X, 3—6 ; XI, 1—2 ; Archiv 53, 3, 4 ; 56.
- Kgl. Bayerische Akademie der Wissenschaften : Sitzungsberichte der philosophisch-historischen Klasse 1911, 13—15 ; 1912, 1.
- Nancy.* Musée historique lorrain : Bulletin mensuel, année XII ; Mémoires t. 61.
- Nuremberg.* Naturhistorische Gesellschaft : Abhandlungen XVIII, 2 ; XIX, 1—3 ; Mitteilungen II, 2—5 ; III, 1.
- Germanisches Nationalmuseum : Anzeiger und Mitteilungen 1912.
 - Verein für Geschichte der Stadt : Jahresbericht 1911.
- Paris.* Société nationale des Antiquaires de France : Bulletin 1911, 4 ; 1912, 1—3 ; Mémoires 71 ; Mettensia VI, 3.
- Société de l'histoire de France : Annuaire-bulletin t. 48.
 - Gazette des Beaux-Arts : Chronique des arts et de la curiosité, année 1912.
- Philadelphie: Pa. U. S. A.* Pennsylvania Museum : Bulletin 37—40.
- Pittsburgh, Pa. U. S. A.* Carnegie-Institution : Annual report. Founders day 1912.
- Ravenne.* „Felix Ravenna“ 1911, 4 ; 1912, 5—7.
- Regensbourg.* Historischer Verein der Oberpfalz und Regensburg : Verhandlungen Bd. 62, 63.



Sabre suisse avec fourreau et service
ayant appartenu au Conseiller zurichois Kaspar Hess; 1561.

VIII.

- Reichenberg en Bohème.* Nordböhmisches Gewerbemuseum: Zeitschrift VI, 1; VII, 1, 2.
- Rome.* Museo preistorico-etnografico Kircheriano: Bollettino di paletnologia italiana, t. VII. 9—12; VIII, 1—8.
- Direzione generale delle Antichità e Belle-Arti: Bollettino d'Arte V, 11, 12; VI, 1—10.
- Rovereto.* J. R. Accademia di scienze e lettere ed arti degli agiati: Atti XVII, 3, 4; XVIII, 1, 2.
- Salzbourg.* Gesellschaft für Salzburger Landeskunde: Mitteilungen 1911.
- Schwerin.* Verein für Mecklenburgische Geschichte und Altertumskunde: Jahrbücher 77.
- Stockholm.* Bibliothek for Nordiska Museets: Fataburen 1911.
- Königl. Akademie der Wissenschaften, Geschichte und Altertum: Kyrka i Visby.
- Strasbourg e. A.* Historisch-literarischer Zweigverein des Vogesenklubs: Jahrbuch 27, 28.
- Stuttgart.* Württembergischer anthropologischer Verein: Fundberichte XIX.
- Königl. Landesbibliothek: Vierteljahrshefte 1912, 1—4.
- Tier.* Provinzialmuseum: Römisch-germanisches Korrespondenzblatt 1912, 1—5; Museographie 1908, 09.
- Trondheim.* Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum: Aarbog 1911; Meddelalterige Haandsscripter 1911.
- Tübingen.* Schwäbischer Albverein: Blätter 1912.
- Ulm.* Verein für Kunst und Altertum in Ulm und Oberschwaben: Mitteilungen 17.
- Upsala.* Humanistiska Vetenskapsamfundet: Skrifter X, 1, 2; XIII.
- Vaduz.* Historischer Verein für das Fürstentum Liechtenstein: Jahrbuch 11 u. 12.
- Verone.* Museo civico: Madonna Verona V, 5—20; VI, 1—12.
- Vienne.* K. k. heraldische Gesellschaft „Adler“: Jahrbuch Bd. 22, 23; Monatsblatt Nr. 373—384.
- Anthropologisch-ethnographische Abteilung des K. k. naturhistorischen Hofmuseums: Mitteilungen 41, 5, 6; 42, 1—2.
- Oesterreichische Gesellschaft für Münz- und Medaillenkunde: Mitteilungen VII, 12; VIII, 1—11.
- Wissenschaftlicher Club: Monatsblätter 33; Jahresbericht 1911/12.
- Washington.* Smithsonian Institution and National Museum: Reports of the National Museum 1911; Bulletin 1912.
- Wernigerode.* Harzverein für Geschichte und Altertumskunde-Zeitschrift 44, 4; 45, 1—3.
- Wolfenbüttel.* Geschichtsverein für das Herzogtum Braunschweig: Braunschweigesches Magazin Bd. 17; Jahrbuch Bd. 10.
- Worms.* Altertumsverein: „Vom Rhein“ Bd. X.
- Zabern.* Herr A. Fuchs, Verleger: Elsässische Monatsschrift II, 10—12; III, 1—8.

