

Zeitschrift: Rapport annuel / Musée National Suisse

Herausgeber: Musée National Suisse

Band: 14 (1905)

Rubrik: Commission

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Commission.

En 1905 la Commission a eu six séances réglementaires, dont une à Sion, les autres à Zurich, et une séance extraordinaire à Soleure. Les séances réglementaires ont eu lieu aux jours fixés par le règlement d'exécution, remis au Département fédéral de l'Intérieur pour être ratifié.

Il n'y a pas eu de mutations chez les membres de la Commission. Dans sa séance du 30 mai, le Conseil d'Etat du canton de Zurich a confirmé Monsieur le Dr H. Angst, comme son représentant dans la Commission du Musée, pour une durée de trois années.

Les données sur les affaires traitées par la Commission se trouvent dans les divers chapitres de ce rapport. Dans la séance du 20 février, on a discuté le programme des travaux pour 1905, présenté par la Direction; dans celle du 7 mai, le rapport annuel, et dans celle du 7 juillet, le projet de budget pour 1906, qui prévoit un crédit de frs. 225,965, ont été examinés.

La Commission a eu à se prononcer sur 55 offres d'antiquités et à donner son préavis sur 10 demandes de subvention de collections et musées cantonaux, envoyées au Département fédéral de l'Intérieur; on trouvera des détails à ce sujet dans le chapitre des relations avec les collections cantonales et locales.

Le Musée germanique de la „Harvard University“ à Cambridge (U. S. A.) ayant demandé qu'on veuille bien lui procurer des copies de sculptures artistiques suisses, nous avons répondu au Conseil fédéral que nous sommes disposés à accéder à cette demande, si les frais qu'elle occasionnera ne retombent pas à la charge du crédit ordinaire du Musée, mais nous sont remboursés d'une autre manière.

Les rapports avec les musées cantonaux ont été étendus par l'échange de cartes d'entrée pour les membres des directions et des commissions de surveillance.