

**Zeitschrift:** Revue Militaire Suisse  
**Herausgeber:** Association de la Revue Militaire Suisse  
**Band:** - (2023)  
**Heft:** 4

**Artikel:** OPFOR : dans la tête de l'ennemi  
**Autor:** Rey, Lena  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1055288>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Le lieutenant Amacher donne vie à la matrice de synchronisation en animant les forces adverses (OPFOR) ainsi que certains évènements.  
Toutes les photos © Cellule communication division territoriale 1.

## Division territoriale 1

### OPFOR : Dans la tête de l'ennemi

**Of spéc Lena Rey**

Rédactrice adjointe, RMS+

**L**'OPFOR pour Opposing Forces, joue « Rouge » dans un exercice, à savoir l'ennemi. C'est un outil de la Direction d'Exercice (DIREX) qui sert à instruire, entraîner et tester « Bleu » – les troupes engagées.

La DIREX a passé un jour et demi de cours cadre avec l'école PM 19 (école de la police militaire 19) qui jouait l'OPFOR, pour donner une introduction théorique, le contexte général de LUX 23, les buts et prescriptions d'exercice et de sécurité.

Plus particulièrement pour la compagnie 2, il s'agissait de les préparer à la recherche de renseignements (observation des infrastructures et du comportement de la troupe afin de rechercher les failles), et à adopter le bon comportement en tant que figurants.

Pour la compagnie 3, il s'agissait de transmettre les bases du combat en zone urbaine (allant de la technique individuelle à celle de l'équipe à 4).

Puis, 2 à 3 jours ont été consacrés à la formation de la troupe et à l'entraînement des scénarios avec l'appui des militaires de carrière de l'Ecole PM 19.

Malgré sa courte durée, la phase de préparation des figurants aura permis d'atteindre un niveau utilisable.

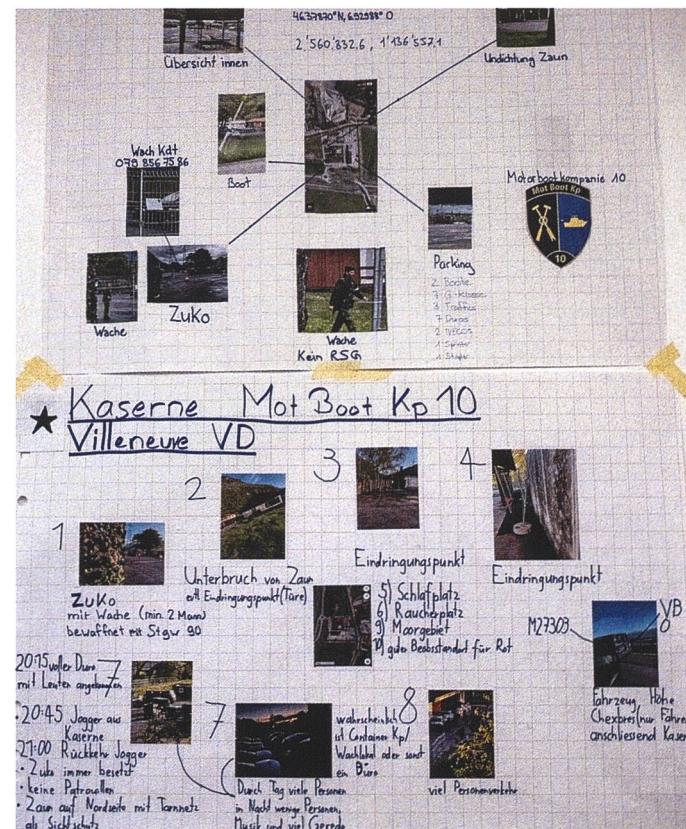
Et contrairement à ce que certains pourraient penser, jouer l'ennemi n'est pas chose aisée. Rouge doit être mentalement prêt à perdre, cela fait partie du jeu, car le seul but est que Bleu progresse. Faisant partie de la DIREX, Rouge a forcément de nombreuses informations en sa possession qui pourraient mettre en échec Bleu. C'est donc volontairement qu'elles ne sont pas toutes utilisées.

### Déroulement pour l'OPFOR

Dans le cadre de l'exercice LUX 23, l'OPFOR a été assuré par les compagnies 2 et 3 de l'école PM 19. Le travail des lieutenants Amacher et Moser a particulièrement été salué par la DIREX en raison du montage exemplaire de leur centrale – un beau dispositif avec la carte de suivi de situation. En tout temps, leur tabelle des moyens était à jour,

ce qui leur offrait une vue d'ensemble sur le personnel et les véhicules. Il faut dire que le rôle de Rouge est particulier : il nécessite de répartir l'effectif des compagnies sur l'ensemble de la division territoriale 1, parfois uniquement par binômes.

