

**Zeitschrift:** Revue Militaire Suisse  
**Herausgeber:** Association de la Revue Militaire Suisse  
**Band:** 110 (1965)  
**Heft:** 5

**Buchbesprechung:** Bibliographie

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

d'affectueuse fidélité et de respect qui témoigne, à lui seul, du prestige et du rayonnement de cet officier.

Et maintenant ses cendres reposent dans le petit cimetière de Grandvaux qui domine le lac. Ernest Léderrey a désiré, après un long cheminement à travers la vie et son devoir accompli rejoindre cette terre vaudoise que son regard n'avait jamais quittée.

Grandvaux! Alors nous comprenons mieux ce qui, en marge de ses brillantes qualités militaires faisait le charme de sa séduisante personnalité: les braves vignerons de ce pays plein de soleil où il avait passé son heureuse jeunesse l'avaient, avant qu'il ne parte pour l'armée, imprégné de leur souriante philosophie, du sens qu'ils ont de la mesure, de leur spirituelle jovialité, de leur attachement à la Patrie.

Au revoir, colonel Ernest Léderrey, toi dont l'idéal s'inspirait de nos belles traditions militaires et de la devise que le soldat suisse a respectée au cours des siècles comme une consigne sacrée: *Honneur et Fidélité!*

La *Revue militaire suisse*, douloureusement frappée par ce deuil exprime à M<sup>me</sup> E. Léderrey et à sa famille ses sentiments de reconnaissance et les prie de croire à sa profonde et affectueuse sympathie.

Colonel-brig. R. MASSON

---

## Bibliographie

### Les livres

#### L'Armée à l'Exposition nationale

L'an dernier, à pareille époque, l'Exposition nationale ouvrait ses portes. L'armée avait tenu à s'associer étroitement à la plus importante manifestation nationale de ces vingt-cinq dernières années. Elle offrit, dans le secteur de « La Suisse vigilante », une vision très complète de l'état actuel de notre défense; elle organisa des « Journées de l'armée » et des « Journées militaires » qui connurent un succès retentissant.

La division mécanisée 1, qui avait été chargée de la préparation de ces Journées, a jugé opportun de rappeler, de façon durable, la part que la troupe a prise à l'Expo 64. C'est pourquoi, elle a édité un volume qui vient de sortir de presse, avec une préface de M. Paul Chaudet, conseiller fédéral.

« L'Armée à l'Exposition nationale » est un ouvrage de 64 pages, dont 14 de textes en français et en allemand; très richement illustré de photographies en noir et blanc et en couleurs, il évoque « La Suisse vigilante » et ses cinq millions de visiteurs, les « Journées de l'armée » avec notamment le défilé dans les rues de Lausanne de tous nos drapeaux et étendards ainsi que les « Journées militaires » de Bière

marquées par une parade historique, une revue de troupes et un tir combiné.

Imprimé dans les ateliers offset Jean Genoud à Lausanne, cet ouvrage est plus qu'une simple relation de moments exaltants. Il donne une image vivante et complète de ce qu'à été jadis et naguère et de ce qu'est aujourd'hui notre armée. « L'Armée à l'Exposition nationale » mérite de rencontrer la plus large des audiences dans tout le pays.

En vente au prix de Fr. 15.— auprès du Commandement de la division mécanisée 1, Caserne, 1000 Lausanne.

**Kampf ohne Waffen**, traduction allemande du livre d'Eugène Kinkead « In every war but one ». — Verlag Huber et Co. AG, Frauenfeld.

Le souvenir de la guerre de Corée avec son cortège de misères et de problèmes non encore résolus aujourd'hui s'estompe peu à peu. Le mérite de E. Kinkead est de faire revivre un des aspects peu connu de cette guerre: le drame de l'effondrement de la volonté, du moral et de la discipline des prisonniers américains tombés entre les mains des Chinois. Un tiers d'entre eux, en effet, a collaboré, à un titre ou à un autre, avec ses geôliers, les deux cinquièmes sont morts en captivité. Si cet inquiétant bilan a violemment ému les autorités militaires et l'opinion publique, il a aussi administré la preuve, s'il en était besoin, de l'art redoutable et subtil, du raffinement, confirmé plus tard par la guerre d'Indochine, avec lequel les Chinois savent « laver les cerveaux », intoxiquer, ceux qui ont le malheur — les faibles et les lâches avant tout — de tomber entre leurs mains.

Kinkead expose les faits sur la base des rapports officiels, les réactions du commandement américain, les contre-mesures prises et qui se traduisent en particulier par la rédaction du « Kodex », un règlement précisant la ligne de conduite du soldat en captivité.

