

Zeitschrift: Rapport annuel / Musée National Suisse
Herausgeber: Musée National Suisse
Band: 20 (1911)

Rubrik: Commission fédérale du Musée national

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Commission fédérale du Musée national.

La Commission du Musée a tenu 5 séances réglementaires et une séance extraordinaire.

Pour cause d'âge et de santé, deux de ses membres se sont vus obligés de donner leur démission; ce sont: Monsieur le Conseiller national G. Muheim, en février, et Monsieur Dr J. Kaiser, archiviste fédérale, en novembre. C'est avec regret que nous avons vu ces deux Messieurs nous quitter, car ils ont fait partie de la Commission depuis qu'elle existe, soit depuis 20 ans, et ont toujours servi les intérêts de notre Musée avec grand dévouement.

Le Conseil fédéral a remplacé ces deux membres sortants par Monsieur le Conseiller aux Etats, Dr R. de Reding à Schwyz et Monsieur Roman Abt, ingénieur à Lucerne.

En juin, Monsieur Dr H. Angst, ancien directeur du Musée, a été confirmé par le Conseil d'Etat de Zurich, pour une nouvelle période de trois ans, comme membre de la Commission et représentant des intérêts du canton.

Comme d'habitude, le programme de travail de la direction a été examiné dans la première séance; dans la seconde, la Commission a pris connaissance du rapport annuel; dans la troisième, elle a discuté le projet de budget pour l'année 1912, et dans la dernière, elle a opéré une révision des collections, d'après les inventaires et les catalogues par locaux. A chaque séance, il lui est présenté un état de situation financière.

Six demandes de subventions fédérales présentées par des musées cantonaux et locaux ont été examinées; on s'est aussi occupé de trois offres faites par des musées cantonaux qui désiraient acheter des objets faisant partie de nos collections, ou les échanger contre d'autres en leur possession.

La Commission a dû se prononcer sur environ 30 offres importantes, dont plusieurs ont donné lieu à de longs pourparlers. Parmi les principales, nous mentionnerons la vente des vitraux du château de Toddington en Angleterre et celle des monnaies de la collection Iklé. Pour l'achat des vitraux, les autorités fédérales nous ont accordé un crédit extraordinaire de fr. 25,000. —. Pour l'achat de monnaies, la Commission a décidé de consacrer une somme de fr. 5000. —, à laquelle un ami de notre Musée a ajouté un don de fr. 5000. —.

La Commission a reçu la promesse du legs d'une très importante collection d'estampes (gravures sur bois, sur cuivre, photographies, prospectus, etc.).

Le président de la ville a avisé la Commission que l'architecte du Musée, Monsieur le prof. Dr G. Gull, s'occupe d'un projet d'agrandissement des bâtiments, prévoyant la construction d'une aile à l'occident et d'un corps de bâtiment reliant le Musée national avec l'école des arts industriels à l'orient. Pour parer au manque de place dans nos magasins de réserve, la ville de Zurich a mis à notre disposition pour la fin de l'année des locaux spéciaux, loués par elle, en dehors du Musée.
