

**Zeitschrift:** Revue Militaire Suisse  
**Herausgeber:** Association de la Revue Militaire Suisse  
**Band:** - (2009)  
**Heft:** [1]: Aviation

**Artikel:** 100e anniversaire du Salon du Bourget  
**Autor:** Vautravers, Alexandre  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-348902>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

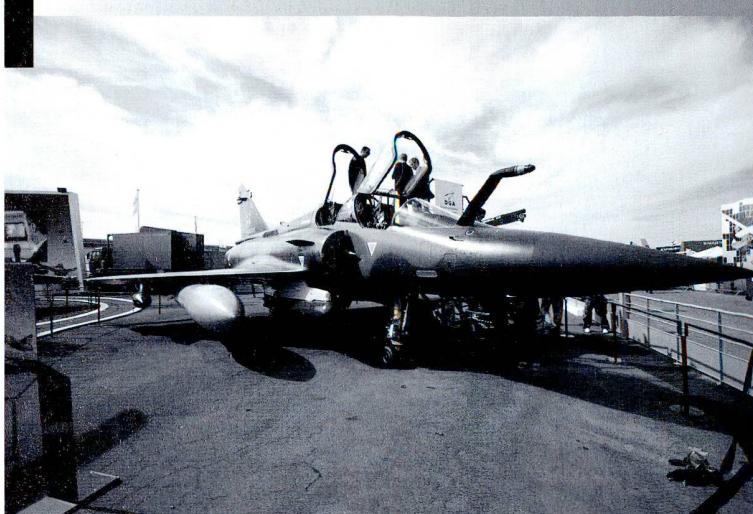
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Aviation

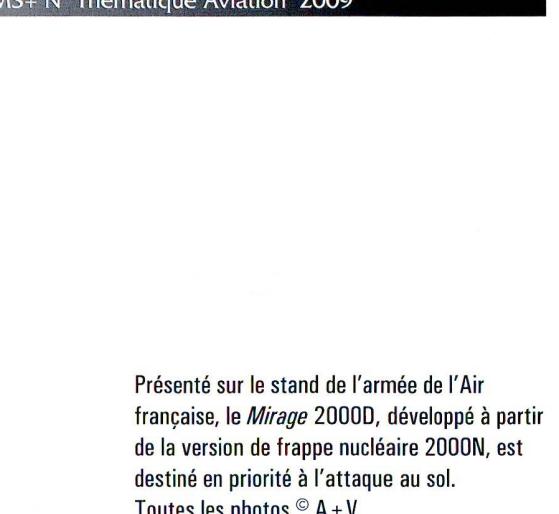
## 100<sup>e</sup> Anniversaire du Salon du Bourget

**Lt col EMG Alexandre Vautravers**

Rédacteur en chef, RMS+

**L**e Salon de l'aéronautique et –plus récemment- de l'espace a attiré 360'000 visiteurs entre le 15 et le 19 juin, dont 140'000 professionnels. La 48<sup>e</sup> édition s'est déroulée dans un climat morose, même si Airbus a signé la vente de 127 appareils, pour une valeur de 12,9 milliards de dollars – à comparé avec les 98 milliards annoncés lors de l'édition précédente, en 2007. Dassault a annoncé une avancée dans ses négociations de vente du *Rafale* aux Emirats Arabes Unis (EAU), où il est question de remplacer la flotte de *Mirage 2000* en 2013. Le constructeur français a également présenté un *mock-up* de son impressionnant démonstrateur technologique de drone de combat *Neurone*. Ce projet –auquel est associé RUAG Aerospace- n'est pas destiné à être commercialisé dans l'immédiat ; mais son développement est nécessaire pour maintenir en Europe des compétences-clé en matière de furtivité. L'Eurofighter *Typhoon* d'EADS faisait –au propre comme au figuré- face au *Rafale*. Ces deux avions de combat ont monopolisé l'attention des spectateurs, au sol comme en l'air. A *contrario*, chacun se sera interrogé sur l'absence du Saab *Gripen* sur le salon...

Impressionnant vol en formation et démonstration d'agilité de quatre Airbus, dont l'immense A-380.



Présenté sur le stand de l'armée de l'Air française, le *Mirage 2000D*, développé à partir de la version de frappe nucléaire 2000N, est destiné en priorité à l'attaque au sol. Toutes les photos © A+V

D'autres marchés sont ardemment disputés : après avoir évoqué celui des drones, parlons de celui des voitures tournantes ; ensuite celui des AWACS miniaturisés, qui sont en train de révolutionner la conduite des opérations aériennes.

L'armée de l'Air française a présenté ses moyens sur un stand très didactique, des hélicoptères à la série des *Mirage F1* et *2000* en service, ainsi qu'un clin d'œil au *Jaguar*. L'US Air Force et l'US Navy sont venus en force, mettant en avant leur capacité de transport stratégique : C-130, C-17, en plus d'une panoplie d'appareils de combat F-15, F-16 et F-18F. Le F-35 (JSF) était également présent, au centre de nombreuses interrogations sur la viabilité du projet.

Quant aux démonstrations de vol, on se réjouit qu'une trentaine d'appareils historiques soient parvenus à donner un peu de couleur et de relief à la monotonie et à la grisaille ambiante... La présentation la plus impressionnante a d'ailleurs été un ballet aérien de 4 Airbus, dont une démonstration d'agilité du géant A-380.

A+V

Malgré les retards dans la production, l'A-380 présente des alternatives technologiques et écologiques au problème de l'engorgement des *hubs*.





Le *Rafale* version armée de l'Air se distingue par un train et une crosse plus légers que son frère de l'Aéronavale. Celui-ci est présenté sur le stand Dassault.



Trois Eurofighter *Typhoon* étaient également présents sur le salon, dont un pour les démonstrations de vol.



L'impressionnant démonstrateur de drone de combat (UCAV) furtif *Neuron*, de Dassault.



Le drone de surveillance stratégique *Predator* américain, qui a succédé à l'illustre U-2, conserve les dimensions de son prédecesseur.



Il est question d'interrompre la production du C-17 *Globemaster* III de Boeing. Or cet appareil n'a de concurrent que le C-130J dont la conception remonte bientôt à un demi-siècle et à l'A400M de plus en plus hypothétique.



L'USAF a présenté au Bourget une batterie complète de missiles de défense sol-air à longue portée *Patriot*.