Chaque jour, le lieutenant Amacher prépare les engagements et fait un briefing, puis il évalue chaque action. Cette synthèse de l'engagement lui permet d'en tirer les conséquences. Enfin, il procède au debriefing. C'est ainsi que sa compagnie a réussi à s'améliorer durant la semaine – une phase de montée en puissance dans la qualité du travail de l'OPFOR. Un ennemi agile, ingénieux, et qui apprend vite. « *Des réflexions que Bleu ne se fait pas toujours. Si on fait de la conduite par objectif, si on donne une mission tactique claire et que les*



prescriptions sont respectées, les compagnies arrivent à bien remplir leurs missions, mais force est de constater que ça n'est pas le cas partout» déplore l'un des majors de la DIREX.

Dès le début de l'exercice LUX 23 et durant toutes les phrases, l'OPFOR fait de la recherche de renseignements, notamment sur les réseaux sociaux. Une compagnie poste sur Instagram le lieu de son stationnement – c'est assurément une information utile pour l'ennemi. C'est ainsi que d'un secteur large, Rouge réussi à resserrer son étau. D'autres actions sont le fruit de scénarios ponctuels nécessaires pour provoquer des réactions spécifiques chez Bleu à des moments précis.

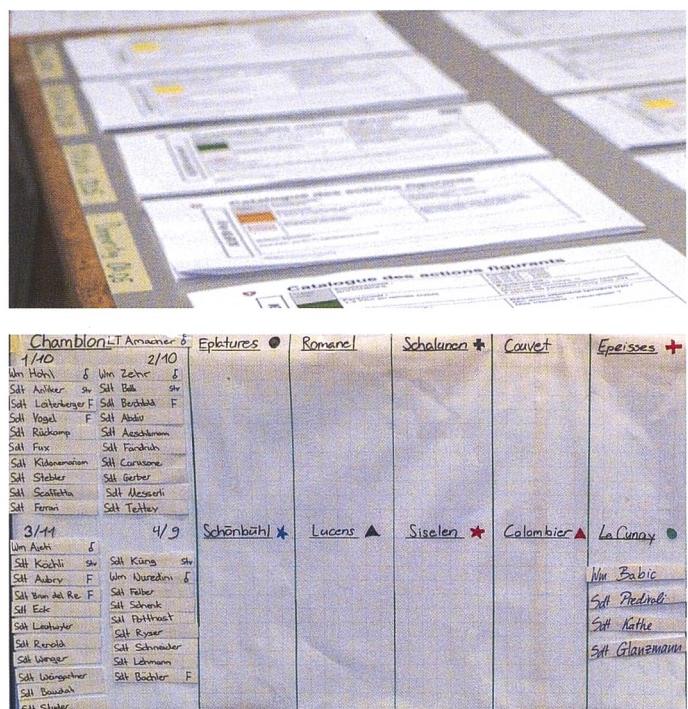
### Un rôle enrichissant

Le rôle de l'OPFOR est très varié. Ses troupes ont réalisé tous les scénarios à Cressier, joué les blessés dans les décombres à Epeisses, le trafic d'armes autour des Pradières, animé des actions au Day et sur le lac entre autres – ce qui a déclenché la réaction de Bleu et l'engagement du bataillon d'infanterie de montagne 7.

Le lieutenant Amacher retire beaucoup de cette expérience «*Je suis fier d'avoir pu faire ça, j'ai beaucoup appris comme chef de section*» se réjouit-il. Par contre, il constate que Bleu n'est pas assez bien préparé. «*Ils prennent tous les figurants pour des adversaires.*» Certains scénarios n'ont pas pu se dérouler correctement à cause de réactions trop précipitées. Les figurants ont parfois été pactés directement. Etre dans la tête de l'OPFOR, c'est avoir conscience d'être partie prenante de l'exercice et accepter de perdre. Son jeu doit permettre de déclencher les réactions attendues de Bleu et le mener

vers la réussite. Finalement, on s'améliore aussi en tant que Bleu lorsqu'on a été Rouge un jour, et qu'on a – le temps d'un exercice – dû penser comme l'ennemi.

L. R.



Ci-dessus et page suivante: Entrée en service du bataillon d'infanterie de montagne 7 dans la caserne de Romont. Véhicules prêts à être réceptionnés.

