

**Zeitschrift:** Revue Militaire Suisse  
**Herausgeber:** Association de la Revue Militaire Suisse  
**Band:** 132 (1987)  
**Heft:** 6

**Buchbesprechung:** Le sac en bandoulière; roman vrai d'un temps de guerre, 1942-1944  
[Michèle Stroun]

**Autor:** Curtenaz, Sylvain

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Michèle Stroun**

## **Le sac en bandoulière; roman vrai d'un temps de guerre, 1942-1944**

Genève – JR Editions – 1986

Préface du général P. de Bénouville. 223 p.

**un livre présenté par le lieutenant Sylvain Curtenaz**

*Voici un superbe récit d'action, où la mort guette à tous les carrefours et où l'héroïne, qui ne l'ignore pas, en la défiant, la fait reculer. Quelle leçon d'énergie, [...], mais aussi quelle leçon de savoir-vivre!*<sup>1</sup>

Elle est jeune, jolie et réside dans le sud de la France que viennent d'occuper les troupes allemandes. Lui est Suisse, officier, mystérieux. Rien ne semblait devoir les prédestiner à se rencontrer un jour. Et pourtant, c'est ce qui se produit dans ce petit livre de Michèle Stroun. Il se lit d'un trait tant il est passionnant; et on en vient même à oublier qu'il s'agit de l'histoire vécue de l'une des nombreuses héroïnes que compta la Résistance!

Tout commence lorsque Régine Reynier, alors âgée de vingt ans, franchit la frontière suisse avec en bandoulière une sacoche bourrée d'informations glanées avec l'aide de quelques amis dans les environs de Salon-de-Provence. Mais le contact de Régine reste introuvable; la voici internée et promise au refoulement. Un papier donné clandestinement à un enfant lui permet de retourner la situation en sa faveur, premier exemple de la baraka qui accompagne Régine tout au long du récit, son histoire. Un soldat sur les talons, elle

est conduite dans un obscur commissariat où l'attend l'autre héros du roman, Paul Frossard de Saugy, premier-lieutenant et officier de renseignements de son état. Celui-ci, après l'avoir écoutée... la fait refouler, non sans lui avoir confié qu'il manque d'informations relatives au Mur de l'Atlantique! Une tâche dont le nouvel agent de «Rochat» s'acquitte avec diligence avant de reprendre le chemin de la Suisse, via Annemasse.

Mais Régine ne s'y attarde pas et, de retour à Salon, elle assiste à la destruction de la base locale de la Luftwaffe par la RAF qui a monté l'opération en utilisant ses informations.

Au rythme des chapitres correspondent dès lors des voyages réguliers vers Genève; Régine y apporte à chaque fois les renseignements rassemblés par son réseau et retrouve Paul de Saugy qui loue pour elle un modeste appartement en ville.

<sup>1</sup> Préface du général P. de Bénouville, p. 7

La guerre suivant son cours, les activités de notre belle agente ne passent pas inaperçues. Contactée par le réseau Ajax, elle accepte de s'y joindre et convainc le plt de Saugy de l'opportunité de travailler avec la Résistance, mission accomplie sans problèmes car, au fil des rencontres, une relation nouvelle s'est établie entre la jeune Française et l'officier suisse. Relation que l'auteur traite à demi-mots avec une pudeur toute féminine.

Dans le courant de l'année 1944, la roue tourne: recherchée par la Gestapo, Régine Reynier, à peine remise des suites d'un accident de moto, passe une dernière fois la frontière, in extremis. Suite à des arrestations, le réseau Ajax est en

partie démantelé. Elle restera donc à Genève, à la demande de Paul de Saugy dont elle deviendra l'épouse à la fin de la guerre.

*Après six mois d'entrevues, je décide d'écrire l'histoire de Régine sous forme de «roman vrai» pour conserver la mémoire de ces héroïnes dont personne ne parle jamais.<sup>2</sup>*

Contribution à l'histoire de la Résistance, modeste apport sur l'activité souvent obscure de nos services de renseignements, mais surtout contribution à l'histoire des femmes dans la guerre, *Le sac en bandoulière* est un ouvrage marqué du sceau d'un féminisme intelligent.

S. Cz

<sup>2</sup> Avant-propos, p. 15