

Zeitschrift: Rapport annuel / Musée National Suisse
Herausgeber: Musée National Suisse
Band: 20 (1911)

Rubrik: Subventions aux collections d'antiquités cantonales et locales

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Subventions aux collections d'antiquités cantonales et locales.

Parmi les subventions demandées pour les collections d'antiquités cantonales et locales, que le département fédéral de l'Intérieur a soumises à notre examen, nous avons pu recommander au Conseil fédéral les demandes suivantes :

1. Du *Conseil d'Etat* de Schaffhouse, pour le Musée historique: achat d'une collection d'antiquités, qui était ci-devant au château de Girsberg près de Stammheim fr. 6650.—
 2. Du *Musée historique de Berne*: achat d'une coupe en noix de coco, montée en vermeil, de 1616, de l'orfèvre bernois Abraham Stettler; d'une coupe en argent doré en partie avec les armes de la corporation des boulangers, 1615; d'un poignard suisse avec représentation du tir de la pomme de Tell sur le fourreau, XVI^e siècle, et de quatre portraits en pastel de la famille Diesbach, XVIII^e siècle „ 3700.—
 3. De la Société „*historisch-antiquarischer Verein*“ d'Obwalden, pour le Musée de Sarnen: achat de quatre vitraux de 1617, probablement du peintre verrier Melchior Jörgi à Sarnen . „ 895.—
 4. Du *Conseil d'Etat* de Soleure, pour le Musée historique: achat du vitrail du chapitre de St-Urs à Soleure acquis à Munich à la vente Sudeley „ 5135.60
 5. De la Société „*historischer Verein*“ de Nidwald, pour le Musée de Stans: achat d'une collection de costumes, d'ustensiles, d'armes, de monnaies, d'images et de statuettes en bois „ 186.50
 6. Du *Musée historique à Neuveville*: achat d'un poêle du XVIII^e siècle, travail du potier Landolt „ 400.—
-