

**Zeitschrift:** Rapport annuel / Musée National Suisse  
**Herausgeber:** Musée National Suisse  
**Band:** 18 (1909)

**Rubrik:** Dons

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Dons

---

MM. *Dr H. Angst, à Regensberg*: Enseigne ayant la forme d'une grande fauille, XVIII<sup>e</sup> siècle, de Coire. — Tambour de Berne, désigné „Christen Pfäffli, öllter, Trommelmacher zu Signau“, XVIII<sup>e</sup> siècle. — Quatre selles diverses, XVIII<sup>e</sup> siècle. — Robe de chambre en tissu de laine rouge avec boutons argentés. — Uniforme d'un tambour-major de Zurich avec canne, XVIII<sup>e</sup> siècle.

*Bâle. Direction du II<sup>e</sup> arrondissement des chemins de fer fédéraux*: Scamasax, deux couteaux, un fragment en fer et trois crânes, trouvés dans des tombeaux alémanes près de Buchfeld sur la ligne de Bâle à Aesch.

MM. *Konr. Ed. Bärlocher, à Zurich*: Deux jouets, l'un, un modèle d'une écurie avec chevaux, remise et brouettes, et l'autre, un modèle d'un poste de garde militaire français, vers 1850.

— *J. Blumer-Egloff, à Zurich*: Canne à épée avec lame dorée en partie. Commencement du XIX<sup>e</sup> siècle.

— *C. Boll à Rudolfstetten*: Grande balance romaine, 1748.

M<sup>lle</sup> *Louise Cornaz, à Montet-Cudrefin*: Soutasse de porcelaine de Nyon avec guirlande de roses, complétant une tasse avec même décor.

M<sup>lle</sup> *Hélène de Diesbach, à Villars-les-Joncs près Fribourg*: Coussin de laine brodé avec applications et les armes de Clery, XVII<sup>e</sup> siècle. — Poche de cuir avec broderie en cordons argent, XVII<sup>e</sup> siècle.

*Famille Egli-Kung, à Netstal près Gibswil*: Cithare glaronnaise, vers 1820.

*Conseil communal d'Erlenbach (Zurich)*: Un canon contre la grêle.

MM. *Dr Jacob Escher-Burkli, à Zurich*: Portail de jardin en fer, comprenant les piliers de pierre avec couronnement et deux vanteaux, provenant de la Bahnhofstrasse à Zurich, XVIII<sup>e</sup> siècle.

MM. *Dr Hans Frey, instituteur au séminaire de Kusnacht*: Appareil à esprit-de-vin pour un laboratoire de chimie, vers 1860.

- *H. Furrer-Fleckenstein, à Zurich*: Boîte en fer-blanc avec deux pipes à fumer aux armes d'Orelli, vers 1850.
  - *Ed. Ganz, artiste-peintre, à Bruxelles*: Costume appenzellois d'un petit garçon avec petit baquet pour traire.
  - *Robert Gast, à Zurich III*: Bague en laiton provenant de fouilles.
  - *Walther Grimmer, à Cham*: Trois pointes de flèches en silex, de la station lacustre de St-André, à Cham.
  - *Heinrich Grossmann, à Höngg*: Lame d'un couteau-serpe romain, trouvé près de restes de murailles romaines, à Höngg.  
— Pointes de carreaux d'arbalètes du moyen-âge.
  - *Dr J. Heierli, à Zurich*: Petite lame de poignard en bronze, trouvée sur les bords du Rhin près de Talcher à Berg am Irchel. — Clef romaine en fer, trouvée à Dubendorf. — Trois briques romaines de l'aqueduc de Munchwilen en Argovie. — Couteau et boucle d'une tombe alémane, à Oberuster.
- Mme *Dr A. Höchner-Müller, à Zurich V*: Voile de chapeau brodé par Caroline Mäderli, vers 1820.
- MM. *Otto Honegger, à Meilen*: Deux mesures à blé zurichoises de 1849, et un paquet de cartouches de carabine, ordonnance de 1860.
- *Daniel Hug, à Oerlikon*: Fusil à un coup se chargeant par la culasse, construction spéciale du donateur, brevetée en Amérique en 1873 et 1880.
- Mme *Léo Isler, à Wohlen, Argovie*: Une paire d'épaulettes d'or brodées, d'un lieutenant-colonel argovien, de 1825 à 1830 environ.
- M. *Alphonse Juen, entrepreneur, à Zurich V*: Quatre canons de fusil et douze boulets de canon, provenant des combats autour de Zurich en 1799 et 1800, trouvés au Kapf, à Hirslanderberg.
- Mme *Landolt-Mousson, à Zurich*: Trois paires de bas en soie, commencement du XIX<sup>e</sup> siècle.
- MM. *Dr med. Leuw, à Frauenfeld*: Bassin en cuivre, XVIII<sup>e</sup> siècle, de Næfels. — Petite balance pour monnaies avec poids, de Forsthoff, à Solingen.
- *Albert Meier, à Kilchberg près Zurich*: Deux mesures de cordonnier en bois, l'une désignée : J. Jab. Meier 1807.

