

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: 129 (1984)
Heft: 10

Vorwort: Passe-passe
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Passe-passe

Le placard de gauche montre un soldat en tenue de campagne. Celui de droite, un sportif en tenue légère. Légende au bas du placard de gauche: «Non». Sous celui de droite: «Oui». Comme on dit, le tout parle de lui-même, la juxtaposition est suggestive, donc réussie.

Détrompez-vous: cette image n'est pas tirée du matériel de propagande des promoteurs de la suppression de l'armée. Elle a été réalisée par les bambins et bambines d'une classe romande, sous la douce houlette de leur maîtresse. Au cours d'une leçon de choses sur l'olympisme.

La classe avait visiblement été mise en condition avant l'arrivée de la caméra. Bien animée pendant le tournage, elle donnait le spectacle de gracieux enfants avides de répondre aux questions posées sur le baron de Coubertin, le nombre des anneaux olympiques, la signification de leurs couleurs, la raison de l'implantation du siège du CIO à Lausanne. Avec, en arrière-fond, lesdits placards créés en toute spontanéité et pudiquement montrés ne serait-ce que l'espace d'un instant. Ainsi, sous couvert de déve-

lopper l'intérêt des petits pour la cause du sport, on dévoile leur sentiment vis-à-vis de l'armée et porte une atteinte fielleuse à leur amour filial, la plupart de leurs pères accomplissant périodiquement leur service militaire. «Dis, Papi, promets de n'y plus retourner!»

L'heure de projection de ce bref reportage a été choisie avec un soin aussi appliqué que celui des prises de vues. Il a passé dans le créneau du téléjournal du soir du 1^{er} octobre, consacré normalement aux événements sportifs.

Ecole de dénigrement, école frelatée, école de haine. Ecole et TV payées de nos propres deniers! Ecole de rejet, sous prétexte de réflexion. S'y ajoute la veulerie: les dernières années d'avant-guerre, le futur commandant en chef de notre armée était membre du CIO et y représentait notre pays. Quant à l'actuel président du CO suisse et membre du CIO, rappelons que c'est Raymond Gafner!

Veulerie et stupidité se disputent ainsi la palme. A l'écran comme en classe.

RMS