#### Les revues

##### **Allgemeine schweizerische Militärzeitschrift** Nr. 4, 1965

Inhalt: Aufruf für ein Marignano-Denkmal. — Panzergeschütze, Selbstfahrgeschütze, von Major i. Gst. Wermelinger. — Bearbeitung von Truppenverschiebungen mit elektronischen Rechnenmaschinen, von Oberstlt. i. Gst. W. Nef. — AC-Ausbildung zwischen Dilettantismus und Elfenbeinturm, von Hptm. R. Fenkart. — Psychochemische Kampfmittel, von Hptm. i. Gst. von Deschwanden. — Subversiver Krieg und Massenpsychologie, von Lt. Eduard Troxler. — Die Eroberung Berlins durch die Rote Armee im Frühjahr 1945, von Dr. Peter Gosztony. — Aus ausländischer Militärliteratur: Das nationale Kommandosystem. — Die Tauchfähigkeit des Panzers. — Die Zukunft der Befestigungsanlagen nach französischer Ansicht. — Armee und Luftwaffe. — Das Wetter als taktischer Faktor. — Was wir dazu sagen: Warum nicht? — Junger Leutnant in der Rolle als Verbindungsoffizier und Angehöriger eines Stabes, von Lt. Kurt Baier. — Mitteilungen: Sitzung des Zentralvorstandes der SOG vom 20. Februar 1965. — Preisauschreiben der schweizerischen Offziersgesellschaft. — Russischkurse. — Ausländische Armeen. — Literatur.

**Armee-Motor - Armée-Moteur N° 4, 1965.**

Sommaire: Oberstdiv. F. Wille: Gedanken über die Verwendung und Führung mechanisierter Verbände. — Generalversammlung der SGOMT. Assemblée générale de la SSOTM. — Tätigkeitsbericht. Rapport d'activité. — Motor-Splitter. — Gesellschaftsnachrichten. — Cours central ASCM/VSMF 1965. — Veranstaltungskalender.

**Revue Militaire de la Suisse Italienne** du mois de Janvier et février 1965

Cette revue contient un premier article destiné aux capitaines et chefs de sct. du Corps de montagne. Agrémenté d'excellents croquis, l'article du cap. EMG Filippini, officier instructeur, résume d'une manière fort claire les particularités du combat d'infanterie dans la neige: construction des bivouacs, manières de porter les armes, prise de position dans la neige, construction de positions, instruction de combat, tir dans des conditions spéciales.

*Major EMG J. Della Santa*

**Schweizer Monatshefte. Mai 1965**

Lorsque, voici un an, la *Journée allemande de sociologie* discuta à Heidelberg la revendication de Max Weber en faveur de la liberté d'appréciation de cette science, il apparut très clairement que cette controverse permanente n'était au fond rien d'autre que le résultat de conceptions philosophiques opposées. Cette confrontation classique de vues fondamentalement différentes découle de l'article dans lequel *Olof Gigon*, professeur à l'Université de Berne, pose la question suivante: *La sociologie est-elle l'héritière de l'éthique?* et de son anti-thèse, *La responsabilité des sciences sociales*, énoncée par *Christian comte von Krockow*, professeur de sciences politiques à Goettingue. Ces deux études contraignent le lecteur à réfléchir comme aussi à se déterminer. Dans son exposé sur *l'aggravation de la situation dans le domaine de la politique commerciale*, *Hans Posse* analyse quelques tendances critiques dans l'évolution des échanges. Le terme à la mode « *escalade* » est au centre du commentaire de politique étrangère rédigé par *Fabius*, qu'il s'agisse du *Vietnam* ou de *Berlin*. La position d'un nouvel homme fort se dessine-t-elle en Union soviétique? Dans sa captivante étude, *Alexander Korab* constate effectivement un déplacement « tacite » de puissance entre Varsovie et Bucarest dans la *politique suivie par Moscou à l'égard des satellites*.

Partant de la prétention à l'autonomie formulée par les sciences exactes, qui caractérise l'époque moderne, et du fait qu'elle n'est finalement pas soutenable, *Jean-Pierre Schobinger* aborde la *question du terme fondamental*. En se servant des termes fondamentaux, qui désignent les notions essentielles des sciences, « l'homme peut devenir conscient de la manière d'être dans le monde et de posséder le monde ». *René Wellek* analyse la *notion et le vocable « classicisme »*, et en faisant l'historique dans les littératures européennes. D'importantes données figurent également dans un commentaire consacré par *Peter von Matt* à de récents ouvrages sur *Shakespeare* et dans une critique de l'étude détaillée entreprise par *Hugo Friedrich* sur la *poésie lyrique italienne* (*Hans Staub*).

En vente au prix de 2 fr. 50 dans toutes les librairies et tous les kiosques.