- M. *Dr Hans Meyer-Rahn, à Zurich*: Prie-Dieu sculpté, XVII<sup>e</sup> siècle.
- Mme *Dr Meyer-Rahn, à Zurich*: Bois de lit de poupée, XVIII<sup>e</sup> siècle.
- MM. *E. Modespacher, à Ennet-Turgi, canton de Zurich*: Petit ciseau en pierre, trouvé en creusant pour une conduite d'eau à Pfäffikon (Zurich).
- *Dr Wilh. von Muralt, à Zurich*: Microscope avec objectifs changeables, XVIII<sup>e</sup> siècle.
- *Nielsen, à Höngg*: Balance romaine, marquée C. M. 1713, et mesure à blé, XVIII<sup>e</sup> siècle.
- *A. Oberholzer, instituteur, à Arbon*: Fragments de vases romains en terrasigillata, unis et avec reliefs, trouvés à Bergli près d'Arbon.
- Conseil communal d'Oberweningen*: Base et fût de colonne romains (n'appartenant pas à la même colonne), trouvés à Niederweningen.
- M. *Remigius Ott, maître forgeron, à Basadingen*: Une série de fers à cheval, provenant d'une tombe de Russes sur le Gupfen, à Basadingen.
- Mlle *Anna Pestalozzi, à Zurich*: Uniforme et équipement d'un adjudant de chasseurs zurichoises, vers 1820.
- Société pro Windonissa, à Brugg*: Semelle romaine et fragments de semelles, trouvés dans une colline de décombres romaine, à Windisch.
- M. *Prof. Dr J. R. Rahn, à Zurich*: Grille de fenêtre en fer forgé, XVIII<sup>e</sup> siècle, provenant de l'hôtel de la corporation des charpentiers, à Zurich.
- Mlle *Dr Emma Reinhart, à Zurich*: Fermoir en vermeil d'un collier, avec sculptures sur ivoire et sur nacre, et deux boucles d'oreille en or ornées d'émail noir, vers 1830.
- *Wilhelmine Reutimann, à Zurich V*: Fusil à silex avec baïonnette, vers 1820. — Cassette de toilette et cassette à thé doublée d'étain, les deux avec marqueterie; petite cassette en bois peinte; étui avec ornements or gaufrés; nécessaire de couture en os; coupe à boire en verre taillé, collier avec grenats rouges, bracelet en agates, une paire de boutons dorés, ornés d'émail bleu; broche dorée avec églomisé, boîte à senteur en filigrane d'argent, poinçon avec manche en argent ornementé; petit poinçon avec manche

de filigrane en argent; affquets en argent avec scènes pastorales, épingle à cheveux avec rosettes en laiton doré; deux boucles et une agrafe en acier avec facettes; assiette d'étain; chemisette de tulle en soie brodée, 15 petites pièces de vêtements brodés et travaillés au crochet; dentelles et coupons; un album de souvenirs, six signets; petite chaudière de cuivre, pochon, pendule de voyage de Pfenninger, à Zurich, aune, deux verres à boire avec guirlandes taillées, le tout de la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

