**Zeitschrift:** Revue Militaire Suisse

Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse

**Band:** 140 (1995)

Heft: 1

Werbung

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 23.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

restent pertinentes», lit-on dans ce dépliant. D'autre part, les experts d'«Evangile et Culture» soulignent que les idées de l'économiste Marx «ne peuvent pas être balayées aussi facilement». Ce sont par ailleurs ses idées qui, durant des décennies, ont engendré les «foudroyants» succès économiques des pays communistes assurant ainsi à leurs citoyens le plus haut niveau de vie!

## Désinformation massive

L'exposition Marx 2000 est, avant tout, un cas d'é-

cole qui illustre l'art d'enchevêtrer la désinformation conciliatrice (= d'apaisement) - disparition instantanée de l'ennemi, des idéologies, mort du communisme – et les messages alarmistes - en l'occurrence «le risque de faire déraper nos sociétés vers un nouveau type de totalitarisme», «d'un système économique qui (...) finirait par devenir dictatorial». Finalement, on prend les mêmes et on recommence le matraquage en prônant un «renouveau du marxisme» comme contre-pouvoir au... capitalisme! Le titre de Ziegler et Da Costa, A demain Karl. De la fin des idéologies (1991), n'exprime-t-il pas la même idée?

L'exposition Marx 2000 – réalisée avec l'argent des contribuables et l'accord des autorités – fait une très grave entorse à la vérité. Doit-on y voir l'ébauche d'un nouveau type de «culture» en Suisse?

D. O. D.



29