

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: - (2013)
Heft: 4

Artikel: Musée de l'aviation militaire "Clin d'Ailes" de Payerne : 10 ans de succès et déjà trop à l'étroit!
Autor: Winteregg, Nicolas
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-514817>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Le musée « Clin d'Aile » se spécialise dans l'aviation militaire suisse d'après-Guerre.

Aviation

Musée de l'Aviation Militaire « Clin d'Ailes » de Payerne : 10 ans de succès et déjà trop à l'étroit !

Lt col Nicolas Winteregg

Rédacteur adjoint, RMS+

Le Musée de l'Aviation Militaire « Clin d'Ailes » de Payerne est le magnifique fruit de la volonté, de la passion, de l'enthousiasme, de l'engagement collectif et individuel, de l'amitié et de la détermination humaine, du soutien de sponsors et de donateurs généreux ainsi que de la reconnaissance des Forces aériennes et du DDPS envers le fantastique effort réalisé par de nombreux bénévoles en vue de la sauvegarde du patrimoine aéronautique militaire helvétique de la deuxième moitié du XX^e siècle.

De par sa situation géographique et de la valeur de ses expositions, Clin d'Ailes permet aux habitants de la Suisse de l'Ouest en particulier de s'y déplacer en familles ou en groupes sans effectuer de trop longs trajets et sans frais exorbitants.

Clin d'Ailes se situe à Payerne VD, sur la principale base opérationnelle des F/A-18 suisses. Il est construit sur le territoire de la commune de Morens FR, en bordure Nord de l'aérodrome.

Durant leur visite, les personnes intéressées peuvent suivre et photographier les engagements des F/A-18 *Hornet*, F-5 *Tiger*, PC-6, PC-7 et PC-21 ainsi que des hélicoptères des Forces aériennes depuis les terrasses du Musée.

Résumé historique

Vers la fin de l'année 1994, suite au retrait de l'avion de combat *Hunter* et de l'introduction d'Armée 95, l'Escadrille d'aviation 5 disparaissait de l'ordre de bataille. Les membres de cette unité, désireux de prolonger leurs liens d'amitié, décidèrent de créer une association. Ainsi, le 19 novembre 1994 naquit la Cinquième escadrille.

Très vite, le désir de sauver un *Hunter* de la démolition se manifeste. C'est ainsi que dans le courant de l'année 1995, grâce au soutien des Forces aériennes et du Dpt mil Ct VD, l'Association se voit attribué le *Hunter* J-4078

en parfait état de vol. Cet avion sera exposé durant près de 7 ans dans une ancienne menuiserie à Arnex-sur-Orbe VD, entouré de nombreux équipements : réacteurs, sièges éjectables, matériel des troupes d'aviation au sol et souvenirs des escadrilles.

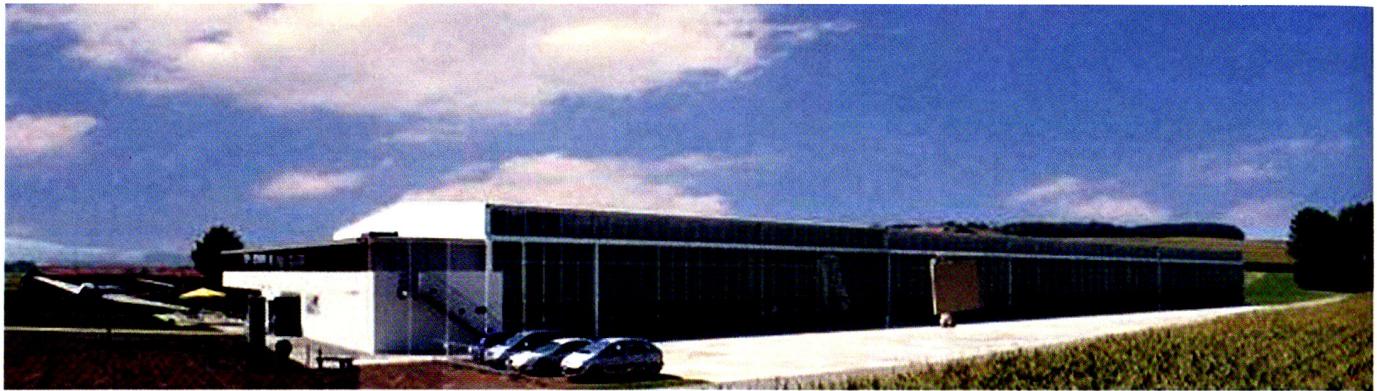
Un mini-Musée était donc né, bien modeste il est vrai, mais qui ne demandait qu'à grandir.

Par la suite, le DH-100 *Vampire* immatriculé J-1055, installé depuis plus de 20 ans dans l'enceinte du Musée militaire de Morges VD, fut remis à l'Association.

