

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: - (2010)
Heft: [1]: Contre-Insurrection (COIN)

Rubrik: Nouvelles brèves

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Compte rendu

Violences urbaines

Loup Francart dirige depuis sa création le cabinet de conseils Eurocrise tandis que le Charles Piroth assure des études opérationnelles au profit des armées françaises. Les deux généraux animent le débat stratégique français depuis de nombreuses années : maîtrise de la violence, action en zone urbaine, agir dans le champ psychologique, etc.

Un ouvrage apportant des réponses au problème de la violence collective en zone urbaine dans les conflits et crises rencontrés un peu partout dans le monde. Une démarche intéressante à découvrir, un guide pour la réflexion. En effet, si de nombreux auteurs traitent de la guerre en ville, très peu ont abordé la lutte contre les formes de violence collective dans les zones urbaines, que celles-ci soient spontanées ou organisées, depuis les mouvements de foule et les affrontements entre communautés jusqu'au terrorisme, à la guérilla ou à la criminalité.

Dans cet ouvrage, les auteurs traitent de l'évolution du contexte urbain des opérations et s'attachent plus particulièrement aux aspects humains et aux réseaux urbains qui conditionnent l'emploi des forces autant que les aspects physiques de la ville. Ils caractérisent les différentes formes de violence en analysant leurs objectifs, leur stratégie et leurs modes opératoires et surtout proposent des stratégies de réponse adaptées à chacune d'elles. Le propos se situe au niveau politico-stratégique et militaro-stratégique, les aspects tactiques ayant déjà fait l'objet de nombreux développements. Cette approche permet de définir une vision française de ce type d'engagement, vision plus politique, moins technocratique et donc plus humaine que celle d'autres doctrines occidentales.

Loup Francart et Charles Piroth, *Emeutes, terrorisme, guérilla... Violence et contre-violence en zone urbaine*, Economica, Paris, 2010, 333 p. ISBN : 978-2-7178-5866-2



Nouvelles brèves

« Death by Powerpoint »

L'histoire a déjà fait le tour du monde. Un article publié par le *New York Times* du 26 avril 2010, révèle une diapositive Powerpoint au sujet de laquelle le général McChrystal, alors commandant de l'ISAF, aurait fait savoir : « quand nous aurons compris cette diapositive, alors nous aurons gagné la guerre ».

Mais l'article d'Elisabeth Bumiller va plus loin. La journaliste présente l'opinion et la pratique de David Petraeus (qui fait savoir que certaines présentations sont « simplement une agonie »). Le Secrétaire d'Etat à la Défense, Robert Gates, exige que les présentations lui parviennent le soir avant le briefing. Pire, l'article démontre également les écueils de l'utilisation du Powerpoint : ainsi, le témoignage d'un jeune chef de section en Irak, dont la mise au point de présentations électroniques est l'activité principale ; ou les frictions entre le général David McKiernan et son supérieur le général Tommy Franks – qui n'a jamais fourni des ordres en bonne et due forme pour l'invasion de l'Irak en 2003, mais a simplement transmis une présentation Powerpoint préparée pour le Secrétaire d'Etat à la Défense, à l'époque Donald Rumsfeld.

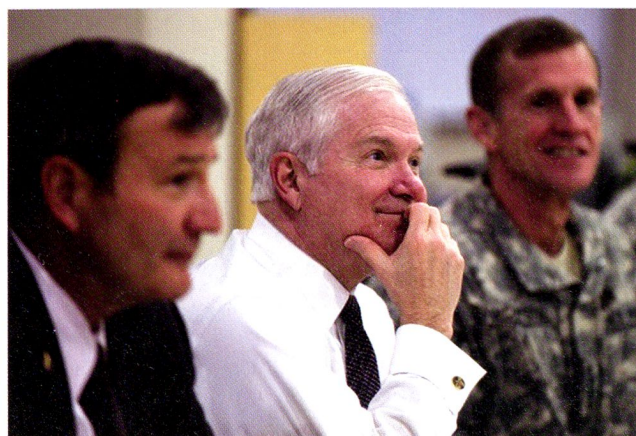
Le recours aux aides de visualisation n'est pas un problème en soi. Mais leur utilisation s'est aujourd'hui tant banalisée dans les forces armées qu'il faut s'interroger sur leurs effets et leurs risques. Sans parler de la sécurité informatique, ces risques sont principalement de deux ordres :

- Tout d'abord, le temps passé pour réaliser ces présentations peut faire craindre que la forme l'emporte, au final, sur le fond.
- Ensuite, la tentation est souvent grande de reprendre telle quelle la présentation –ou certaines diapositives- de l'échelon supérieur, aux dépens de la réflexion à l'échelon concerné.

Soyons clair : il n'y a rien de mal à utiliser un certain logiciel de présentation. Il faut cependant éviter la dépendance ; et être conscient des qualités et des défauts de ses outils.

Lt col EMG Alexandre Vautravers

Le Secrétaire à la Défense Robert Gates (au centre) et le général McChrystal (à droite) devant une présentation Powerpoint.



~~Significant Delay~~

