

**Zeitschrift:** Revue Militaire Suisse  
**Herausgeber:** Association de la Revue Militaire Suisse  
**Band:** 140 (1995)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Le film sur le général Guisan bientôt présenté au public  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-345524>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## ***Le film sur le général Guisan bientôt présenté au public***

Cinquante ans après la fin de la Seconde Guerre mondiale, un film va retracer l'histoire du général Henri Guisan et de son temps. Organisées par la Société vaudoise des officiers et les autres sociétés cantonales, diverses manifestations permettront de visionner ce chapitre d'histoire résumé par la magie de l'image. Ce documentaire d'une durée de 75 minutes sera d'abord présenté à Mézières, puis à Avenches, accompagné de multiples productions, alors que Pully accueillera une intéressante exposition itinérante de photographies.



*Claude Champion (à gauche), Patrice Cologne, chef opérateur (à droite). (Photo: J. Jousson)*

En 1945, le monde sort enfin de l'horreur. L'«Ordre nouveau» de la folie nazie et du fascisme gît dans ses décombres. Les populations meurtries s'attellent à la reconstruction. A l'Ouest comme à l'Est, deux blocs vont se consolider et s'ins-

taller dans le curieux équilibre de la guerre froide. La Suisse, providentiellement épargnée, honore celui qui apparaît comme le symbole de cette paix conservée: Henri Guisan rentre dans le rang, mais devient le «Général». Ses compétences

en avaient fait un commandant en chef respecté; dans tout le pays, son charisme l'avait rendu populaire.

Un demi-siècle plus tard, la mémoire helvétique apparaît quelque peu voilée. Le film *Le général Henri*

## Les manifestations

### Pully

**Du jeudi 11 au dimanche 28 mai 1995**, une exposition de photographies consacrée au Général Guisan et son temps sera présentée au Musée de Pully, chemin Davel 2, de 14 à 18 heures, tous les jours, sauf le lundi. Des visites de groupes sont possibles en dehors de ces heures, à la condition de le demander deux à trois jours à l'avance (tél. 021/729 55 81). De plus, du samedi 13 au dimanche 28 mai, il sera possible de visiter la maison de Verte-Rive où le général résida de 1903 jusqu'à sa mort en 1960. Les visites sont organisées le samedi et le dimanche de 14 à 18 heures et les autres jours de 16 à 18 heures, sauf le lundi et le vendredi. Des visites de groupes – maximum 10 personnes – peuvent aussi être organisées sur demande préalable (021/729 81 41).

### Mézières

**Les 16 et 21 juin 1995**, le film Général Guisan sera projeté dans le superbe Théâtre du Jorat, la «Grange sublime». A 20 h. 30, les deux soirs, il sera possible d'entendre un concert hommage du Chœur du Jorat. Les billets sont en vente auprès de tous les «Ticket Corner» de la Société de Banque Suisse ou directement au Théâtre du Jorat (021/903 31 44) au prix de Fr. 20.– pour les adultes et Fr. 15.–, pour les enfants.

### Avenches

**Du 3 au 7 août 1995**, le comité d'organisation d'Avenches a prévu une série d'animations hautes en couleur, couronnées chaque soir par la projection à 20 h 30 du film *Général Guisan* dans les arènes d'Avenches, précédée et suivie en ville, à la place de l'église, par des concerts de fanfare militaire et du Jazz-Club. Les billets sont en vente auprès de l'Office du tourisme d'Avenches (tél. 037/75 11 21) et de tous les «Ticket Corner» de la Société de Banque Suisse au prix de Fr. 12.– pour les adultes, Fr. 6.–, pour les enfants. Le programme est le suivant:

<b>Jeudi 3 août</b>	Soirée officielle vaudoise, avec les Milices à cheval et les Mousquetaires vaudois.
<b>Vendredi 4 août</b>	Soirée des anciens mobilisés, avec les Milices à cheval et les Mousquetaires vaudois.
<b>Samedi 5 août</b>	Soirée des Bourgeois d'Avenches, avec les Milices à cheval et les Mousquetaires vaudois.
<b>Dimanche 6 août</b>	Soirée fribourgeoise, avec le Contingent des Grenadiers fribourgeois.
<b>Lundi 7 août</b>	Soirée alémanique, avec la projection du film en allemand, avec le Contingent des Grenadiers fribourgeois.