Les établissements fédéraux et les sociétés de la Suisse, nommés dans notre rapport de l'année dernière, nous ont aussi cette année fait parvenir leurs rapports. Sont venus s'y ajouter: Société des arts de *Genève*, Historische Sammlungen in *St. Gallen*, Zürcher Kunstgesellschaft, Pestalozzigesellschaft. Les rapports des établissements et des sociétés qui n'offrent pas un grand intérêt pour le Musée ont été remis à la Bibliothèque nationale suisse à Berne.

Les établissements suivants de l'étranger nous ont envoyé leurs rapports administratifs:

Public Library, Museum and Art Gallery of South Australia in *Adelaide*, Deutscher Verein für Kunstwissenschaft *Berlin*, City Museum and Art Gallery in *Birmingham*, National Museum of Wales, *Cardiff*, 3, 4, 5, Generaldirektion der königl. sächsischen Sammlungen in *Dresden*, Museum Joanneum (Steiermärkisches Landesmuseum) in *Graz*, königl. Niederländisches Münzkabinett s'*Gravenhage*, Maatschappij van ter bevordering van nijverheid *Haarlem*, Museum für Hamburgische Geschichte *Hamburg*, Kestner-Museum *Hannover*, Kunstgewerbeverein in *Köln*, Danske Kunstindustriemuseum *Kopenhagen*, Kunstindustriemuseum *Kristiania*, Foreningen for Norsk Folkemuseum *Kristiania*, Mitteldeutscher Kunstgewerbeverein *Leipzig*, Victoria and Albert Museum *London*, Kulturhistorisches Museum in *Lund*, Römisch-germanisches Centralmuseum *Mainz*, Lehr- und Erziehungsanstalt (Collegium) *Wettingen-Mehrerau*, Kaiserlich Städtisches und Rumianszowski-Museum in *Moskau*, Deutsches Museum für Meisterwerke der Naturwissenschaften und Technik *München*, Kunstgewerbemuseum *Prag*, Städtisches Museum *Riga*, Königl. Landesgewerbemuseum *Stuttgart*, Museums-gesellschaft *Teplitz*.

Les dépenses pour achats de livres se sont montées à frs. 1636.70 dont la plus grande partie pour des abonnements et la suite d'ouvrages en train de publication. Nous mentionnons ici les ouvrages les plus importants que nous avons achetés:

Bau- und Kunstdenkmäler Sachsens, publié par Cornelius Gurlitt. Vol. 21 à 36. *Idiotikon*, dictionnaire de l'allemand suisse. Vol. 1—6.

Denkmäler der elsässischen Altertumssammlung à Strasbourg.

Julius Helbig. L'art mosane jusqu'au XVIII^e siècle.

Diener-Schönberg. Die Waffen der Wartburg.

Oidtman. Rheinische Glasmalerei.

L'augmentation totale a été de 1530 numéros, dont 482 dons, 649 échanges et 399 achats et abonnements.