Après quelques années passées à Arnex-sur-Orbe, le besoin de transférer les activités du Musée dans des locaux plus vastes s'est fait sentir. L'aérodrome militaire de Payerne, base principale de nos Forces aériennes s'avérait idéal pour accueillir un bâtiment flambant neuf. Les discussions entamées avec la Direction de l'aérodrome et le Commandement des Forces aériennes rencontrèrent immédiatement un accueil favorable et un très grand intérêt. Fort de ce précieux appui, le comité de la 5^e Escadrille a, d'une part, développé le projet du Musée de Payerne et, d'autre part, fondé le 6 juin 1998 une nouvelle association destinée à soutenir ses efforts : Espace Passion, association pour le Soutien du Musée de l'Aviation Militaire.

Cette année-là encore, c'est le *Vampire* J-1157, longtemps exposé dans la zone industrielle d'Aigle VD, qui est offert à la 5^e escadrille. Sa restauration s'est achevée en 2000 grâce au formidable engagement des membres d'Espace Passion.

A la demande du Département de la Défense, et afin de mener à bien le projet de construction du nouveau Musée, la 5^e Escadrille a constitué le 10 mars 1999 la Fondation du Musée de l'Aviation Militaire de Payerne. Le Conseil de Fondation, présidé par Claude Nicollier, composé de nos Forces aériennes ainsi que de membres de la 5^e Escadrille, a été chargé de la construction du Musée.



2001; la recherche du financement avait débuté dès la fin de l'année 1998. Le 12 décembre 2001, la pose de la première pierre marquait une étape importante du projet.

L'année 2002 a été consacrée à la construction et aux aménagements intérieurs, ainsi qu'à la poursuite des travaux de restauration des avions reçus.

Le nom « Clin d'Ailes » a été choisi à l'issue d'un concours destiné à la jeunesse et patronné par l'*Illustré*. Le logo, quant à lui, a été créé par M. Robert Rausis, graphiste.

Le 25 avril 2003, le Musée Clin d'Ailes est inauguré lors d'une journée grandiose. En huit ans, le rêve un peu fou de quelques pilotes déterminés à sauver un Hunter de la casse est devenu réalité : Clin d'Ailes, Musée de l'Aviation Militaire de Payerne est né. Une magnifique aventure ! Six avions occupent la superbe halle d'exposition : un *Vampire* DH-100, un *Vampire Trainer* DH-115, un *Venom* DH-112, un *Hunter Mk.58*, un *Hunter Trainer* TMk.68 et un *Mirage* IIIS.

En octobre, deux hélicoptères *Alouette* 2 et 3 sont encore offerts par les Forces aériennes.

Le 1^{er} novembre, Le Mémorial officiel des Forces aériennes est inauguré devant l'angle SE du Musée Clin d'Ailes. Ce monument, créé par Aridio Pellanda, ancien pilote de *Mirage*, est composé d'un bloc de granit du Tessin et d'une stèle en marbre sur laquelle figure une citation de St-Exupéry. Ce mémorial est dédié à la mémoire de toutes les femmes et de tous les hommes disparus en service au sein des Forces aériennes.

2004 : la restauration du simulateur *Mirage* (Simir) est terminée ; les premières démonstrations peuvent avoir lieu.

Le *Hunter Trainer* J-4203 reçoit son immatriculation civile HB-RVW et effectue son premier vol le 18 mai.

Du 3 au 5 septembre 275'000 spectateurs se pressent au superbe meeting aérien AIR 04. Les avions du Musées sont exposés sur le « Static display » et le *Hunter Trainer* participe à la démonstration aérienne.

L'année 2005 apporte du nouveau bonheur à la Fondation : un *Mirage* III-RS, le R-2117 ainsi qu'un *Mirage* III-DS biplace, le J-2012 sont offerts par les Forces aériennes et viennent somptueusement enrichir la collection d'avions. Le Conseil de Fondation prend la décision d'étudier la faisabilité d'un agrandissement du Musée.

Le 30 juin 2006, plus de 400 invités, dont le Commandant des Forces aériennes et le Chef de l'Armée, assistent à la cérémonie officielle de remise des deux *Mirage* III-RS et III-DS.

Le 22 septembre, dans le cadre du programme ARISS, nos partenaires du Club des radios-amateurs de la Broye, installés au Musée, établissent une liaison radio entre, d'une part, l'astronaute allemand Thomas Reiter installé à bord de la station Spatiale Internationale ISS et, d'autre part, des élèves d'une classe du Gymnase Intercantonal de la Broye (GIB).

Le 4 novembre, une cérémonie officielle inaugure le jumelage entre Clin d'Ailes et le Musée Européen de l'Aviation de Chasse de Montélimar (F).

2007-2008 : Les travaux de préparation à l'immatriculation civile du *Mirage* III-DS biplace J-2012 vont bon train. Le *Hunter Trainer* poursuit sa série de vols historiques avec passagers et participe à différents meeting aériens.

Le nombre de visiteurs du Musée se monte annuellement à environ 10'000 depuis son ouverture.

L'engagement des bénévoles d'Espace Passion fait merveille. Nos camarades sont sur tous les fronts : entretien et préparation au vol de nos deux avions *Hunter Trainer* et *Mirage* III-DS, gérance, surveillance, entretien du Musée, guides de visites, moniteurs sur simulateurs, présence sur les stands lors de foires, de meetings aériens, de comptoirs, etc., etc.

