Zeitschrift: Revue Militaire Suisse

Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse

Band: 140 (1995)

Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Sommaire

RMS/Février 1995

Editorial

Le chef doit être un acteur 3

Pages

Dossier «Europe centrale»

Vers une guerre des civilisations? Prof Miklos Molnar 6

Quelle sécurité pour la Pologne? Prof André Liebich 11

A Varsovie... un colloque sur les insurrections nationales Hans Rudolf Fuhrer et Hervé de Weck 19

Prospective

L'appréciation de la situation politicostratégique (1) Col EMG Laurent F. Carrel

Armées étrangères

25

Autriche: évolution de la politique de défense (1) 31

Armée 61

Mise hors service des «Hunter» et des «Pilatus P-3» DMF-Info 36

Armée 95

Opportunité de notre système de milice (1) Lt Alexandre Mossu 38

Musées

Le Musée militaire vaudois Col Raymond Rapin 43

Le chef doit être un acteur!

Dans le répertoire traditionnel du théâtre français, il existe une pièce dont nous n'avons pas pu retrouver l'auteur. Une scène met en présence Pie VII et le futur empereur Napoléon ler; ce dernier exerce une forte pression sur son interlocuteur, exigeant que le Souverain pontife le couronne à Notre-Dame de Paris. Le Pape, peu convaincu, répond laconiquement avec tout le mépris que peut manifester un grand noble italien: «Comediante!», «Tragediante!»

Ce dramaturge, sans en être conscient, met en évidence une des qualités qui fait le vrai chef politique ou militaire, le meneur d'hommes et de femmes, qu'il se trouve à la tête d'une unité, d'une entreprise ou d'une école. Il doit être un comédien au sens noble du terme, car il joue un rôle sous le regard d'un certain public. Sa fonction l'amène à cacher des préoccupations, des réactions qui pourraient ulcérer ses subordonnés.

Ainsi, un directeur d'école ne dira pas de but en blanc à sa collègue qui vient lui annoncer qu'elle est enceinte que la nouvelle l'ennuie parce qu'il devra trouver un remplaçant pendant seize semaines. Même si l'information ne fait pas vibrer sa fibre sensible, il donnera l'impression d'être en communion avec la future heureuse maman. Même s'il entretient des relations tendus avec certains de ses maîtres, il n'oubliera pas de les féliciter «chaleureusement» à l'occasion de leurs vingt-cing ans de service, de compatir aux malheurs qui les touchent. Se taire dans de telles circonstances, c'est laisser s'installer une atmosphère délétère. L'école, l'entreprise ou l'unité est un assemblage délicat d'individus qui donneront le meilleur d'eux-mêmes si on sait les motiver, les entraîner, les conduire.

Quel que soit son niveau de responsabilité, on tiendra compte des spécificités de ses collaborateurs, de ses subordonnés. «Pour être un chef efficace, écrit le général Schwarzkopf dans ses *Mémoires*, il faut posséder un côté manipulateur, comprendre les gens qui travaillent sous vos ordres et confier à chacun des tâches qui valorisent ses capacités.»

Le succès de la conduite, dans toutes les activités, dépend aussi de l'engagement du patron au profit de ceux qu'il dirige, du soutien et de la protection qu'il leur accorde lorsqu'ils se trouvent en butte à des critiques ou des attaques plus ou moins honnêtes. Il examine d'une manière critique les plaintes qu'on lui soumet, afin de détecter la mauvaise foi, l'ambition, la