Notre collection d'estampes s'est de nouveau enrichie cette année: un ami de Zurich de notre Musée lui a fait don d'une importante collection de cartes postales avec vues de toutes les parties de la Suisse, soigneusement classées et cataloguées, d'après les contrées et les éditeurs, dans 20 albums bien reliés, renfermant chacun 320 cartes. Cette collection comprend en outre une carte de la Suisse, sur laquelle le classement est indiqué, et un Baedeker de la Suisse avec indication des localités représentées dans la collection. Le tout est renfermé dans une belle armoire de chêne construite dans ce but.

Monsieur Johannes Stutz à Ruschlikon a complété la collection qu'il a léguée par testament au Musée national, en y ajoutant 1216 feuilles et 8 volumes d'estampes ayant une valeur dépassant frs. 2000. — Il a continué à restaurer, à cataloguer et à monter à nouveau 559 feuilles avec représentations diverses et 1440 feuilles de la collection Ludwig Vogel.

Cette section a aussi reçu les dons suivants:

De M. *E. Andreae* à Genève: Six vues stéréoscopiques représentant les stations du chemin de la croix de la chapelle de Kuhmatten, dans le Lötschtal.

De MM. *Ph. et E. Link* à Zurich: Photographie de la médaille en or du couronnement du roi, Georges V d'Angleterre.

— *C. Ruf* à Zurich: Grande photographie du tableau peint sur la soi-disant „table de Holbein“. — Trois grandes photographies des fresques de Hodler, dans la salle des armes.

— *H. R. Sauerländer* à Aarau: Carte de la contrée du Sisgau et de Frick, tirée de l'ouvrage de W. Merz „Burgen des Sisgaus.“

De la *Stadtbibliothek* à Zurich: Phototypie, d'après une sculpture de bois, modèle d'une épitaphe en bronze pour dame Ursula Keller, épouse de Hans Grebels, bailli à Klingnau 1540. — 103 lithographies tirées du Neujahrsblatt de 1878 sur les vitraux de Maschwanden.

De MM. *A. Fluri* à Berne: Photographie, d'après une copie à l'huile de 1753 d'un tableau plus ancien de 1583, représentant le plan de la ville de Berne.

— *Gustave Ott* à Zurich par Monsieur le prof. Bouvier: 89 dessins à la plume, peints, représentant des tapisseries et des tissus, en partie avec vues.

— *A. Müller-Kehl* à Zurich: Brevet d'apprentissage pour le cordonnier Joh. Jacob Stadler, avec vue de la ville de Zurich, 1805.

D'un *anonyme*: Deux photographies de l'autel principal de Friedrich Herlin 1466 et du St autel du sang de T. Riemenschneider, de 1500 à 1505 environ, dans l'église de Rothenburg ob. d. T.

Nous avons acheté:

50 dessins à la plume de feu le prof. E. Gladbach, représentant des sujets d'architecture en bois de la Suisse, maisons, meubles etc.; 12 feuilles d'aqua-tinta coloriées, la plupart de Ruff et Sifrig, d'après des dessins de Schmid, représentant des vues de Zurich; panorama des rives du lac de Zurich par Weber; panorama en aqua-tinta du lac de Zurich par H. F. Leuthold; plan du four a briques romain à Rapperswil, à l'échelle de 1 à 10; lithographie coloriée d'après J. Weiss, représentant la réception des troupes fédérales à Herisau, après la campagne du Sonderbund en 1847; aquarelle, vue de l'abbaye de Rheinau, prise depuis le nord; deux lithographies coloriées des fêtes de chant à Horgen, 1828, et à Richterswil, 1829; collection de 62 gravures coloriées de costumes suisses provenant d'almanachs; gravure coloriée de troupes suisses vers 1810, éditée chez Mollo à Vienne; lithographie en couleurs du château de Wildeggen.

La bibliothèque a été classée à nouveau d'après le contenu des livres et un catalogue de plus de 6000 fiches en a été fait, d'après les noms des auteurs, les titres et les localités.
