

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: 99 (1954)
Heft: 4

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

s'occuper d'abord de ceux qui sont en état de choc, puis de ceux chez qui l'étendue de la brûlure laisse prévoir que l'état de choc s'établira bientôt, soit lorsque la brûlure dépasse 20 % de la surface du corps chez un adulte, 8 % chez un enfant.

Cap. SCHEURER

BIBLIOGRAPHIE

Le drame du « Prince of Wales », par Alen et Gordon Franklin. Julian, Paris 1953.

Une « année de vie », le titre anglais de ce récit, se rapporte à la brève et tragique carrière d'un cuirassé britannique, le *Prince of Wales*. L'auteur est le père d'un jeune officier de la Royal Navy, Alen Franklin, qui vécut l'odyssée de cette magnifique unité combattante. Il rapporte le récit que lui en fait son fils, et le commente avec toute l'autorité que lui donne sa qualité d'attaché à l'Amirauté. Première victoire sur le *Bismarck*. Le navire a ensuite l'honneur de conduire Winston Churchill au-devant du Président des Etats-Unis, pour la signature de la Charte de l'Atlantique. C'est au large des côtes de Malaisie, le 10 décembre 1941, qu'eut lieu le drame brutal qui mit fin à la carrière du *Prince of Wales* et du *Repulse*. L'attaque fulgurante de l'aviation japonaise ne laissa même pas le temps à la chasse terrestre basée à Singapour de porter secours au cuirassé. Par miracle, Alen Franklin survécut à la catastrophe.

Dans un style sobre, dépouillé de toute fausse sensibilité, il nous fait, avec son frère, le récit de l'épopée émouvante de son navire, ce géant qui ne vécut qu'une année.

Le porte-avions « Guadalecanal », par l'Amiral Daniel V. Gallery. Amiot-Dumont. Paris, 1953.

Ce livre tonique et enthousiaste est imprégné de la personnalité de son auteur. Mieux qu'un règlement, il met en lumière les multiples aspects du commandement, ses grandeurs et ses servitudes. D'un style simple et alerte, il nous entraîne à la suite d'un porte-avions d'escorte de 11 000 tonnes sur les grandes routes maritimes de l'Atlantique. Pour l'amiral Daniel V. Gallery, le commandant d'un nouveau navire aura la tâche facile s'il s'y prend bien au départ. Les marins ne demandent qu'à être fiers de leur navire. Ils ont les mêmes dispositions à l'égard du commandant. Celui-ci n'a donc qu'à faire en sorte de ne pas perdre l'estime de ses hommes en leur montrant par ce *qu'il fait comme par ce qu'il dit*, qu'il place au-dessus de tout souci personnel la sauvegarde de son navire et de son équipage. Les lecteurs de ce récit ramèneront facilement « à terre » ce précepte immuable du commandement.