

**Zeitschrift:** Revue Militaire Suisse  
**Herausgeber:** Association de la Revue Militaire Suisse  
**Band:** - (2023)  
**Heft:** [2]: Numéro Thématique 2

**Artikel:** Spotter amateur  
**Autor:** Rimaz, Dominique Fabien  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1055366>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



L'abbé Rimaz et ses œuvres, à Meiringen lors des préparatifs de la conférence de Davos (WEF) en 2023. Toutes les photos © Auteur.

## Aviation

### Spotter amateur

**Abbé Dominique Fabien Rimaz**

Vicaire et aumônier d'hôpital

**J**e suis un «spotter», amateur et débutant. La première fois que ce mot étrange a résonné à mes oreilles, ce fut par la voix de Bernard Chabert, mythique journaliste aéronautique, lors du show aérien d'Air14. Ce sont des photographes totalement passionnés, presque cinglés, prêt à chasser longuement au bord des pistes pour obtenir quelques photos d'avions inédites. Ils se placent dans des endroits (*spots* en anglais) originaux.

Pourquoi avoir rejoint ces shootés de kérosène ?

J'ai grandi à Bôle, un petit village situé juste en-dessus de l'aérodrome de Colombier, au bord du lac de Neuchâtel. Ce lieu s'appelait «Transair», nom d'une entreprise de réparation des avions. Enfant, j'apercevais les fameux *Vampires*, les *Venoms*, les *Hunters*, les *Mirages* puis les *Tigers* virevolter en-dessus de ma petite tête déjà pointée vers le ciel.

Au fait, que fait un prêtre dans le milieu de l'aviation militaire ?

Tout d'abord, notre armée est défensive et un Etat a le devoir de protéger ses citoyens. Lorsque nous sortons de notre appartement, nous fermons la porte à clefs et les fenêtres. Ensuite, Saint Maurice ou Saint Martin étaient des militaires. Et même le Pape possède sa protection rapprochée par notre garde suisse pontificale. La légitime défense sont une partie de la responsabilité des pilotes d'avions.

Je ne peux pas me l'expliquer, mais voir voler un avion me procure une grande joie, mêlée d'un émerveillement rempli d'émotion. Je me sens plonger dans mon enfance. Voler me transcende, car je peux admirer notre planète depuis le ciel.

J'aime tout ce qui vole car nous sommes faits pour le ciel. Enfant, je rêvais d'être pilote militaire. A 17 ans, j'avais mon brevet de pilote de planeur. J'aurais fait un piètre pilote de chasse. Cependant, j'ai fini par trouver mon ciel : le prochain, la vie éternelle, qui durera pour toujours. Comme prêtre, je suis un peu un autre pilote qui guide les personnes dans les tempêtes et les bourrasques de la vie.



Il y a quelques mois, par l'intermédiaire de Facebook, j'ai vu des superbes photos d'un monsieur nommé Patrice Uldry. Ses photos étaient splendides, nettes et pleines de couleurs. Peu à peu, une belle amitié virtuelle puis réelle s'est tissée entre nous. Il m'a pris sous son aile et m'a fait entrer dans le team de «spotters U70» (nom d'un ancien abris pour avions à l'aérodrome de Payerne). Petit à petit, je me suis laissé conseiller pour me procurer le matériel photographique.

J'ai éclaté de rire lors de mon premier cliché. Non seulement la photo était totalement ratée et floue, mais l'avion n'était pas dessus. Il a passé bien trop vite ! Peu à peu, avec les conseils de mes amis «spotters», j'ai commencé à comprendre les trucs ! je suis conscient de mon niveau de débutant, mais j'éprouve une joie d'enfant en visionnant mes réalisations. Et surtout, j'adore changer d'air en écoutant notamment les connaissances et les histoires aéronautiques de tout ce petit monde tournant autour des pistes.

Par le calendrier, toujours surveillé de près par Patrice, j'ai appris que les forces aériennes étaient engagées pour la protection de l'espace aérien suisse en-dessus de Davos. Ce forum réunissant de grandes personnalités est bien connu. Aussi dit, aussitôt fait, durant tout un jour, j'ai passé 7 heures en plein air, les pieds dans la neige



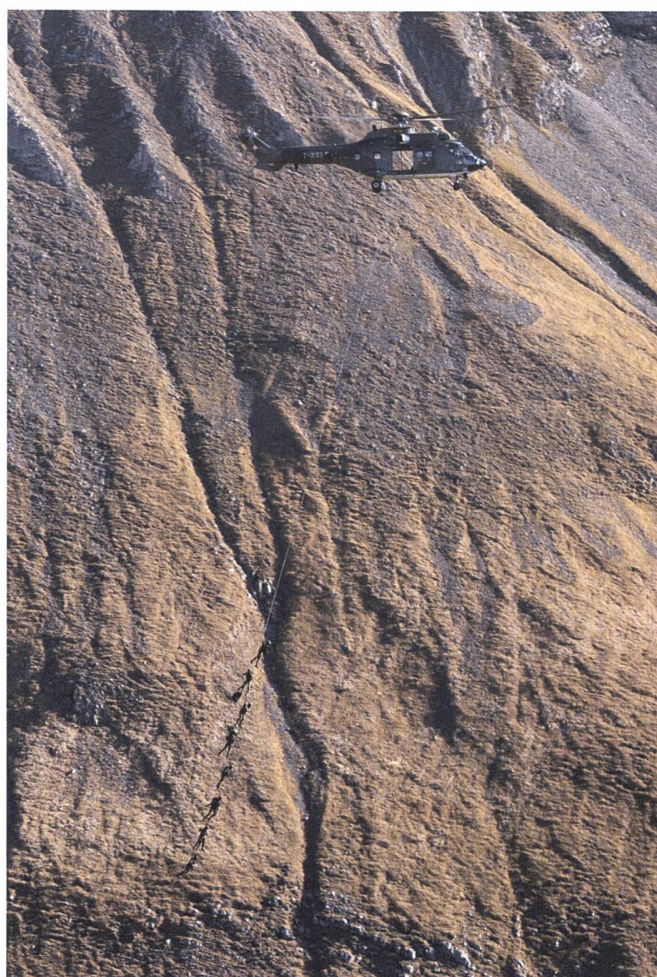


par -4 degrés à Meiringen. C'est aussi très bon pour la santé ! Je me suis laissé guider par l'expérience des autres, pour trouver les bons coins. Voir la couleur orangée de la postcombustion, les montagnes environnantes, les rochers, la lumière des pistes, le ciel et les nuages, quel magnifique spectacle pour la contemplation. Saint Exupéry décrivait le vol comme une méditation ! Et le ballet des avions est intense. Chaque demi-heure, deux avions prennent l'air ou reviennent se poser.

J'étais impatient de télécharger mes cartes sur mon ordinateur pour les travailler avec le programme Lightroom. Cette fois, j'avais les images brutes comme base de départ. C'est une belle satisfaction de voir le résultat. Des amis se sont réjouis de mes progrès.

Modestement, je suis heureux de montrer mon petit travail artistique.

D. F.R.



Extraction d'une unité du Commandement des Forces spéciales par un Super Puma. Photos © Michael Olivant.