

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: - (2009)
Heft: [1]: Aviation

Buchbesprechung: L'envol manqué de l'aviation militaire suisse à la fin de la Belle Époque (1910-1914) [Christophe Simeon]
Autor: Savary, Laurent

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Constance, le projet est abandonné. Quant à la presse, elle traite ironiquement le P-16 de « sous-marin suisse ».

FFA P-16

Conçu par Flug & Fahrzeugwerke AG (FFA), ce chasseur est avant tout pensé pour s'adapter au territoire montagneux de la Suisse. Si ses performances générales ne sont pas prodigieuses, il est néanmoins capable de décoller et d'atterrir sur des distances très courtes et de monter rapidement en altitude : des atouts majeurs pour l'emploi dans les Alpes. On voit ici le premier (J-3001) des cinq exemplaires qui ont été construits.

9 juin 1972 : comment choisir un nouvel avion de combat ? (CJS no. 1512.1 - 2'54)

Après le *Vampire*, voici le moment de remplacer le *Venom*. Les tests recommencent et la hantise du scandale qui a marqué l'acquisition du *Mirage* est dans l'air. Pour conclure, le commentateur exprime ainsi le dilemme : « Corsair ? Milan ? Corsair ? Milan ? L'alternative demeure ». Et pourtant aucun de ces deux appareils ne sera finalement choisi. Après d'autres essais, ce n'est qu'en 1976 que le Parlement se prononce en faveur de l'achat de 72 Northrop F-5E *Tiger II*.

A commander sur www.cinematheque.ch



Compte-rendu

L'envol de l'aviation militaire suisse

Publier un mémoire de licence en histoire, même sous une forme remaniée, n'est pas toujours chose aisée. La recherche historique impose des contraintes qui ne facilitent pas toujours la lecture. Le travail de l'historien Christophe Simeon n'en est pas moins conséquent. On découvre pas à pas comment les autorités militaires suisses du début du siècle ont eu de la peine à imaginer le développement fulgurant de ces « machines volantes ». Le ballon représentait une valeur sûre, connue, qui devait être développé. Et l'aviation n'était réservée qu'à quelques riches en mal de sensation fortes ou à de jeunes passionnés peu fortunés. C'est l'épopée des Théodore Real, Ernest Failloubaz et autres Armand Dufaux. Alors que les puissances européennes s'équipent rapidement d'avions de combat et forment des pilotes, la Suisse s'enterme dans des conflits de personnes ou institutionnelles, à l'instar des différentes sections de l'Aéro-Club de Suisse.

Christophe Simeon, *L'envol manqué de l'aviation militaire suisse à la fin de la Belle Époque (1910-1914)*, Alphil, Neuchâtel, 2008, 256 p.

Laurent Savary