Leur travail est fantastique – ces gens forcent l'admiration ; on ne les remerciera jamais assez.

Le 16 septembre 2008, en grande première mondiale, premier vol historique du *Mirage* III-DS J-2012, immatriculé HB-RDF dans l'entretemps, avec un passager civil à son bord.

En juin 2009, le *Mirage* III-DS HB-RDF participe au prestigieux meeting aérien du Bourget (F).

En septembre, *Mirage* et *Hunter Trainer* sont présentés à « Geneva Classics. »

L'aventure continue...

2010 A l'occasion du Centenaire de l'aviation civile suisse, nos deux avions de présentation en vol ont participé au meeting aérien d'Emmen, le 24 juillet.

Projet d'agrandissement

L'aventure est un succès, mais...

Claude Nicollier

Président du Conseil de Fondation de Clin d'Ailes :

« Notre Musée et les installations qui lui sont associées ont atteint 10 ans d'âge! Le tout a fort bien vécu ces années d'exploitation et de croissance. Au-delà des visites du Musée par des personnes individuelles ou des groupes, de l'usage de la salle de conférence et de la cafétéria pour divers événements et réunions, et de l'utilisation du Musée pour des expositions de bonne tenue, c'est l'esprit de notre organisation qui a fait son succès. Un esprit d'amitié inébranlable, et de passion partagée, issu de ce petit groupe qui vécut de manière intense près d'un demi siècle d'engagement en service de vol de la plupart des splendides machines exposées !

Nous avons par contre atteint nos limites et la surface disponible dans le Musée est bien remplie. Notre succès et la réputation de notre institution ont eu pour résultat que de nouveaux avions nous ont été offerts et nous ne disposons pas de la place pour les exposer. De plus, nous souhaitons montrer à nos visiteurs, dans l'enceinte du Musée, les opérations liées au service de vol de deux de nos avions, un *Hunter* et un *Mirages* biplaces. Ces avions sont présentés lors de nombreuses manifestations aériennes et aussi utilisés pour des vols de passagers. Cette activité, importante pour nous, est dans le pur esprit du maintien du patrimoine et du partage de notre expérience qui sont nos deux principaux objectifs.

L'agrandissement de notre Musée est devenu incontournable. La dynamique de notre organisation en serait venue à souffrir grandement si cette opération n'avait pas été lancée dernièrement.

Je ne peux qu'encourager ceux et celles qui partagent l'esprit qui est le nôtre, et les entreprises qui souhaitent associer leur image à ce point d'attraction dans la région de Payerne, de nous aider à assurer la continuation de notre engagement et de notre visibilité.»

3.1. 2013

La recherche intensive de sponsors et de donateurs a permis d'atteindre le montant nécessaire à la réalisation du projet d'extension du Musée. Les travaux débuteront en août sous réserve de la levée des oppositions éventuelles faisant suite à la mise à l'enquête publique. L'inauguration devrait avoir lieu en marge d'Air14, soit le 4 septembre 2014.

D'ici-là, le Conseil de Fondation s'active encore à trouver env. CHF 350'000.-- indispensables à certains travaux d'adaptation structurelle de la première halle du Musée mais surtout afin de reconcevoir et unifier l'aspect muséographique.

De nouveaux sponsors et donateurs sont donc les bienvenus !

Communication Clin d'Ailes / PAW



Très grand succès des Journées CentenAir 1910-2010 les 24 et 25 septembre où la Base aérienne de Payerne a ouvert ses portes au public et où env. 5'500 personnes ont visité Clin d'Ailes.

Le Musée a été l'invité d'honneur du Comptoir payernois du 5 au 14 novembre.

Un stand Solar Impulse fait partie de l'exposition du Musée et permet aux visiteurs de comprendre la formidable épopee de Bertrand Piccard et André Borschberg.

2011-2012: Clin d'Ailes accueille et honore son 110'000ème visiteur. Le nombre de membres d'Espace Passion dépasse le millier. Plus de 1'600 « events » ont été organisés depuis l'ouverture du Musée

Les audio-guides à disposition du public sont très appréciés par les visiteurs.

Le Flight Sim Center du Musée attire nombre de personnes intéressées à piloter (virtuellement) un avion. Chacun(e) peut ainsi découvrir les détails d'un cockpit et conseillé par un moniteur, prendre soi-même l'avion en main. Divers programmes d'initiation à choix d'une durée de 60 minutes chacun permettent de voler sur les glaciers, de vivre un atterrissage à Hong Kong, d'effectuer un vol en formation (PC-7) de voler en MD-11 ou encore de maîtriser un chasseur moderne tel que le F-A/18.

Liens :

- Site internet du Musée : www.clindailes.ch
- Contact : info@clindailes.ch
- Projet d'agrandissement du Musée : www.clindailes.ch page d'accueil vers le haut à droite, cliquez sur Agrandissement du musée.
- Inscription en ligne au Flight Sim Center : www.fscenter.ch
- Devenir membre d'Espace Passion et/ou voler en jet historique biplace : Contact : espacepassion@clindailes.ch
- Renseignements : www.clindailes.ch