- MM. *D. Rordorf-Mahler, architecte, à Zurich*: Deux tessères alpestres, 1725 et 1801, de Partnun au Prättigau.
- *Dr Erwin Rothenhäuser, à Rorschach*: Épée d'officier suisse du colonel Anton Bernold, à Walenstadt.
- *Albert Schilling, à Guttingen*: Quatorze pilots en bois, provenant du lac de Constance.
- M<sup>lle</sup> *Lilly Schulthess, à Zurich*: Peigne de toilette avec facettes d'acier, vers 1830. Deux assiettes rondes en verre avec broderie sur canevas, bonnet d'enfant en damas soie, bavette brodée avec dentelle au coussin, vers 1740, quatre rubans de soie, deux mouchoirs de tête en soie, deux signets de soie peints, bras pour lampe en laiton, une paire de mitaine brodées et une paire d'ornements au crochet pour pantoufles, la plupart de 1830 environ.
- M. *Julius Studer, pasteur, à Zurich V*: Eglomisé, portrait de l'archidiacre Diethelm Simmler du „Grossmunster“, à Zurich, né en 1687, mort en 1742, peint en 1737.
- M<sup>me</sup> *Stüssi-Gentsch, à Zurich V*: Cassette avec ornements taillés, marquée I. H. 1685.
- MM. *E. Vischer-Sarasin, à Bâle, président de la Commission fédérale du Musée national suisse*: Calice en vermeil, orné de guirlandes de fleurs repoussées, avec patène, dans un écrin en peau avec ornements gaufrés, XVII<sup>e</sup> siècle.
- *J. J. Waldvogel-Schachenmann, à Schaffhouse*: Outilage pour fileter le plomb à l'usage des verriers et peintres verriers.
- Société de chant de Wallisellen*: Bannière en soie de la société, de 1840 environ.
- MM. *A. Weber, ancien landammann, à Zoug*: Portrait à l'huile du curé Jodocus Knopflin de Zoug, à Gams, 1660.

- MM. *Karl Wetli, à Meilen*: Éperon de fer orné et mors de cheval en fer, du premier moyen âge, trouvés à Meilen.
- *Max Winkler-Mock, à Zurich*: Sept gravures sur cuivre, avec portraits de membres de la famille Werdmuller, et une petite plaque en bois avec les armoiries peintes de Jakob Esslinger, 1780.
- *L. de Wysiekierski, à Zurich*: Deux portraits aquarelle en miniature de Johann Hauser, tanneur, à Wädenswil, vers 1820—1830, et de sa femme née Rhyner; portrait en aquarelle de sa fille, dame Katharina Waller-Hauser, peint par G. Balder. — Fermoir de livre en vermeil, orné de grenats et d'une image en émail noir. Commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle.
- *Prof. Zschokke, école de viticulture, à Wädenswil*: Petit chapeau de paille de dame, vers 1820.
- „*Bauwesen*“ de la ville de Zurich: Boiserie peinte avec paysages, dont une vue de Hegibach, vers 1750, provenant de l'ancienne auberge „zum Hegibach“; puis, de la même maison, la balustrade d'escalier, un buffet, des panneaux et des portes en noyer.

\*       \*       \*

### Legs.

- MM. *feu Jacob Kehrer, architecte, à Zurich*: Gobelet en argent, prix du tir cantonal argovien, à Baden, en 1896. — Gobelet moderne avec vues de Zurich.
- *feu prof. Dr E. Egli, à Zurich*: Deux lampes romaines en terre cuite, trouvées à Windisch. — Chaise à dossier sculpté, de Kappel a/A., XVII<sup>e</sup> siècle. — Gobelet en vermeil, cadeau de quelques amis au légataire, en 1893. — Deux aquarelles, portraits de M. Häusler et de sa fille, dame Dr Hoffmann de Seen, vers 1800.
- Anonyme, à Zurich*: Fr. 5000.— en espèces. — Coupe en vermeil, ayant la forme d'un coq, de la famille Blarer de Wartensee, orfèvrerie d'Augsbourg, du commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle (voir l'image). — Vitrail représentant Charlemagne, avec les armes de Félix Frey, le dernier prieur de l'église „Grossmunster“, à Zurich, de 1519 (voir la planche).