*Guisan et son temps* rappelle des sentiments encore vifs chez les anciens de la mobilisation et leurs proches. En revanche, pour les générations qui sont nées après le conflit mondial, que suggère ce passé pourtant pas si lointain, surtout si grave et lourd de conséquences? Quelques vagues impressions dues aux images diffusées par des chaînes de télévision étrangères? Quelques histoires pathétiques ou tragiques remodelées par le roman et le cinéma international? Pourtant notre société suisse d'aujourd'hui est issue directement du monde qui commençait à se dessiner à la fin des années folles. Ne rien savoir de ce temps, n'en rien ressentir ou n'en percevoir que des bribes trompeuses, c'est avoir des racines rognées.

## Un double but

Permettre à la population jeune de ce pays de retrouver la personnalité du général Guisan et la vie du pays au cours de périodes troublées, exprimer la reconnaissance des Suisses d'aujourd'hui aux générations qui ont consenti efforts et sacrifices en des temps difficiles, tels sont les buts du film. Ce chapitre d'histoire résumé par la magie de l'image est réalisé par Claude Champion, né en 1942, bien connu en particulier à la Télévision suisse romande. Présidée par le commandant de corps Jean Abt, une association privée soutient l'élaboration, le financement et le

lancement de ce film qui privilégie les documents d'époque.

Le Centre d'histoire et de prospective militaires, à Pully, a coordonné la réalisation et apporté son concours scientifique, en liaison avec un comité formé de Georges-André Chevalaz, Raymond Gafner, Willi Gautschi, Hervé de Weck et Jörg Zumstein. La Société des officiers du canton de Vaud s'est chargée du lancement du film dans trois lieux importants de la vie du Général: Pully, Mézières

et Avenches. Les sociétés d'officiers d'autres cantons mettront également sur pied diverses manifestations. Le Général naît à Mézières le 21 octobre 1874, où son père était médecin. Il y demeure jusqu'en 1897. Quelques années plus tard, en 1903, il déménage à Pully, dans la résidence de Verte-Rive appartenant à sa belle-famille. Il y résidera jusqu'à sa mort, le 8 avril 1960. Quant à Avenches, elle est la ville de bourgeoisie d'Henri Guisan, dont le nom de famille apparaît déjà au moyen âge.

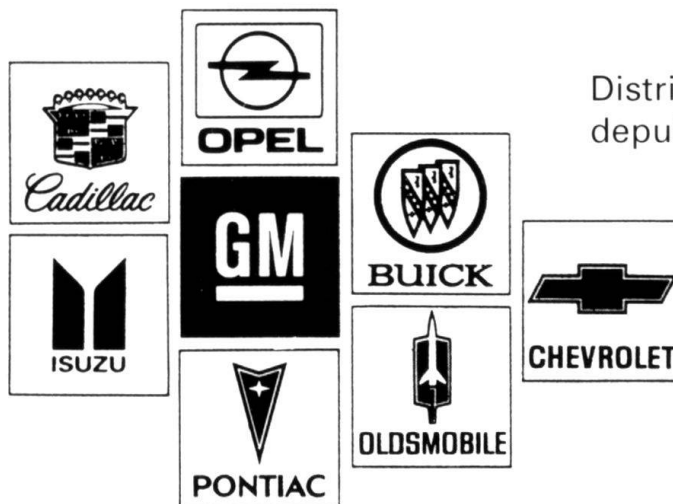
Le film sera également présenté dans diverses salles au cours de l'automne 1995. Une plaquette et des cassettes vidéos viendront le compléter. En honorant la figure presque légendaire du Général Guisan, en la situant à travers l'époque qui vit ce propriétaire terrien, devenir un des responsables de la destinée de son pays. Le film de Claude Champion veut rendre vivante l'histoire, suggérer les multiples concordances qui font que notre temps est devenu ce qu'il est.

## GARAGE-CARROSSERIE

# RAMUZ-EDELWEISS S.A.

139, avenue de Morges, LAUSANNE, tél. 021/625 31 31

Succ. à Morges, place Dufour 1, tél. 021/802 12 12



Distributeur GM  
depuis 72 ans